Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin

Band: 116 (1990)

Heft: 34

Illustration: Abschiedssymphonie

Autor: Felix [Puntari, Sreko]

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 24.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

In New York haben es Helden schwer

VON STEFAN RAGAZ, WASHINGTON

New York ist eine Stadt von Steinbrennern – ungeduldig, erbarmungslos und undankbar. George Steinbrenner, der kompromisslose Eigentümer der einst als Baseball-Weltmeister gefeierten New York Yankees, ist mit einer Bilanz von 18 Trainerentlassungen innerhalb von 17 Jahren zum Inbegriff einer gnadenlosen «Was-hast-Du-für-mich-in-letzter-Zeit-getan?»-Mentalität geworden. Gewiss: New York liebt den kometenhaften Aufstieg seiner Helden – noch mehr liebt es aber den (möglichst freien) Fall von verblassten oder erloschenen Stars

Ungnädiges Heldengericht

In einer Stadt, die von der Boulevardpresse regiert wird, haben es Helden schwer. Bukky Dent, das bisher letzte Opfer von George Steinbrenner, war 1978 im wahrsten Sinne des Wortes «mit einem Schlag» zum Superstar geworden. Mit einem «Home-Run» im entscheidenden Baseball-Spiel gegen Boston machte er die Yankees zu «Weltmeistern» (zur amerikanischen «Welt» gehören auch Mannschafen aus Kanada), doch sein Ruhm fand ein abruptes Ende. Als sich die selbstbewussten Yankees nach 89 Spielen dieses Jahres am Ende der

Rangliste wiederfanden, wurde das unehrenhafte Abschneiden (einmal mehr) dem Trainer angelastet.

Der ungewollte und plötzliche Abgang von Bucky Dent war der krasseste Fall von grossstädtischer Undankbarkeit seit – ja, seit dem Rausschmiss des anderen Baseball-Trainers in New York: Davey Johnson von den New York Mets. Johnson hatte es acht Tage vor Bucky Dent erwischt.

Die Liste der gescheiterten Helden kennt im «Big Apple» - wie New York auch bezeichnet wird - kein Ende. Wie gross war die Schadenfreude, als Donald Trump von seinem selbsterbauten Sockel stürzte. Wie liebte New York die Tränen der wegen Steuerhinterziehung angeklagten (und mittlerweile freigesprochenen) Leona Helmsley - der selbstherrlichen Hotelkönigin, die keine Gelegenheit ungenutzt liess, um in sensationsgierige TV-Kameras zu schluchzen. Wie freute sich die Presse, als das «Junk-Bond»-Imperium von Michael Milken zusammenbrach. Nicht einmal der legendäre Ed Koch, der während zwölf Jahren als Bürgermeister von New York amtiert hatte, fand Gnade vor dem Heldengericht der Öffentlichkeit.

Deshalb aufgepasst, wenn die Boulevardblätter in New York vermelden: «Der kühnste Mann in New York!» oder «Ein neuer Stern am Broadway-Himmel!»

Schutz nur durch Fallschirm

Wer im «Big Apple» den Aufstieg in journalistische Stratosphären schafft, tut gut daran, sich mit einem Fallschirm vor einer harten Landung zu schützen. Die durchschnittliche Lebensdauer von Heldentaten beträgt in New York einen Tag. Danach dienen die Helden der Husarenstücke im besten Fall dazu, Schuhe zu stopfen oder Fische einzuwickeln, denn Heldentaten existieren in den Strassenschluchten von Manhattan nur auf dem Papier – auf dem Papier der Boulevardpresse.

Ein kleiner Trost bleibt: New York ist derart erbarmungslos, dass selbst seine Übeltäter von Spott und Hohn nicht verschont bleiben – nicht einmal George Steinbrenner. Vor kurzem geriet der Baseball-Zar wegen angeblicher Verwicklungen in illegale Spielwetten in die Schlagzeilen. Während der amerikanische Baseball-Verband noch über einen eventuellen Lizenzentzug nachdenkt, schmunzelt New York: Wäre es nicht schön, wenn Steinbrenner das Opfer der eigenen Skrupellosigkeit würde?

