

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 118 (1992)
Heft: 3

Artikel: Chefsache
Autor: [s.n.]
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-598288>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 29.04.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Chefsache
Auch ein sehr lieber Chef ist nicht immer zu Spesen aufgelegt.
am

Liebe ist ...
... die edelste Geisteschwäche.
am

Was, wenn?
Was, wenn es die Randerscheinungen wären, die das Ganze zusammenhalten?
pm

Die Welt mit dir
Lache, und die Welt wird mit dir lachen. Schnarche, und du schläfst allein.
am

Mannesleben
Jeder Mann braucht im Leben drei Frauen: die Mutter, die Gattin – und eine, die ihn für einen Mann hält.
am

Ohne Fleiss kein Verschleiss.
am

Pünktchen auf dem i

Meinig

öff

Violettforellen

Skandal in der Oberpfalz (Deutschland): Die sogenannte «Oberpfälzer Regenforelle» wurde nicht nur in Chile gezüchtet und anschliessend verzehrfertig tiefgefroren – sie enthält auch Rückstände von «Kristall-Violett», einem Mittel gegen Pilz- und Bakterienbefall bei den Fischen, das für Menschen krebserregend sein kann. Die ca. 20 Tonnen beschlagnahmter Fische werden jetzt umgehend an den Importeur zurückgeschickt. Der Witz (und zwar ein schlechter): Er darf sie trotzdem in Länder verkaufen, deren Lebensmittelvorschriften nicht so streng sind ... *wr*

Übrigens ...

... sind unverstandene Frauen meistens schneller einverstanden. *am*

SCHACH
Auflösung von Seite 16: Es folgte 1... Tg3!
0-1. Matt auf g2 ist unabwendbar, auch 2. Lf3 Dxf3 usw.

Lösung des Bilderrätsels von Seite 16:
Der Mann auf dem Bild ist eine **Finanzhyäne**.

Lösung Oktolus aus Nr. 2

SCHLEIMWEGE

Bei einem achtschrittigen Diagonalweg von A wie Anfang bis zum Z wie Ziel muss die Schnecke einmal die Diagonale verlassen. Ist dies bereits beim Start der Fall, so ergeben sich sieben Varianten oberhalb der Diagonale und sieben gespiegelte Varianten unterhalb der Diagonale. Ein solcher Schleimweg ist beispielsweise: A-1-2-3-D-E-F-G-Z. Verlässt die Schnecke indes erst beim Feld F die Diagonale, so bleiben der Schnecke nur noch zwei Wege oberhalb der Diagonale gemäss der Mini-Skizze rechts oben in der Abbildung.

Demzufolge lassen sich insgesamt 56 – detailliert ausgemalt 2 x (7+6+5+4+3+2+1) – Schleimwege finden, hinter denen Oktolus folgendes prosaische Produkt erkennt: Die Anzahl Felder der Diagonale werden mit der Anzahl Felder der Nebendiagonale multipliziert. *ph*

Z	7			Z	2
	G	6		G	1
		F	5		F
			E	4	
				D	3
				C	2
				B	1
					A

REKLAME

oooooooooooooooooooooooooooo

(fast) alles trifft sich
bei **BAG TURGI**

dem Zentrum für gutes Licht

5300 Turgi 056 - 33 01 11
8023 Zürich 01 - 272 58 44

oooooooooooooooooooooooooooo