

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin

Band: 117 (1991)

Heft: 15

Rubrik: Anagramm der Woche

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

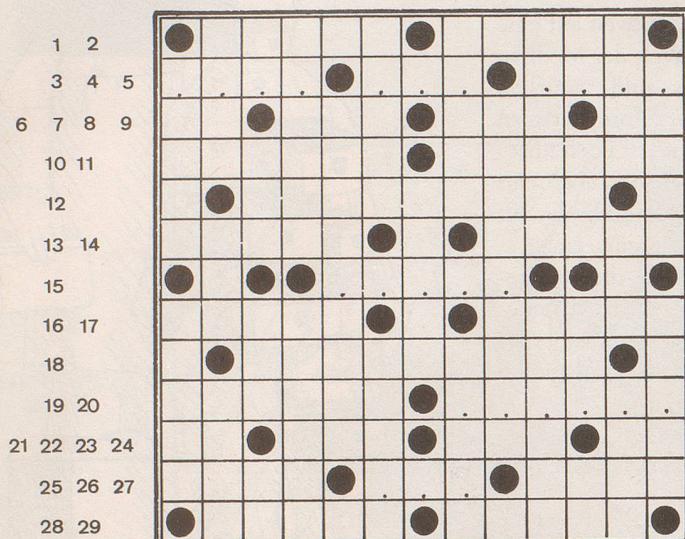
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 21.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Rätsel Nr. 15

| | | |
|---|---|---------------------------------|
| 6 | | 21 |
| 1 | 3 | 7 10 12 13 15 16 18 19 22 25 28 |
| 2 | 4 | 8 11 14 17 20 23 26 29 |
| 5 | 9 | 24 27 |



wv

... muss nicht rechtswidrig handeln!

Waagrecht: 1 entweder Frutti oder dann das ganze Orchester; 2 weckt ziemlich laut und unsanft; 3 ????: 4 ?e?: 5 ????: 6 kurze Verbindung von der Miss zur Mrs; 7 Ernte oder Vierbeiner, wenn dazu vorne oder hinten ein l kommt; 8 so staunt selbst der Fachmann; 9 klein ein Nanometer, gross eine nautische Meile; 10 kleine Krebs für grosse Liebhaber; 11 süßer Wein aus der Umgebung der gleichnamigen Stadt; 12 führen zum Flachs oder ganz einfach ab; 13 dicke Schnur und dünnes Tau; 14 rast durch die Pariser Unterwelt; 15 ?i?k?: 16 mit Leonhard ein Schweizer Theologe und ohne ein Kurort; 17 strömt leider nicht so rein, wie er heisst; 18 eiskalte Riesenzung; 19 saugt nur Blut wie Dracula; 20 ????: 21 kurze Ausgabe der Encyclopaedia Britannica; 22 steckt buchstäblich mitten in der Natur; 23 englische Luft als liebliche Weise; 24 das Gold ennet der Saane; 25 beim Kessel strömt hier Wasser heraus, beim Schiff hinein; 26 ?a?: 27 heißer Ofen in mancher Werkstatt; 28 Kletterseil für Tarzan; 29 beißt meist auf krumme Nägel.

Senkrecht: 1 die uns unter diesem Namen viel bekanntere Schwarzdrossel; 2 Komponist des wohl bekanntesten Boléro; 3 türkisch französisch; 4 die Mutter von 5, der aber keine Grossmutter hatte; 6 usual condition, aber in der Kurzform; 7 ist wohl bei Arabern so etwas wie ehedem bei uns der Hans; 8 ganz gemein als völlig unbrauchbare Kürzung; 9 cum infamia, mit Schande statt cum laude; 10 Rede- und Schreibstoffe in an sich falscher Mehrzahlform; 11 friert dank seiner Wolle kaum in den Hochanden; 12 liegt zwischen dem Anpfiff und dem Schlusspfiff; 13 sass mit Artus in der Runde; 14 enthielt bei uns eher Apfelschnitte statt Goldschätze; 15 Gegenkathete durch Hypotenuse; 16 ein Genuss für Gaumen und Nase; 17 Mundartkatze und doch kein Büsi; 18 bis zu fünf Meter langer Werkzeugfisch; 19 edle Topf-Alpenrose; 20 ziemlich gesuchte Gemeinde in Westfalen; 21 zeigt der zweibeinige Rottweiler am Auto; 22 macht aus dem Wort eine Entgegnung; 23 aus dem althochdeutschen arin wurde dieser oberdeutsche Hausflur; 24 Nebis Heimatkanton; 25 für einen grossen Haufen fehlt noch ein e; 26 der König in Versailles; 27 für Damen mit Puder, für Herren einst mit Tabak; 28 ausgewachsene Fliege, Biene oder sonst ein Insekt; 29 der Entsorgung dienendes Körperorgan.

