

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 116 (1990)
Heft: 8

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 17.04.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Küss die Hand, schöne Frau

Ueli Beck leitet diesen charmanten musikalischen Gruss übers Mikrofon weiter. Unterdessen notiert Elisabeth Schnell, dass Heike Schäfer die Glocken von Rom besingen soll. Die Telefone im Studio von Radio DRS klingeln ununterbrochen. Ueli Studer legt den Schacher Seppli auf den Plattenteller, noch während Wenke Myhre auf dem anderen verkündet, dass er im Tor steht.

Sie konnten nicht Radio hören und haben Ihre Lieblingshits verpasst? Macht nichts – wir liefern Ihnen 112 der meistgewünschten Titel aus den letzten fünf Jahren NACHTEXPRESS, der beliebtesten Wunschsendung von Radio DRS, ins Haus. Schlager, Volksmusik, Pop, Swing, Cabaret ... alles in bester Tonqualität, wann und wo Sie wollen.



1000 MAL NACHTEXPRESS – 112 der beliebtesten Hits in einer Sammlung!

Jede braucht sy Insel – Peter Reber • One Way Wind – The Cats •
Polizeihauptwache – Emil • Are You Lonesome Tonight? – Elvis
Presley • La Bamba – Los Lobos • Babysitter Boogie – Ralf Bendix •
What's Another Year – Johnny Logan • Fernando – ABBA • Er steht
im Tor – Wenke Myhre • Küss die Hand, schöne Frau – Erste Allge-
meine Verunsicherung • Dr Schacher Seppli – Ruedi Rymann • Cheri,
Cheri Lady – Modern Talking • Monday Blues – Margrit Rainer und
Ruedi Walter • Oh Julie – Shakin' Stevens • Macho, Macho – Rainhard
Fendrich • Hand In Hand – Koreana • Ne me quitte pas – Jacques Brel •
Una storia importante – Eros Ramazzotti • Aria di festa – Rondo
Veneziano • Zeit der Rosen – Peter Alexander • Balla... Balla! –
Francesco Napoli • The Spanish Night Is Over – Engelbert • Whatever
will be, will be – Doris Day • Mi Frau – Jacob Stichelberger • Europa –
Santana • When A Man Loves A Woman – Percy Sledge • Mit dir leben
– Nicole • Kreta – Calimeros • ...



Für die Langspielplatten oder Musicassetten bezahlen Sie nur Fr. 138.–, für die Compact Discs nur Fr. 158.– (plus jeweils Fr. 3.50 Porto und Verpackung). Sie können den Betrag auch in Raten begleichen – **wir erheben keinen Zuschlag auf Ratenzahlung!**

 **Das Beste**
aus Reader's Digest

in Co-Produktion
mit Radio DRS



**Hören Sie den NACHTEXPRESS
nicht nur jeden Freitag,
sondern jeden Tag!**

Für Musik – Das Beste

Senden Sie mir mit Rechnung

7409/7410/7411-946

- 8 LP's "1000 MAL NACHTEXPRESS"
 5 Doppel-MC's "1000 MAL NACHTEXPRESS"
 6 CD's "1000 MAL NACHTEXPRESS"

Frau/Fräulein/Herr

Vorname

Name

Strasse/Nr.

PLZ/Ort

Einsenden an: Verlag Das Beste aus Reader's Digest,
Räffelstrasse 11, 8021 Zürich, ☎ 01/461 43 00.