

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 117 (1991)
Heft: 9

Artikel: Kennen Sie DOS?
Autor: Stettler, Simon
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-603620>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 31.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Kennen Sie DOS?



Von Simon Stettler

DOS ist das bekannteste und am meisten verbreitete Betriebs-System der Welt. Es befiehlt den Computern, was zu tun ist. Manche meinen, es heisse: «Disk Operating System.» Da gibt es Befehle wie BREAK, was aber nichts mit Tanzen zu tun hat.

Vielmehr warnt Sie der Computer, wenn Ihnen ein Nerven- und ihm ein gewöhnlicher Break-down droht.

CHDIR heisst Schweizer Direktion.

CHDSK ist die Abkürzung für Schweizer Diskette. CLS heisst das BLS-eigene Computersystem, dies einfach deshalb, weil jede Schweizer Privatbahn wieder ein anderes Betriebssystem hat.

COMP ist speziell für Komponisten von Bedeutung.

DATE ist der berndeutsche Ausdruck für Daten.

DIR ist das Codewort für Herrn Direktors Laptop. Mit den Adressen und Telefonnummern all seiner Sekretärinnen, Privatsekretärinnen usw.

ERASE und DEL sind quasi Synonyme, d.h. beide Kommandos haben etwas mit Löschen zu tun. Je nachdem – Löschen von Daten oder Durst.

DISKCOPY will sagen, dass man eine Diskette kopieren darf.

FILECOMP steuert Ihre Rezeptsammlung für Filets an.

FIND versteht jedes Kind. (Man achte auf den Reim.)

FORMAT sagt, ob das eingezogene Papier DIN A4 hoch oder quer eingezogen ist.

MODE ist schon wieder aus der Mode gekommen.

MORE: Damit können Sie mehr aus DOS machen.

PATH ist nicht etwa für Pfad-finder. Viel schlimmer: für pathologische Pathologen.

PRINT & PROMT

geht gut zusammen. So machen Sie promt den ersten Fehler beim Printen.

RESTORE ist ein Spezialprogramm für Restorants. SET braucht nur, wer ein ganzes Computer-Set gekauft hat.

SORT gibt an, welcher Sorte Computer der Ihre zuzurechnen ist. Ob kompatibel oder penibel.

TIME is money, wie der Franzose sagt.

TYPE verwenden nur zweifelhafte Typen.

VER: Die Systemantwort kann lauten: «Ihr Computer ist völlig ungenügend versichert.»

VOL: Die Systemantwort kann lauten: «Die Quintessenz Ihrer Schnapsideen beträgt 97 VOL. Prozent.»

Soweit ein kurzer und erst noch alphabetischer Abriss der wichtigsten DOS-Befehle.

Übrigens: Wissen Sie, wer dieses PC-DOS oder auch MS-DOS eigentlich erfunden hat? Es ist ein russischer Dichter, der so berühmte Romane die «Der Idiot» mit Hilfe eben dieses Betriebssystems verfasst hat. Wenn Sie also diese DOS-Befehle seriös beherrschen, schreiben Sie bald den besseren Idioten als dieser DOStojewskj.

PS: Erbitte ein anständiges Honorar. Zum Kauf von DOSenbier. Danke.