Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin

Band: 116 (1990)

Heft: 44

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 21.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Zu unserem Titelbild



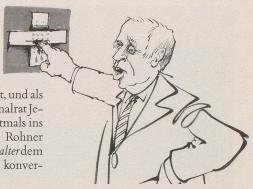
Wenn im Zusammenhang mit Pferden die Rede von «Karriere» ist, dann ist damit die schnellste Gangart beim Reiten gemeint, nämlich der «gestreckte Galopp». «Schnell» wollen auch die menschlichen Karrieristen vorwärtskommen – und zwar mit Vorliebe nach oben. Das geht oft auch im Sitzen, so dass manchmal - wie Gustav Knuth es einmal formulierte - «der Bauch anfängt, selbständig Karriere zu machen.» Egal ob mit oder ohne Bauch - wer den Aufstieg geschafft hat, kann sich im «siebten Himmel» fühlen. Nicht umsonst ist die Chefsekretärin ein sogenannter «guter Engel», der alles pfannenfertig bzw. (was den Kaffee angeht) trinkfertig auf das Jugendstil-Pult stellt. Und der Chefsessel wird zum Thron, auf dem sich manche(r) wie ein kleiner Herrgott benimmt. Aber spätestens dann, wenn sich die Wetterlage ändert und die Wolken unter dem Chef sich in Luft auflösen, wünscht er sich, nie so hoch gestiegen zu sein: Der Fall wäre zwar nicht angenehmer, aber wenigstens kürzer.

(Titelbild: Hanspeter Wyss)

In dieser Nummer

Jean Ziegler: «Ich nehme alles zurück»

Als «Rambo der Soziologie» sieht er sich selbst, und als rotes Enfant terrible gilt der Genfer SP-Nationalrat Jean Ziegler schon seit 1967, als er 33jährig erstmals ins Berner Parlament gewählt wurde. Markus Rohner und Orlando Eisenmann sind für den Nebelspalterdem Gerücht nachgegangen, Ziegler sei zur FDP konvertiert, und liefern exklusive Facts. (Seite 10)





Hans Moser: Typisch Karriere!

Wer wirklich erfolgreich sein will, lässt auch noch so unwichtig scheinende Details etwa in der Einrichtung des Büros nicht ausser acht. Eine bis auf den letzten Quadratzentimeter beschriebene Agenda ist nämlich fürs Image genauso entscheidend wie der Chefsessel, ein phantasievoll bemusterter Papierkorb oder der vertrauenerweckende, persönliche Aktenvernichter. (Seite 56)

Hans A. Jenny: «Hochgeborener, gnädiger Herr ...»

Moderne Karrierist(inn)en können ihre Stellenbewerbung durchaus in gekürzter Form vorlegen. Der Nebi-Nostalgiker aber empfiehlt zwecks Profilierung die Einflechtung altertümlicher Zusätze. Auch heute fühlen sich die Chefs nämlich geschmeichelt, wenn man sie mit eleganten Floskeln umwirbt. Karriere-Erfolge sind aber auch durch Einheirat möglich! (Seite 62)



Haben Sie das richtige Krisengefühl? Die glanzvolle Karriere	Seite 16
Die glanzvolle Karriere	Caita aa
	Seite 22
Todsichere Tips und Tricks für Aufsteiger	Seite 26
Stufen der Karriere	Seite 28
Steigen Sie ein – in Ihren Aufstieg!	Seite 50
Der Weg zum Gipfel – und zurück	Seite 54
Kader-Nachwuchs	Seite 59
	Stufen der Karriere Steigen Sie ein – in Ihren Aufstieg! Der Weg zum Gipfel – und zurück



Die humoristisch-satirische Schweizer Zeitschrift

116. Jahrgang Gegründet 1875

Redaktion: Werner Meier-Léchot, Roger Tinner Gestaltung: Koni Näf

Redaktionssekretariat: Ursula Schweizer Redaktionsadresse: Postfach, 9400 Rorschach Telefon 071/41 43 41, Telefax 071/41 43 13

Der Nebelspalter erscheint jeden Montag

Für unverlangt eingesandte Beiträge kann die Redaktion keine Verantwortung übernehmen. Korrespondenz über solche Bei-träge ist nur in Ausnahmefällen möglich.

Der Nachdruck von Texten und Zeichnungen ist nur mit Zustimmung der Redaktion gestattet.

Verlag, Druck und Administration: E.Löpfe-Benz AG, Druck- und Verlagshaus, 9400 Rorschach, Telefon 071/41 43 41 — 41 43 42

Abonnementsabteilung: Tel. 071/41 43 41 Abonnementspreise:

Schweiz: 12 Monate Fr. 97.- 6 Monate Fr. 52.-Europa*: 12 Monate Fr. 113.- 6 Monate Fr. 60.-Übersee*: 12 Monate Fr. 149.- 6 Monate Fr. 78.-

*inkl. Land- und Seepostporto. Luftpostpreise auf Anfrage

Bestehende Abonnements erneuern sich automatisch, wenn keine Abbestellung erfolgt.

Postcheck St.Gallen 90-326-1. Abonnement-Bestellungen nehmen alle Buchhandlungen und der Verlag in Rorschach entgegen.

Anzeigenleitung und Anzeigenverkauf:	Isler Annoncen AG, Grubenstrasse 4, 8902 Urdorf Telefon 01/734 04 72, Telefax 01/734 06 80
Anzeigenverwaltung:	Hans Schöbi, Sandra Di Benedetto Pestalozzistrasse 5, 9400 Rorschach Telefon 071/41 43 41, Telefax 071/41 43 13
Touristikwerbung:	Theo Walser-Heinz, Via Mondacce 141, 6648 Minusio Tel. 093/67 32 10, Telefax 093/67 38 28
Inseraten-Annahmeschluss:	Ein- und zweifarbige Inserate: 1 Woche vor Erscheinen. Vierfarbige Inserate: 4 Wochen vor Erscheinen.
Insertionspreise:	Nach Tarif 1990/1