

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 117 (1991)
Heft: 21

Rubrik: Schach

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

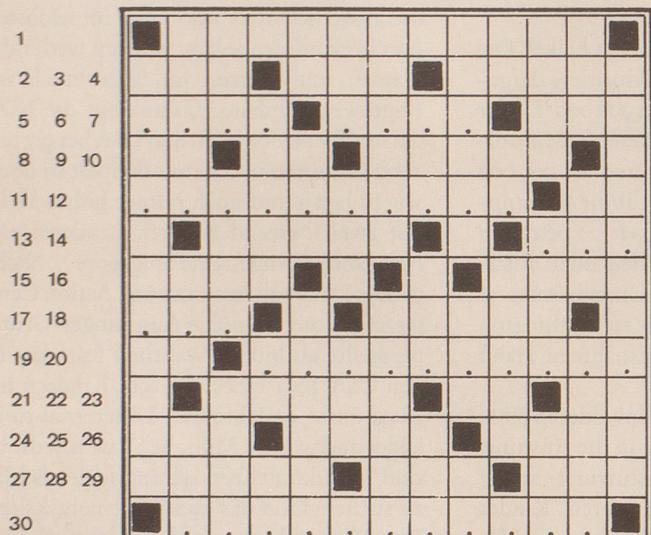
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 31.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Rätsel Nr. 21

1	2	5	8	11	14	17	19	22	25	28	31	34
3	6	9	12	15	18		20	23	26	29	32	
4	7	10	13	16			21	24	27	30	33	



Glück ist ...

wv

Waagrecht: 1 steckt in besonderen Schalen und nicht im Pudel; 2 für Johnson der Vorname, für Hur ein Titel; 3 steht auf einer Dollarnote; 4 Schlagrahm in Wien; 5 ???; 6 ???; 7 Internationales Theaterinstitut; 8 edles Abfallprodukt des Radiumziffern; 9 Titan im Element; 10 alpine Verbindung zwischen Frankreich und Italien; 11 ?????????; 12 ist noch keine 700 Jahre freies Mitglied der CH; 13 damit und mit Herzblut wird Lyrik geschrieben; 14 ???; 15 die Zahl aller guten spanischen Dinge; 16 Bahn für den nach Goethe so besondern Saft; 17 ???; 18 bekanntes Mädchen im Märchenwunderland; 19 Zeus ist mit einem Seitenprung auch bei ihr gelandet; 20 ?????????; 21 Petrarcas in Gedichten verherrlichte Geliebte; 22 das leichteste der Edelgase; 23 lectori salutem, dem L(o)eser einen Gruss; 24 wer ein...ist ist, ist sehr ichbezogen; 25 steckte auch in Nansens Portemonnaie; 26 Strich und Streifen für französische Mode; 27 wer kennt nicht seinen Boléro?; 28 gehört zu den grossen japanischen Staatsmännern; 29 Operationszeichen für Rechner; 30 ???e??n??.

Senkrecht: 1 ist mit seinem Sport am Berg – und zwar mit Freude; 2 Önologen widmen sich ihnen wohl nicht nur wissenschaftlich; 3 hier steht der grösste Zuckerhut; 4 Chaplin brachte manchen auf die Leinwand; 5 Anna als Prinzessin; 6 kommen mit ei ins Buch, mit ai ins Klavier; 7 liebes oder Liebeswort in Texas; 8 folgten der alten Griffelschachtel; 9 die AG in GE; 10 Eduard für ganz Schnelle; 11 so ein japanisches Theater; 12 verbindet die Schweiz indirekt mit dem Schwarzen Meer; 13 Schule für Giuseppe; 14 svw. wie ungefähr; 15 deutsche Turner reichen hier die Hand zum Bunde; 16 Hausratentschädigung, gründlich gekürzt; 17 grassiert auch als ansteckende Gewohnheit; 18 König der Westgoten für Angelsachsen; 19 wäre zwar gesünder als Kaffee; 20 ein Helles im Pub; 21 Ingenieurschmiede der Nation; 22 muss sich oft der Dame beugen – auf dem Schachbrett; 23 des Egoisten erstes Wort; 24 Bündner Rätselpiz; 25 äusserst kurze Encyclopaedia Britannica; 26 Fürwort für und bei Engländern; 27 Uelis Pflanzblätz; 28 ein Risengras, das wohl Milliarden ernährt; 29 er soll im 1. Weltkrieg 62 Kollegen abgeschossen haben; 30 der Freund, wo enne-mi ein Feind ist; 31 leichte Nettoregistertonne; 32 Esel aus der Provence; 33 Prophet aus Thisbe im ostjordanischen Gilead; 34 Turdus philomelos, eine fliegende Sängerin.

