

**Zeitschrift:** Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin  
**Band:** 116 (1990)  
**Heft:** 41

## Werbung

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 14.04.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

Sonderangebot aus dem  
Nebelspalter-Verlag, 9400 Rorschach

René Gilsi  
**Kommentare zum Lauf der Welt  
und überhaupt**

Der heute 85jährige Karikaturist René Gilsi wurde in der Schweiz in den dreissiger und vierziger Jahren zu einem Begriff, als er sich — mit Bö — im Nebelspalter im Kampf gegen Despotismen jeder Couleur profilierte. Dem Kampf gegen Ismen jeder Art ist er treu geblieben, weltoffen, aber unbestechlich seinem Gewissen gehorchend.

112 Seiten, mehrfarbig, Grossformat, Fr. 12.40.

# KOMMENTARE

*Zum Lauf der Welt und überhaupt*

*R. Gilsi*



"Die Pat.-Verfü-  
gung wie auch die  
Freitodmöglich-  
keit sind für  
mich eine enorm  
stabilisierende  
Absicherung und  
ein Rückhalt.

EXIT ist eine der  
humansten Schöp-  
fungen in unserer  
zerrissenen Zeit.  
Dafür danke ich  
Ihnen besonders."

(Originalbriefkopie)

Die EXIT-Info informiert Sie auf 16 S. umfassend.  
Nur frank. Rückcouvert an:



Frau Nelli Kamer-Hammer

**VERSCHAFFEN  
AUCH SIE SICH  
DIESEN  
RÜCKHALT —  
rechtzeitig!**

**EXIT**  
2540 Grenchen

Nebelspalter-  
Bücher

Fritz Herdi  
**... und Fluggepäck  
in Rio!**

Eine weitere  
Flugfracht von  
Anekdoten, Witzten  
und Kuriosa rund um  
das Fliegen  
112 Seiten, illustriert,  
Fr. 9.80

Fritz Herdi  
**Verzell no eine!**  
Witze über Ausreden,  
Eisenbahn,  
Halswaschen, Polizei,  
Telefon usw. ... usw. ...  
Illustriert  
von Jürg Furrer,  
96 Seiten, Fr. 9.80

Bei Ihrem  
Buchhändler

**Kunst kommt  
von Technik**

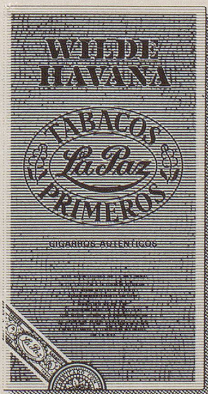
Erstmals in Europa:  
Verblüffende Experimente  
mit Natur, Wissenschaft  
und Technik aus den USA.  
Kunst zum Anfassen.  
täglich von 10.00 bis 17.00 Uhr

**TECHNORAMA**

Bus ab HB Winterthur  
Autobahnausfahrt N1  
Oberwinterthur



# Dauerbrenner von La Paz.



Die Cigarre, die schon  
beim Anzünden ihr volles Aro-  
ma entfaltet. Das ist die authen-  
tische Wilde Havana von La  
Paz. Ständig kopiert, doch nie  
erreicht.

Das Büschel am Brand-  
ende, das ehrlich sein Inneres  
nach aussen kehrt, zeigt die wil-  
de Kraft der ausbalancierten Mé-  
lange aus mehr als 20 Tabak-  
sorten der berühmtesten Proven-  
enzen der Welt. Umwickelt mit  
einem Umblatt, das eine gleich-  
mässige Aromaabgabe garan-  
tiert. Und einem Deckblatt von  
unverfälschter Natürlichkeit.

Wilde Havana von La Paz.  
Aus Tabak. Mehr nicht.



Cigarros Autenticos.