

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 118 (1992)
Heft: 15

Artikel: "Heute schon getrauert, Bodo?"
Autor: Maiwald, Peter
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-607333>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 14.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Peter Maiwald

«Heute schon getrauert, Bodo?»

Hast du heute schon getrauert, Bodo? Was heisst hier Anlass? Ich hab' schon getrauert. Die ganze Linke spaltet sich doch heute in trauerfähige und trauerunfähige Linke, und ich frage dich, Bodo: Sag mir, wo du stehst?

Was heisst hier, das sei ein kommunistisches Kampflied? Ich jedenfalls hab' heute schon getrauert, Bodo, und ich höre, du nicht!! Jedenfalls bin ich heute morgen gleich zum Fritz. Ich sagte: Fritz. Den kennst du doch noch. Den alten KP-Fritz! Dem hab' ich doch vor fünfzehn Jahren noch ein paar Solidaritätszehner zugesteckt! Hab' ich mir wiedergeben lassen! Und ihm gesagt, dass er sich schämen soll, meine Jugend für einen Unrechtsstaat ausgenutzt zu haben! Da hat der aber Augen gemacht, Bodo, richtig traurige, kann ich dir sagen, und mir ging's danach echt besser. Verzeihen erleichtert eben ungemein.

Natürlich ist Trauerarbeit anstrengend, Bodo. Ist doch Arbeit, nicht? Ich komm' schon vor lauter Trauern zu nichts anderem. Wer einmal mit dem Augenauswischen angefangen hat, dem fällt es doch wie Schuppen von denselben. Ich muss mir schon dreimal täglich die Zähne putzen, weil vom Zerknirschen soviel Zahnstaub anfällt und ich mit dem Nachspülen nicht mehr nachkomme. Aber nicht mehr im «Cuba libre», Bodo, nicht mehr im «Cuba libre». Da geh' ich nicht mehr hin. Ich unterstütze doch keine trauerunfähigen Zapfbrüder und Edelzwickerstalinisten. Die können ja nicht einmal zeitgemäss den Namen ihrer Kneipe ändern!

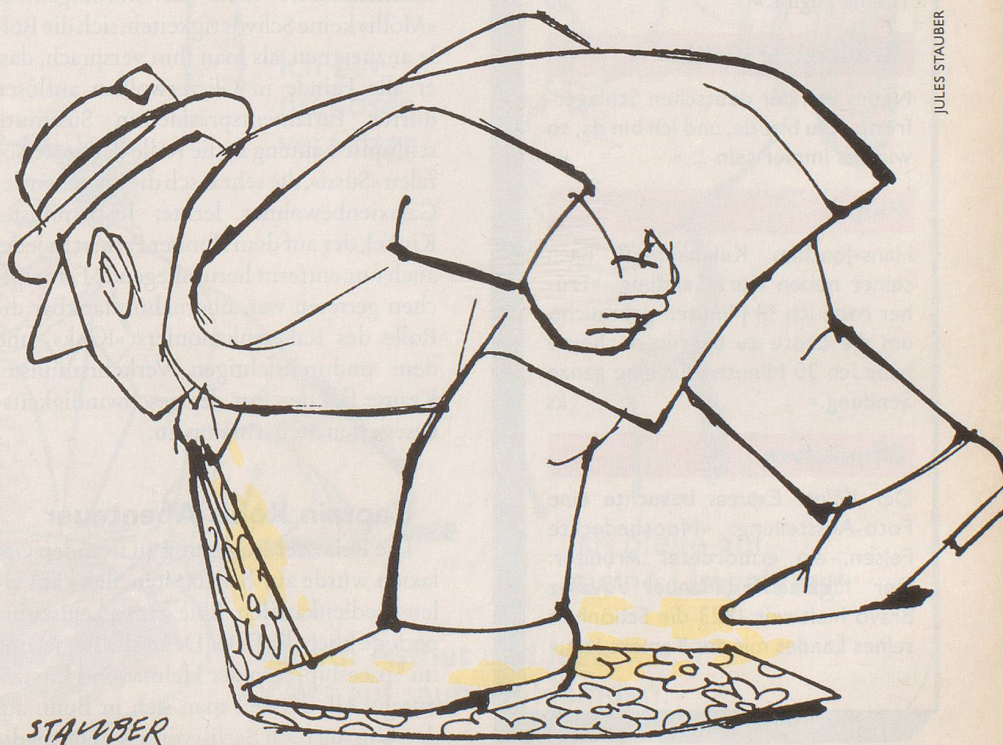
Bin dann zu Inge. Inge kennst du doch noch, Bodo? Nein, nicht die, die andere. Die mich mit dem Typen vom Vietnam-Komitee verlassen hat. Was soll ich dir sagen? Inge will wieder mit mir trauern. Nein, nicht über den Typen vom Vietnam-Komitee. Über die verlorenen Jahre, Bodo, über die verlorenen Jahre. Hab' ihr natürlich meine Meinung gesagt, und dass ich es von Anfang an gewusst habe, wie es endet. Und was das Schönste ist, Bodo, Inge ist echt trauerfähig. Die hat richtig Trauer-Power! Das soll ihr mal einer nachmachen von den

Trauerunfähigen! Ich überlege schon, ob ich Inge nicht meinen Zweit-Mitscherlich schenken soll zur Belohnung, aber den habe ich schon Richard anonym zugeschickt. Richard kennst du doch noch, Bodo? Der immer die Mundwinkel nach unten verzog, nur weil ich ihn freundlich zum Dritt-Welt-Kurs eingeladen hab'. Aber Trauer war das nicht, Bodo, dafür hab' ich einen Blick. Aber den Richard, Bodo, den arbeite ich auch noch auf, da kannst du dich drauf verlassen. Irgendwas Unaufgearbeitetes wird sich wohl auch noch über den finden lassen!

Natürlich macht Trauerarbeit die Finger schmutzig, Bodo. Du, ich bin stolz auf meine Trauerränder! Ich schon! Ich scheu' den Dreck nicht, auch wenn er vor anderer Leute Haustür liegt! Trauer ist

machbar, Herr Nachbar? Haben wir das nicht schon immer gesagt, Bodo? Jedenfalls so ähnlich. Mir ist jedenfalls endlich klargeworden, wozu der Mensch eine Faust braucht, Bodo, zum An-die-Brust-Schlagen. Und man vergibt sich und anderen nichts, wenn man nur an die eigene schlägt, das musst du doch einsehen, Bodo, der Mensch lebt nicht von seiner Brust allein.

Ich jedenfalls hab' heute schon getrauert, Bodo, hast du? Und mir geht's super. Es gibt doch keinen unschuldigeren Genuss ohne die Reue der Schuldigen. Das weiss doch jeder Werbefritze und jeder Talk-show-Heini. Ich kann dir nur eins sagen, Bodo, mach deinen Trauerschein, mach deinen Trauerschein. Noch heute! Und du fährst gut! Bodo?? Bodo??? Hat aufgelegt. Ist doch total trauerunfähig, der Typ.



JULES STAUBER