

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 116 (1990)
Heft: 7

Artikel: "Erinnerst du dich noch an Rocky Häfliger?"
Autor: Baur, André / Stabor [Stankovic, Borislav]
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-600941>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 14.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

«Erinnerst du dich noch an Rocky Häfliiger?»

von André Baur

Der Abteilungschef Sport im Fernsehen rief den Reporter Charly Metzler zu sich. «Hör mal, Charly, du weisst, wir machen in der flauen Zeit eine kleine Sendereihe unter dem Motto *Sport hält gesund und fit*, in der wir verdiente Sportler aus vergangenen Zeiten besuchen. Erinnerst du dich noch an den Boxer Rocky Häfliiger?»

Charly Metzler überlegte eine Weile. «Ach ja, ich erinnere mich noch schwach. Aber das war lange *vor* meiner Zeit.»

Der Chef suchte in seinen Unterlagen auf dem Schreibtisch. «Er hat zweimal um die Europameisterschaft geboxt, das erste Mal ging er in der ersten Runde k.o., das zweite Mal in der zweiten Runde.»

Charly musste lachen. «Wäre er ein drittes Mal angetreten, hätte er wohl bis in die dritte Runde durchgehalten. Aber was habe *ich* mit diesem alten Mann zu tun?»

«Mach ein Interview mit ihm, fünf Minuten, mehr nicht. Das ist etwas, das dir liegt.» Der Chef tat so gönnerhaft, als hätte er Charly Metzler einen Auftrag gegeben, um den sich alle reissen. Dabei wusste er genau, dass keiner der Reporter diesen Klein-Kram mochte, besonders Charly Metzler nicht.

Dieser versuchte einen leisen Protest: «Hör mal, ich versteh doch nichts vom Boxen, schick doch Walter Müller, der ist Spezialist.»

Der Chef hatte es bei Walter Müller schon versucht, mit dem Ergebnis, dass sich dieser mit Grippe ins Bett legte. «Charly, das erledigst du doch im Handumdrehen. Zudem habe ich mit Rocky Häfliiger schon ein Vorgespräch geführt. Du machst zwei Takes, eine Aufnahme in der Wohnung, die andere im Garten. Rocky pflegt den Garten noch selber, darauf ist er mächtig stolz.»

«Ach, du meinst, ich soll ihn aufnehmen, wie er seinen Lauch und seine Kohlköpfe giesst?» Charlys kaum vorhandene Begeisterung für diesen Auftrag sank auf den Nullpunkt.

«Nein, er lehnt sich einfach gegen den Gartenzaun, und ihr sprecht miteinander. Rocky geht an zwei Stöcken, und das will er unter keinen Umständen zeigen. Den

Rest des Interviews machst du, während er in der Wohnung in seinem Lehnstuhl sitzt.» Der Chef machte eine Pause. «Hör mal, Charly», er zögerte wieder, «wichtig ist, dass du alle Fragen und Antworten vorher gründlich ab sprichst, sonst dauert es viel zu lange, bis du eine Antwort bekommst, er denkt eben nicht mehr so schnell. Und auf *eines* musst du achten: dass er die Hände immer fest auf der Lehne hält. Er will nicht, dass man sein Zittern sieht.»

«Das kann ja heiter werden», stöhnte Charly. Ein Interview mit einem alten Mann war für den ungeduldigen Charly Metzler meistens ein Problem. Dieser Rocky Häfliiger schien besonders gebrechlich zu sein. Für diese fünf Minuten ging ein ganzer Tag drauf. Charly Metzler warf noch einen letzten Rettungsanker, um von diesem Auftrag verschont zu werden. «Ehrlich gesagt, eine derart grosse Nummer ist dieser Rocky Häfliiger nie gewesen. Wenn ich ihn besuchen will, brauche ich einen Aufhänger, ein Jubiläum oder einen runden Geburtstag.»

Der Chef blätterte wieder in den Unterlagen, sein Gesicht begann zu leuchten. «Den Aufhänger kann ich dir liefern: Rocky Häfliiger feiert in zwei Monaten seinen fünfzigsten Geburtstag!»



BORISLAV STANKOVIC