

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 116 (1990)
Heft: 3

Rubrik: Wochengedicht von Ulrich Weber : Schief

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 26.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Schief

Von Ulrich Weber

Dem hübschen Mädchen Annelies
geht's schon seit vielen Jahren mies.
Sein Körper steht in voller Blüte,
sein Geist ist wach und voller Güte.
Doch wenn es lacht, dann lacht es schief.
Schon mancher Mann von dannen lief.

Ein Bürgermeister, der jüngst träumte,
im Schlaf sich vor Entsetzen bäumte.
Er träumte nämlich, durch den Sturm,
werd' aufgerichtet jäh sein Turm
und stehe wieder schnurgerade.
Das fand er schrecklich, schlimm und schade.

Das Wörtchen «schief» — es klingt naiv —
ist, wie man sieht, höchst relativ.
Das, was uns stört bei Annalisa,
beeindruckt uns beim Turm von Pisa.