

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 117 (1991)
Heft: 7

Illustration: [s.n.]
Autor: Felix [Puntari, Sreko]

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

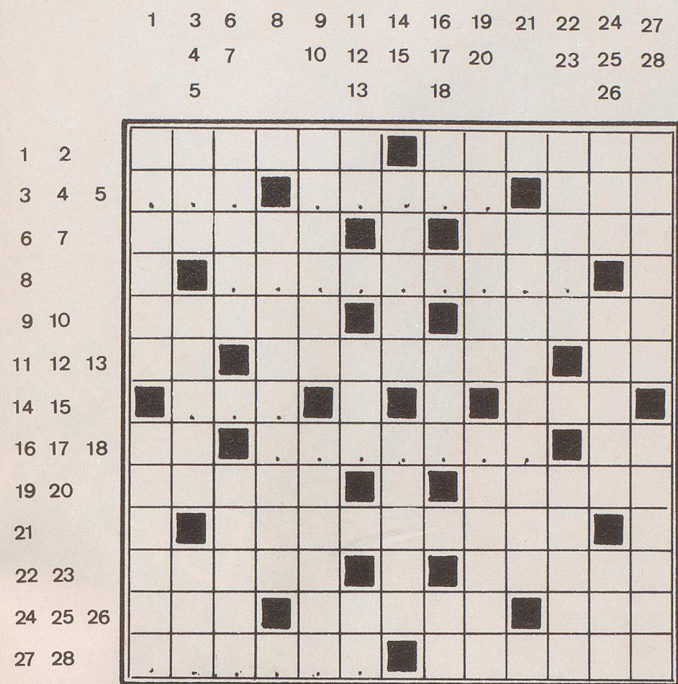
Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 14.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Rätsel Nr. 7



WV

... aber wir fühlen nur den eigenen.

Waagrecht: 1 so klug und weise bin ich in Lugano; 2 Christie, die Krimikönigin; 3 ???; 4 ???; 5 König in poetischem Höhenflug; 6 völlig kopfloses Werkzeug; 7 Überlebensbeschäftigung mit zunehmendem Erfolg; 8 ???l?e??? (ch = 1 Buchstabe); 9 fließt hier leider ganz verkehrt zur Rhône; 10 weich und glatt auf englische Art; 11 steckt als Metall im Kochsalz; 12 daraus schlüpft ein kleines Schnabeltier; 13 ersetzt mehrfach oft die Worte der Nationalhymne; 14 ?e?; 15 macht als Vorsilbe manches dreifach; 16 ganz kurzer Generalinspektor; 17 ??????; 18 trinkt selbst der kranke Italiener; 19 friedliche Gruppe bis wilder Haufe; 20 gutschweizerischer Hügel; 21 darauf traben Traber oder radeln Räder um die Wette; 22 Neros breite Volksmasse; 23 Madrider Parkhaus für Prachtkunst; 24 lustig-lüsterner Wald- und Weidegott; 25 durchquert laufend das Südtirol; 26 ???; 27 ???e?; 28 schlug sich tapfer vor Troja.

Senkrecht: 1 Schweden für Briten; 2 trinkt Papa im Grotto; 3 Luft oder melodische Weise aus Paris; 4 macht aus Wellen Heimmusik; 5 das noch kopflose Wort wird mit P zur klaren Vorstellung; 6 musikalisch ernst und schwergewichtig; 7 die vermuteten und doch absehbaren Zeitumstände; 8 steckt kilometerweise in Betonwänden; 9 liegt 10 km vor Basel am deutschen Rheinufer; 10 französisch aufhören; 11 Rätselumlaut; 12 schützt den Kopf im Kopfstand (und auch sonst); 13 einer der United States in Kurzform; 14 wiegen sich im Kornfeld; 15 fütterte den Minotaurus mit Jünglingen und Jungfrauen; 16 als Ersatz oder am Ende; 17 glasklare Absage; 18 lateinisch ungefähr in Kurzform; 19 uralte harte Steine; 20 gewachsene Naht am Medizinerschädel; 21 durchtriebener Schläuling (ch = 1 Buchstabe); 22 die richtige zu treffen ist eine Kunst für Pianisten und Typisten; 23 Erbarmen; 24 sagt der Schweizer, wenn er «wie bitte?» meint; 25 Auslese der Besten; 26 jede Göttin im alten Rom; 27 blühender und heilender Wohlverleih; 28 alle englischen Fehler und Irrtümer.

