

**Zeitschrift:** Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin  
**Band:** 116 (1990)  
**Heft:** 26  
  
**Artikel:** Buchstaben sind "out", Morsezeichen sind "in!"  
**Autor:** [s.n.]  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-609962>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 13.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**



«Momentan leben wir hier in Frieden und Harmonie mit Mitmenschen, Umwelt und Buchhaltung. Sollten wir es aber tatsächlich schaffen, in und absolut hip zu werden, wäre es mit unserem Frieden vorbei ... Fans würden sich durch unsere Büros in Strömen wälzen, hysterische Teenager Dich bis aufs WC verfolgen und versuchen, einen Fetzen Deiner Unterwäsche zu ergattern. Reporter Dir immer und überall auf-lauern, während Du von Interview zu Interview hetztest. Und das alles nur, um in zu sein. Ein zu hoher Preis, wenn Du mich fragst!»

Kaulbacher war erstarrt. Sein Grinsen er-storben. «Unter diesem Gesichtspunkt habe ich das noch gar nicht betrachtet. Das wäre ja schrecklich, unseren Frieden für solchen Tand aufzugeben. Räuschi, Du hast recht. Ich werde sofort alles rückgängig machen, was sich noch rückgängig machen lässt ... als erstes der Hussein ...»

Mit diesen Worten rauschte er aus dem Büro hinaus, die Seite mit der In-out-Liste in der Luft zurücklassend. Sie schwebte mit einer lässigen Eleganz auf das Puzzle her-unter, wo sie dann auch liegenblieb.

Räuschenberger las sie durch, legte sie zur Seite, nachdem er den letzten Punkt der In-Kolonne gelesen hatte, und machte an sei-nem geliebten Puzzle weiter.

*«In sind machiavellistische Leute, die andere Menschen davon überzeugen können, dass ihre Interessen auch deren Interessen sind, und diese dazu bringen, Dinge für sie zu machen, ohne sich dessen bewusst zu sein.»*

Er lächelte, als er ein weiteres Stück seines Puzzles einfügte. Wenn er nicht in war, des-sen war er sich sicher, dann war auch sonst niemand in. «Klock».



## Buchstaben sind «out», Morszeichen sind «in»!

-. . / . . / . / - - / - - - / . - . / . . . / . / /  
 . / . . . / - / / . / . . / - . / /  
 - . - / . - . . / . - - / - . / . . . / - / . . / . / . - . / /  
 . - / . . - / . . - . / / . . . - / . . / . / . - . / /  
 . . . . / - - - / . . . . / . / - . / / - . . . . / . / . . / - . / . / - . / /  
 - - . . - - / /  
 . . . - / . / . - . / - . . . / . . - / - . / - . . . / . / - . / /  
 - - / . / - / / . / . . / - . / . / - - / /  
 - - . / . - . . / . . - / - . . - / - . . . . / . / - . - . / . . . . / . / - . / /  
 - - . / . / . - . / . - . - / . . - / . . . / - . . . / . . . . / /  
 . - . - . - / /

j m

## «In» oder «Out»?

(Auswertung des *Nebelspalter*-Tests von Seite 38)

### 0 Punkte:

Gratulation! Sie können sich glücklich schätzen, zu den ab-soluten Insidern zu gehören. Sie haben nämlich beschlos-sen, niemals so idiotische Tests mitzumachen.

### 405 Punkte:

Mit diesem Punktetotal (Minimum) haben Sie Charakter be-wiesen. Sie fühlen sich wohl in der Rolle des kategorischen Neinsagers und verfolgen demgemäss eine klare Linie in Ih-rem Leben. Zu Ihrem Pech müssen wir Ihnen hier leider eine Trendkompatibilität von Null bescheinigen. Sie befinden sich damit hundertprozentig im Out. Als kleiner Trost kann ange-fügt werden, dass der gesamte Ständerat bei diesem Test ebenfalls nur 405 Punkte erreicht hat.

### 406–7600 Punkte:

Ihr Ergebnis widerspiegelt eine völlige Inkonsistenz Ihrer werten Persönlichkeit. Wie ein Stück Schaumgummi bewäl-tigen Sie die Fragen des Lebens. Dieser Test hat Sie eindeu-tig als Opportunist(in) entlarvt. Sie sind weder in noch out. Sie schwimmen gerne mit der Masse. Die Reifen Ihres Autos sind wohl das einzige an Ihrer Person, welches Profil auf-weist. Tip: Umdenken!

### 7613,25 Punkte:

Bravo, Ihr Resultat entspricht dem Maximum. Sie sind so in, dass es fast weh tut. Wir attestieren Ihnen darum eine Trend-kompatibilität von Hundert. Als Wunschtraum jeder Werbe-agentur ist Ihnen eigentlich nicht mehr zu helfen. Schät-zungsweise werden Sie früher oder später an einem Cüpli ersticken oder sich auf einem Fouton den Rücken brechen. Immerhin können Sie sich damit trösten, dass nicht jeder Mensch so ungemein stilsicher stirbt. Allerdings besteht im-mer noch die Möglichkeit, in sich zu kehren, Ihren Kleinkredit ab-zuzahlen und dann ein normales Leben zu führen.