

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 117 (1991)
Heft: 6

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

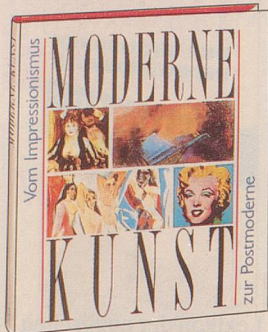
Download PDF: 29.04.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Kein Club!

Das gute
Buch
preiswert
per Post

Kein Risiko!

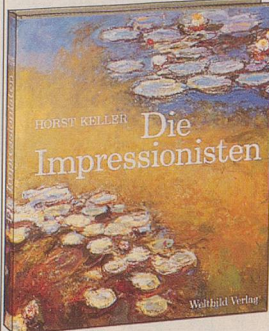


Moderne Kunst

Auf 400 Farabbildungen: der umfassende Überblick über die Entwicklung der Kunst in den letzten hundert Jahren. Vom Impressionismus über den Kubismus bis zu den aktuellen Tendenzen heute. Dazu fundierte Erläuterungen.

416 Seiten, farbig, 23 x 26 cm, gebunden.
Fr. Best.-Nr. 161612

38.20

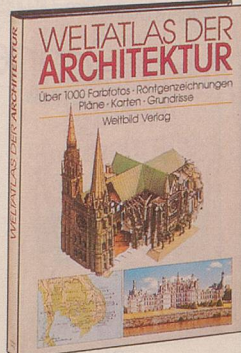


Die Impressionisten

Auf mehr als 200 Farbtafeln: Bilder voller Licht, Leben und Schönheit! Renoir, Degas, Monet, van Gogh... 272 Seiten, farbig, Großformat 26 x 31 cm, gebunden. (Fr. Verlagspreis Fr. 98.-)*

Nur Fr. Best.-Nr. 470310

49.80



Weltatlas der Architektur

Von den altägyptischen Pyramiden bis zu den modernen Wolkenkratzern unserer Tage: Meisterwerke der Baukunst aus aller Welt. Gezeigt auf mehr als 1.000 großformatigen Fotos, Zeichnungen, Rissen, Plänen und Karten! Dazu Geschichte, Wesen und Bedeutung der Architektur. Ein Prachtband zu einem sensationell günstigen Preis! 408 Seiten, über 1.000 meist farbige Abb., Magnum-Format 27 x 36 cm, geb.

Fr. Best.-Nr. 121269

49.80

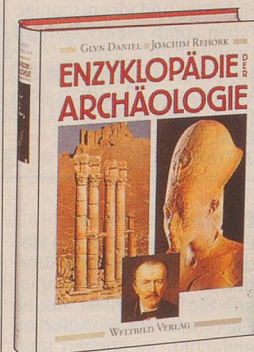


Zauber und Magie im alten Ägypten

Zauberhafte Amulette, Wundermittel, Wahrsager und Sternbilder... Alles über das mystische Wissen und die geheimnisvollen Praktiken, die das Leben im Pharaonenreich beherrschten. Faszinierende Erkenntnisse - hier erstmals untersucht und erklärt! 320 Seiten, zahlreiche Abbildungen, gebunden.

Sonderausgabe Fr. Best.-Nr. 302513

16.80



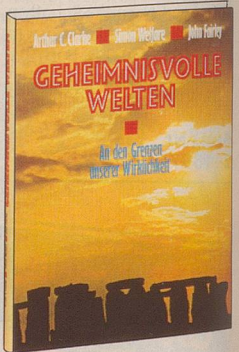
Enzyklopädie der Archäologie

Über 1.800 Stichwörter: die große Bestandsaufnahme der Archäologie! Mit allen wichtigen Ausgrabungsstätten der Welt.

486 Seiten, viele Abbild., 19 x 26 cm, gebunden. (Fr. Verlagspreis Fr. 78,70)*

Nur Fr. Best.-Nr. 623108

29.80



Geheimnisvolle Welten

Sehen Sie mit eigenen Augen, was es eigentlich gar nicht gibt: Rätselhaftes aus aller Welt, verblüffende Phänomene und Ereignisse.

216 Seiten, viele Abb., geb. (Fr. Verlagspreis Fr. 38.-)*

Nur Fr. Best.-Nr. 460139

24.80



Versunkene Städte rätselhafte Kulturen

40 Einzelporträts mit über 500 Abbildungen!

Fesselnde Texte und detailgenaue Rekonstruktionen vermitteln faszinierende Einblicke in Leben und Alltag, Riten und Mythen vergangener Welten. Einst mächtige Metropolen, dann Kriege und Katastrophen, Schutt und Asche... Pompeji, Karthago, Olympia, Babylon u.v.m. 320 Seiten, 500 Abb., 23 x 31 cm, geb.

Fr. Best.-Nr. 100560

39.80



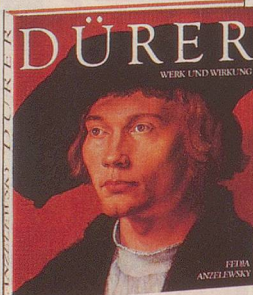
Statue des weisen Mönches Gandachin (688-763).

Dürer Werk und Wirkung

Einem der bedeutendsten deutschen Maler, Zeichner und Grafiker ist dieser herrliche Bildband gewidmet: Albrecht Dürer (1471 - 1528). Seine Kindheit und Jugend, seine Lehrer, seine Reisen und natürlich seine Werke. Erleben Sie seine meisterhaften Ölbilder, Zeichnungen, Kupferstiche, Holzschnitte... „Der Hase“, „Die Apostel“, „Betende Hände“, „Selbstbildnis“... Über 230 teils ganzseitige Tafeln! 274 Seiten, 230 oft farbige Abbildungen, 25 x 29 cm, gebunden.

Sonderausgabe Fr. Best.-Nr. 223438

28.80



2 Bände komplett

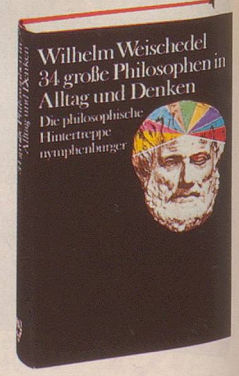
Deutsche Geschichte

- von den Karolingern bis zur Politik der Gegenwart. Verständlich geschrieben. Enorm preiswert!

2 Bände, 1.084 Seiten, geb.

Sonderausgabe Fr. Best.-Nr. 166041

24.80



34 faszinierende Philosophen-Porträts

Leben, Alltag, Denken, Familienleben und Charakter der großen Denker. Über die „philosophische Hintertreppe“ zu Sokrates, Kant ...

362 Seiten, gebunden.

Sonderausgabe Fr. Best.-Nr. 430082

19.80

*Früherer Verlagspreis aufgehoben.