Auflösung des Kreuzworträtsels Nr. 20

Donner ist gut und eindrucksvoll, aber die Arbeit leistet der Blitz. *Mark Twain*

Waagrecht: 1 Donner, 2 Denker, 3 Brialy, 4 Amelia, 5 Suk, 6 Uri, 7 ist, 8 gut, 9 und, 10 Kreide, 11 Radium, 12 Ranken, 13 Orakel, 14 Adamo, 15 Manila, 16 Menora, 17 Oden, 18 .rre, 19 Iren, 20 Birs, 21 Mal, 22 Nena, 23 oie, 24 pig, 25 eindrucksvoll, 26 Klee, 27 Uhl, 28 Ente.

Senkrecht: 1 DBB, 2 KR, 3 Mob, 4 EK, 5 or, 6 Irawadi, 7 il, 8 Nissen, 9 Nerone, 10 Nautik, 11 Inside, 12 Elk, 13 Deal, 14 er, 15 Ry, 16 Gendarm, 17 UU, 18 Du, 19 rasch, 20 da, 21 Trommel, 22 Kl., 23 Emu, 24 Aroe (Inseln), 25 PS, 26 Neruda, 27 Ninive, 28 Klinik, 29 Oregon, 30 Ei, 31 Dürren(matt), 32 Lt, 33 Rau, 34 ml (Emil), 35 Ana, 36 le.

ANAGRAMM DER WOCHE

Bauernbab billigt der Ochsenmilz Seefarm.
Res' Freilichtmuseum: Beinbrand, Zobelbalg.
Ob beim Bellen Mundart zu Fleischbreisarg?
Beicht Blume Reifung, arm Bleiross balzend.

Brienz am See, bin mild: o rase, Bergfluch, Blut.
Das Licht im Berg beleb im Zaubern Fluren so,
dass Ballenberg im Zorn im Brutei elf buche.
Loris balzen Dichtung im Baume, Berber Fels.

mb

S C H A C H

Weiss sah – wegen der Dauerschachdrohung T5f4+ usw. – die Aussichtlosigkeit seiner Gewinnbemühungen ein und bot remis an, was Schwarz augenblicklich akzeptierte. So geschehen in der Partie Michael Adams (GB) gegen Yasser Seirawan (USA) beim diesjährigen Turnier im holländischen Wijk aan Zee. Allerdings, der lapidar wirkende Parteschluss war in Wirklichkeit ein grober Fauxpas, der in jedes Lehrbuch der verschenkten halben Punkte Eingang finden kann. Seirawan, zufrieden mit der glückten Verteidigung und ermüdet vom schweren Kampf, bemerkte nicht, dass er hier schon auf einfachste Weise die Partie gewinnen konnte. Und natürlich fand sich sofort der berüchtigte Zuschauer, der den Meister prompt über seinen «schrecklichen» Irrtum aufklärte. Sie werden bestimmt nun selbst keine Mühe haben, herauszufinden, welchen Gewinnweg dieser dem Amerikaner zeigte. Was hätte Seirawan mit Schwarz spielen sollen?

j.d.

Auflösung auf Seite 39

