Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin

Band: 116 (1990)

Heft: 44

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 26.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

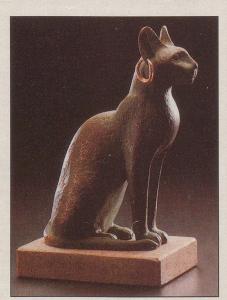


Mut und Ausdauer

Kraft und Stärke versprachen sich jugendliche Prinzen und Heroen von ihrem Schutzamulett. Ein fürstlicher Anhänger, der durch seinen Detailreichtum besticht.

Löwenkopf-Anhänger Hellenistisch, 2. Jh. v. Chr., 925er Sterlingsilber, vergoldet. Höhe ca. 4 cm. Subskriptionspreis: Fr. 195.– Referenz-Nr. 5219





Bastet-Katze mit Ohrring Die Katze war das heilige Tier der Göttin Bastet. Sie galt als Verkörperung der Sonne und Beschützerin der Frauen. British Museum London, Ägypten, 6. Jh. v. Chr., feinpatinierter Metallguss, Höhe mit Sockel ca. 18 cm. Subskriptionspreis: Fr. 479.– Museums-Replikat Nr. 5124

ars mundi

Wo der Erdkreis ermattet aufhört schwangen die Wanderschmiede der Speerdänen den Hammer auf der Halbinsel und schufen Schwerter und Schmuck für die Schönen - solche Sinnbilder der Selbstbehauptung, entfesselt und offen für die stürmische See, aggressiv wie das nordische All.



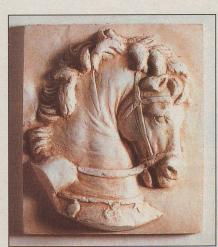
Wikinger Parüre

Dänisches Nationalmuseum, Kopenhagen. Jütland, um 500 n. Chr., Britannia-Metall, vergoldet.

Torques (Halsreif)

Subskriptionspreis: Fr. 650.-; Referenz-Nr. 2454 Fingerring

Subskriptionspreis: Fr. 150.–; Referenz-Nr. 2455 Wikinger Parüre komplett Subskriptionspreis: Fr. 750.-; Referenz-Nr. 2456





Reiter-Relief

Obwohl das Motiv von Pferd und Reiter und der angewendete Stil auf das klassische Griechenland hinweisen, ist doch der Geist des Individualismus, der das Stück im detailliert ausgearbeiteten Körper und in der unverwechselbaren Persönlichkeit des Profils erfüllt, klar hellenistisch.

Aus Rhodos, 100 v. Chr., ARA-Marmor, Format ca. 33 x 47 cm, mit Aufhängevorrichtung. Subskriptionspreis: Fr. 260.– Museums-Replikat Nr. 5221



Pferdekopf

Hellenistischer Fingerring. Archäologisches Museum Athen. 2. Jh. v. Chr., 925er Silber, vergoldet. Subskriptionspreis: Fr. 275. Referenz-Nr. 2003

Pferdekopf

Musée du Louvre, Paris, griechisch, um 300 v. Chr., ARA-Marmor, Format 30 x 25 cm mit Aufhängevorrichtung. Subskriptionspreis: Fr. 198.-Museums-Replikat Nr. 368

Ringtabelle	Ringgrösse	Ringdurchmesser
Sie messen den Durchmesser eines gut sitzenden Ringes. Beispiel:	48	15,5 mm
	50	16,0 mm
	52	16,5 mm
	54	17,0 mm
	56	18,0 mm
t 17mm +	58	18,5 mm
	60	19,0 mm
	62	19,5 mm
	64	20,5 mm

Bestellcoup	on	Bitte sende	n Sie mir g	egen Rechnung			
Bestell-Nr./Replikat-Nr.*		Ringgrösse	Anzahl	Bezeichnung	Betrag		
	•						
	•						
	•						
* Bitte alle Ziffern ei	ntrager	1					
Exemplar(e) Kata	log "Ägypter	ı"	_ Exemplar(e) Katalog 2	Exemplar(e) Katalog 3		
Name:				Vorname:	Vorname:		
Strasse/Nr				PLZ/Ort:	PLZ/Ort:		
Datum:				Unterschrift:	Unterschrift:		
Bestellcoupon einse	enden	an: Ars Mund	di Collection	on SA, Postfach, 3178 Bösingen			