

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 116 (1990)
Heft: 41

Rubrik: Zu unserem Titelbild

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 11.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Zu unserem Titelbild



«Alles Edle und Grosse ist einfacher Art», schrieb Gottfried Keller im Bettagsmandat 1863. Ob er dabei gedacht hat, dies treffe vor allem auf die Natur zu, sofern sie der Mensch nicht stört und vergewaltigt, sondern leben lässt? Kann sein, ist vielleicht sogar wahrscheinlich. Dann war Gottfried Keller eine der wenigen Ausnahmen, denn es scheint, dass der Mensch kaum, gewiss aber viel zu wenig an die Natur denkt. Umgekehrt funktioniert es besser: Die Natur denkt an den Menschen – aber er hat nicht die Gnade, sie zu verstehen. Sicher gibt er sich dafür auch nicht gerade besonders viel Mühe. Er könnte sonst aus den Naturgesetzen zuviel lernen – gerade für den Umgang mit seinesgleichen. Zum Beispiel dieses «Gesetz»: «Es gibt nichts Konservativeres als alte Revolutionäre.» Oder: «Es gibt keine Sachzwänge, sondern nur den mangelnden Willen oder die Unfähigkeit, Prämissen zu ändern.» Zugegeben, das sind Selbstverständlichkeiten, wie sie Naturgesetze nun einmal in sich haben. Warum aber zieht denn niemand daraus die – eigentlich auch selbstverständlichen – Konsequenzen?

(Titelbild: Jürg Furrer)



Nebelpalster

Die humoristisch-satirische Schweizer Zeitschrift

Redaktion: Werner Meier-Léchot, Roger Tinner

Gestaltung: Koni Naf, Stefan Müller

Redaktionssekretariat: Ursula Schweizer

Redaktionsadresse: Postfach, 9400 Rorschach

Telefon 071/41 43 41, Telefax 071/41 43 13

Der Nebelpalster erscheint jeden Montag.

Für unverlangt eingesandte Beiträge kann die Redaktion keine Verantwortung übernehmen. Korrespondenz über solche Beiträge ist nur in Ausnahmefällen möglich.

Der Nachdruck von Texten und Zeichnungen ist nur mit Zustimmung der Redaktion gestattet.

Verlag, Druck und Administration:
E. Löffel-Benz AG, Druck- und Verlagshaus, 9400 Rorschach,
Telefon 071/41 43 41 – 41 43 42

In dieser Nummer

Peter Weingartner: Eine Naturgesetzrevision ist fällig!

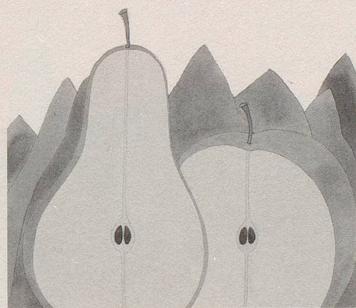
Sind Naturgesetze ewig gültig? Oder ist nicht auch die Ewigkeit in Legislaturperioden unterteilt? Wer sagt uns, dass in einigen Jahren in vielen Lebensbereichen, in denen scheinbar unumstößliche Gesetzmäßigkeiten gelten, nicht genau das Gegenteil von dem passiert, was für uns schon so lange Gewohnheit ist? Solche Überlegungen müssten sich eigentlich auf unser Denken auswirken. (Seite 12)



Gerd Karpe:

Der Zimmerrasen am Matterhorn

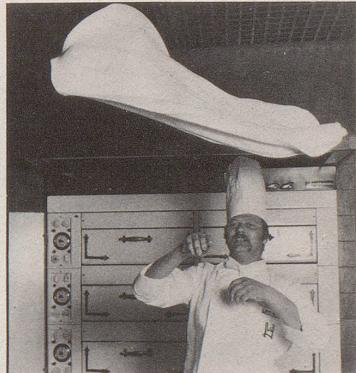
Der Stolz vieler Einfamilienhausbesitzer ist der ums Häuschen grürende (nicht blühende) Rasen. Wer in einem Wohnblock wohnt, musste bis jetzt auf das Glück mit grünem Rasen meist verzichten. Dank dem neuen Zimmerrasen ist dieses Elend nun endlich vorbei. Man braucht die Sache ja nicht gleich so weit zu treiben, wie Rüdiger Wenzel in unserem Bericht. (Seite 30)



Fritz Herdi:

«Guschi murmelte sein kulinarisches Abrakadabra»

Gute Köche sind in den Augen vieler Gastrofreaks grosse Künstler. In der Gastronomie gibt es sie aber nicht nur in der Küche – die Künstler. Auch unter dem Servicepersonal, ja sogar bei den Wirten sind sie zu finden. Wenn Sie selbst hinter diese Kunst kommen wollen, lohnt es sich, Heinrich Wittmann beim Strudelteigziehen zuzuschauen. (Seite 38)



René Regenass:

Darwin ist tot!

Seite 5

Sepp Renggli:

Zuckerwatte, Türkennhonig und Biberfladen

Seite 6

Bruno Blum/Toni Baggenstos:

Apropos Hypothekarzinserhöhung

Seite 17

André Baur:

Wann stirbt der «Lucullus betonicus»?

Seite 18

Frank Feldman:

«Mit 41 Pfennig kannst du Häuser bauen»

Seite 26

Lothar Kaiser/Javad Alizadeh:

Relativitätstheorie

Seite 29

Hans-Georg Rauch:

Das Gesicht der Bäume

Seite 33

Abonnementsabteilung: Tel. 071/41 43 41

Abonnementspreise:

Schweiz: 12 Monate Fr. 97.– 6 Monate Fr. 52.–

Europa*: 12 Monate Fr. 113.– 6 Monate Fr. 60.–

Übersee*: 12 Monate Fr. 149.– 6 Monate Fr. 78.–

*inkl. Land- und Seepostporto. Luftpostpreise auf Anfrage.

Bestehende Abonnements erneuern sich automatisch, wenn keine Abbestellung erfolgt.

Postcheck St.Gallen 90-326-1.

Abonnement-Bestellungen nehmen alle Buchhandlungen und der Verlag in Rorschach entgegen.

Anzeigenleitung und
Anzeigenverkauf:

Isler Annoncen AG, Grubenstrasse 4, 8902 Urdorf
Telefon 01/734 04 72, Telefax 01/734 06 80

Anzeigenverwaltung:

Sandra Di Benedetto
Pestalozzistrasse 5, 9400 Rorschach
Telefon 071/41 43 41, Telefax 071/41 43 13

Touristikwerbung:

Theo Walser-Heinz, Via Mondaccie 141, 6648 Minusio,
Tel. 093/67 32 10, Telefax 093/67 38 28

Inseraten-Annahmeschluss:

Ein- und zweifarbig Inserate:
1 Woche vor Erscheinen.
Vierfarbige Inserate: 4 Wochen vor Erscheinen.

Insertionspreise:

Nach Tarif 1990/1