Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 118 (1992)
Heft: 40

Rubrik: Pünktchen auf dem i

Nutzungsbedingungen
Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 01.12.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Sehr geehrter Autor

Leider können wir Ihr Manuskript nicht verlegen, weil wir es verlegt haben.

In tiefster Verlegenheit
Ihr Verleger
am

Überfordert?

Der Satiriker G.B. Shaw sagte: «Ich werde als Meister der Satire gelobt. Aber auf den Gedanken, im Hafen von New York eine Freiheitsstatue aufzustellen, wäre selbst ich nicht gekommen.» *G.*

Nährvater

Was ist ein Klassiker? Ein Dichter, der Legionen von Nachdichtern nährt. *pm*

Pünktchen auf dem i

Der Dichter

Er brachte Worte unter die Menschen — sein Verleger z.B. trampelte auf seinen Gedichtmanuskripten herum ... *rs*

Äther-Blüten

In einer «Passage» von Radio DRS 2 war zu hören: «Die Antipoesie ist die Fortsetzung der Poesie mit ernüchternden Mitteln.» *Ohohr*

Olympia-Reste

100-m-Vorlauf der Männer. ZDF-Moderator, den Sieger würdigend: «Er hat ein Gedicht geschrieben. Mit den Beinen!» *rs*

Und dann war da noch ...

... der Verleger, dem an den Texten des jungen Autors am besten der Zusatz «Nachdruck verboten» gefiel ... *wr*