Auflösung des Kreuzworträtsels Nr. 14

Dreimal umziehen ist so schlimm wie einmal abbrennen.

B. Franklin

Waagrecht: 1 Gladiator, 2 Loren, 3 Irani, 4 Usus, 5 Mob, 6 Adel, 7 Mts., 8 Samen, 9 ist, 10 Pessac, 11 Salote, 12 so, 13 schlimm, 14 on, 15 Mus, 16 wie, 17 fer, 18 Telde, 19 Agadir, 20 einmal, 21 Val, 22 Ekels, 23 Emu, 24 i.U., 25 Treiten, 26 EE, 27 Allee, 28 riant, 29 abbrennen.

Senkrecht: 1 Plumps, 2 Kaviar, 3 Osteom, 4 Gaul, 5 Gruss, 6 Ural, 7 la, 8 les, 9 sss, 10 Teb(aldi), 11 mit 20 An/nam, 12 SAC, 13 bereit (tierb), 14 Machwerke, 15 Idom(eneo), 16 Lil, 17 Eile, 18 besiedelt, 19 TI, 20 nam, 21 eisern, 22 ora, 23 LMF, 24 nie, 25 Radio, 26 Emme, 27 an, 28 Nestor, 29 Amen, 30 Bilten, 31 Blüte.

ANAGRAMM DER WOCHE

Das Gift schreit, Feinde neuer Toren Neid, Specht weine wach.
Die Toten reden nicht, finden Feuerweg; reich ist Passwache.
Die treuen Waffen gerichtet, dein Drachenspiess noch weit.
Dein Reich in Not, die Sterne schweigen Wattepuffer: schade.

Die Reue weint, Schergen sprechen, die Diwansicht: Tat offen.
Echsen schreiten drei Wochen. Pfand: die Naturwiese fettig.
Trauerochse, wichtige Feinde driften panisch Westen: Ende.
Die Schiiten gaffen; weder ein Patt noch Seewunder: erst ich.

S C H A C H

Der Veteran und die Jungen – so könnte man den Kreis jeder acht Spieler bezeichnen, die ab kommendem 11. August in Brüssel die Kandidatenviertelfinals der Weltmeisterschaft 1993 ausspielen werden. Der in diesen Tagen im aargauischen Wohlen sechzig Jahre alt gewordene Viktor Kortschnoi, Grossmeister seit 1956 und Vi-zeweltmeister 1978 sowie 1981, hat im Februar im holländischen Wijk aan Zee einen weiteren Meilenstein an seine ohnehin schier endlose Karriere angehängt. Der 5,5:4,5-Sieg gegen den 20 Lenze jüngeren Ungarn Gyula Sax war zwar alles andere als glanzvoll, doch im Endeffekt zählt wie immer nur das Ergebnis. Abgebildete Stellung gibt die entscheidende Phase der 9. Partie wieder, welche vom früheren Leningrader – mit Weiss am Zug – nun durch Mattangriff gewonnen wurde. Welcher Zwischenzug «unseres» Viktor liess Sax jetzt verzweifeln, so dass dieser Zeitüberschreitung als Form der Aufgabe wählte?

j.d.

Auflösung auf Seite 45

