**Zeitschrift:** Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin

**Band:** 118 (1992)

**Heft:** 49

Werbung

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

**Download PDF: 27.11.2025** 

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

# Faszinierende Werke von Alois Carigiet als Granolithos in limitierter und numerierter Auflage



Alois Carigiet

Alois Carigiet wurde am 30. August 1902 in Trun/Graubünden geboren. Die Themenkreise des Künstlers sind mannigfaltig und verschiedenseite schiedenartig. Zu seinen beliebtesten The-

men gehören sicherlich die Bündner Landschaft, welche in enger Beziehung zum Menschen stehen. Bauernhäuser, Ställe, Gärten, Wege

und Tiere wachsen mit der Landschaft zusammen. Einklang von Gestalten, Formen und Farben lassen die Darstellungen zu ganzheitlichen Komplexen voller atmosphärischer Dichte und Spannung werden. Die Heimat, die Carigiet gesucht hatte, besteht zu einem wesentlichen Teil nicht mehr.

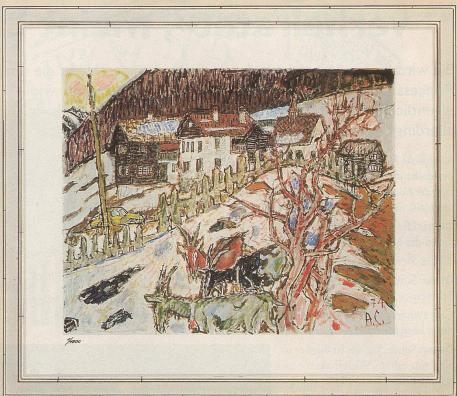
### Limitierte Auflage von nur 1800 Exemplaren

In Zusammenarbeit mit der Erbengemeinschaft Carigiet kann Ars Collect den Nebelspalter-Lesern und -Leserinnen vier faszinierende Meisterwerke des beliebten Schweizer Künstlers als brillante rasterlose Granolithos in limitierter und numerierter Auflage anbieten.

## Im Original Carigiet-Rahmen ein wertvoller Wandschmuck

Der weisse Holzrahmen wurde in Handarbeit mit zwei echt Weissgold-Filets von Hand über Eck blattvergoldet. Die Schönheit der Werke kommt in diesem Rahmen voll zum Ausdruck und begeistert jeden Betrachter.

Jede Granolitho im Original Carigiet-Rahmen Fr. 270.-



«Blick ins Dorf», Format 67,8 x 80 cm

ARS COLLECT AG Neustadtstrasse 8 6003 Luzern





von einem Zertifikat begleitet und trägt den Stempel der Erbengemeinschaft Alois Carigiet als Echtheitsgarantie

### Bestellung mit Rückgabegarantie

Ja, ich bestelle folgende limitierte und numerierte Granolithos von Alois Carigiet:

### «Blick ins Dorf»

- ungerahmt Fr. 270.-
- ☐ in Original Carigiet-Rahmen Fr. 695.—

### «Valser Dorfbild»

- ungerahmt Fr. 270.-
- ☐ in Original Carigiet-Rahmen Fr. 695.—

(+Versand- und Versicherungskostenanteil)

### 14 Tage Rückgabegarantie

Sollten die Granolithos von Alois Carigiet nicht meinen Erwartungen entsprechen, kann ich diese in der Original-Verpackung innerhalb von 14 Tagen zurücksenden.

Senden Sie mir kostenlos und unverbindlich den neuen Carigiet-Prospekt

Name	
Strasse/Nr.	
PLZ/Ort	de mi endertie
Telefon	A PART HEREN
Datum	August and design of the
Unterschrift	Nebel/11/92

Bestellschein einsenden an: Ars Collect, Neustadtstrasse 8, 6002 Luzern Telefon 041/23 85 88, Telefax 041/23 18 61



«Valser Dorfbild», Format 67,5 x 80 cm