Auflösung des Kreuzworträtsels Nr. 6

Courage ist gut. Ausdauer ist besser. Fontane

Waagrecht: 1 BP, 2 Courage, 3 ca., 4 ist, 5 Brett, 6 Tat, 7 Lias, 8 neo, 9 baro, 10 Kotte, 11 Lied, 12 Ratten, 13 Lizenz, 14 Erlen, 15 Palü, 16 Dior, 17 gut, 18 Ueri(kon), 19 Aus-, 20 dauer, 21 ist, 22 km, 23 bes-/ser, 24 ea, 25 Crew, 26 Spur, 27 Inde, 28 (O)ese, 29 Mist, 30 Ozu, 31 (V)orort, 32 ole, 33 NZ, 34 Anklage, 35 er.

Senkrecht: 1 Bildredaktion, 2 Psi, 3 (Sol)arium, 4 NZZ, 5 taktlos, 6 CDU, 7 Soter, 8 Brè, 9 Ob, 10 ten, 11 Dee, 12 on, 13 Urnen, 14 Gaswerk, 15 Ree, 16 u.u.U., 17 sol, 18 Atoll, 19 tessera, 20 GT, 21 IIP, 22 Rep, 23 TG, 24 Beza, 25 Rum, 26 Tadelei, 27 Rio, 28 Car, 29 Nurse, 30 SLE, 31 Atomzeitalter.

ANAGRAMM DER WOCHE

Freiheitsdrang, Mut zum Weinen, eil Lindenstaat,
Rettung nah, ein Friedenswind malt; teile Mais zu.
Ein Land im Westen? Die Hatz um Freisein, Tran, Glut
und Winterreife. Gaumenzeit im Land – einst Stahl.

Sturzeit, dann lammfrei, singet Litauen weihend
mit Eifer hustend, die Wanzenlist in Taumeln gar.
Trutzig Wahnsinn feiern, die Sandulme matt, eile
mit seines Willen zittiger Hand – Daumen taufen.

mb

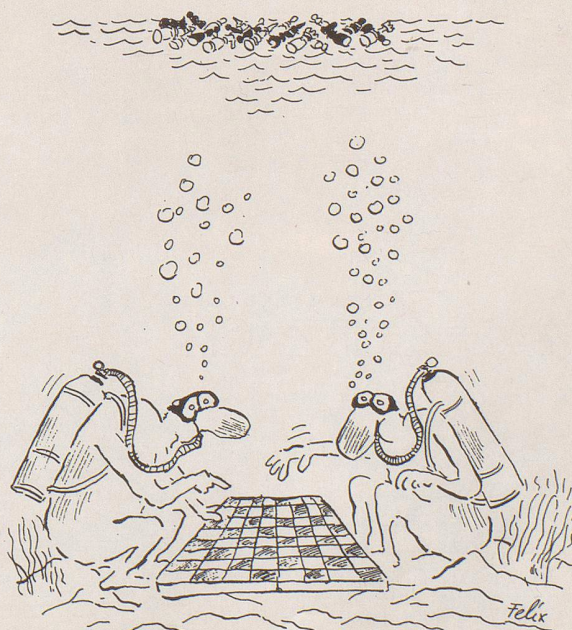
S C H A C H

Das gegenüber den Vorjahren auf sieben Runden an lediglich vier Tagen arg geschrumpfte «Ticino-Open» in Chiasso (1. bis 4. November) vereinigte immerhin 244 Teilnehmer und hatte im Italiener Bruno Belotti einen nicht gerade erwarteten Alleinsieger. Belotti erreichte als

einzigster 6,5 Punkte, was die Verfolger Gheorghiu (Rum), Gallagher (GB), Sanchez Almeyra (Arg), Barbero (Arg), Pomes (Sp), Sorin (Arg) und Milosevic (Jug) um einen halben Punkt distanzierte. Abgebildete Stellung ereignete sich beim Spitzenduell Josef Gallagher gegen Belotti, als der seit einigen Jahren in der Schweiz sehr erfolgreich zu sehende Engländer fälschlicherweise De2-e5 gezogen hatte. Der Turniersieger – mit Schwarz am Zug – hatte so Gelegenheit, mit einer recht simplen Kombination den Vorteil und damit auch den Partiegewinn auf seine Seite zu bringen. Wie lautete das taktische Intermezzo, das Belotti sich nicht entgehen liess?

j.d.

Auflösung auf Seite 42



SREČKO PUNTARIČ