

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 115 (1989)
Heft: 45

Illustration: Der Ess-Tisch
Autor: Winnik, Lubomir T.

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 14.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

In der 1. Klasse dampfen die Schalen Gold

von MAX GERTEIS

Um das Schrökliche zu verstehen, muss man die ganze Geschichte kennen, wie sie sich im goldenen Posthörnli zutrug. Von Anfang an.

Das Posthörnli zu Bern war weitherum bekannt. Gut bürgerliche Küche und ff. Bedienung stund da auf einer grossen Tafel am Eingang zu lesen. Wobei niemand so recht wusste, was ff. eigentlich hieß. Aber ff. waren die kächen Meitschi in ihren schönen Trachten, und freundlich obendrein. Und geschwind. Und brachten immer das Richtige. Nicht dem Herrn Törig den Wein vom Herrn von Gunten. Und dem Herrn Kipfer das Mineralwasser des Herrn Törig. Zum selber Austauschen. Kurz, das Posthörnli hatte einen erstklassigen Ruf. «ff» eben! Da gab es von Bernerösti mit Speck und Zwiebeln bis zum Châteaubriand und postgelben Butterhörnli alles, was das Herz begehrte.

Da offerierte man doch noch bis vor wenigen Jahren von morgens bis abends warm. Schon zum Znuni Kutteln Zurchoise mit Kümi an weisser Sauce oder Leberli au Marsala. Oder ein währschaftes Geschnetzeltes am Nachmittag zum Schieber. Oder Alplermagronen mit Sbrinz und Zibele-schweissi. Und kalte Plättli. Das sowieso. Buurrehamme mit duftigem Brot garniert mit Speck und Guggumme. Bündnerfleisch und Schambong de Parme. Oder einfach eine Wähe mit Gaffe und Kirsch. Ganz früher.

Heute muss man da schon ein wenig zurückstecken. Als Kunde. Die herzigen, sauberen Bärnermeitschi in den schönen Trachten sind fast gar verschwunden und durch bsunderbare Gielen mit schwarzen Haaren, schwarzen Augen und Ferienbräune ersetzt worden. Und gut bärntütsch können sie auch nicht. Der kleine Schwatz mit dem Meili oder Rössli ist dahin. Die Kellner können ja kaum die Speisen richtig aussprechen.

Aber Gott sei Dank sind die Berner biläng, und bsunders die Beamten reden auch etwas englisch. Bei den vielen Reisen ins Ausland kommt einem das zugute. Wuuwu! So kommt man halt noch gäng ins Posthörnli, aber so richtig wie früher... nein. Und dann hat es schon um halb zehn keine Gipfeli mehr! Da muss man schon gleich nach dem Anstempeln im Amt zum Znuni rennen. Es ist halt nichts mehr ganz so wie früher.

Das war vordem ganz anders. Da gab es Gipfeli bis um elf. Und Weggli, und Nuss-gipfel. Und sonst holte das Trudi halt noch ein paar beim Bäcker nebenan. Der Kellner aber sagt einfach: «Giffeli eut kein mer da.» Fertig. So hat man sich angewöhnt, bei den

ersten zu sein. Und es hat also gar keinen Zweck, zwischen neun und halbzehn ein Amt oder ein Büro in Bern anzurufen. Die sind im Posthörnli.

Ab halb elf da gibt es dann gar nichts mehr. Das Personal muss essen. Da kann

man in den Ämtern wieder anrufen. Aber sonst, da ist das Posthörnli schon in Ordnung. Und preiswert, wenn es auch regelmässig mehr kostet. Und das Menü jedes Jahr etwas kürzer wird. Aber das ist man ja überall gewöhnt, auch in Bern. Aufs Post-

hörnli lassen wir eigentlich nichts kommen.

Bis auf heute. Heute läuft auch alles schief. Die Stammkunden, die um fünf vor neun ihren Gaffe mit Gipfeli wollen, sitzen um halb zehn noch vor leeren Tischen. Gipfeli nix gekommen, sagen die Kellner. Aber wo bleibt der Kaffee? Gaffe nix heiss. Milch nix da. Vielleicht morgen, verstehn? Kommen morgen, hockey?

Da platzt dem Herrn Törig der Kragen. Er hat schon seit 25 Jahren jeden Tag um neun seinen Kaffee mit Gipfeli hier eingenommen. Er hat noch keinen einzigen Tag gefehlt. Er verlangt den Chef!

Der Chef kommt. Herr Clivaz, der Gerant persönlich. Er entschuldigt sich nach allen Seiten. Die dummen Kellner haben vergessen, das Schild hinzustellen. Welches Schild? Das Schild mit dem Hinweis «So-

fortige Bedienung im 1.-Klass-Stübli. Preise leicht erhöht.» Herr Törig schreitet seinen Kollegen gebieterisch voran. Im Erstklass-Abteil dampfen bereits die Schalen Gold. Und Gebäck, wie gewohnt. Also, warum nicht gleich. Diese Ausländer! Und es ist hier auch gemütlicher. Da ist man fast unter sich. Und auch das Trudi ist hier im Service.

Ein freundlicher Gruß wie früher und ein paar nette Worte. Und die drei Franken legt man gleich hin. Zweiachtzig, und zwanzig Rappen für den guten Service. Aber das

Trudi ist nicht zufrieden. Es ist ihr hinten und auch vorne nicht recht. Gaffe und Gipfeli kosten jetzt Fr. 5. Der Chef muss wieder her.

«Ja sehen Sie, meine lieben Herren. Wir haben einfach nicht mehr genügend Personal. Wir können die teure Nacharbeit nicht mehr bezahlen. So müssen wir jetzt das Geschirr von gestern am Vormittag bereitstellen, und Kaffee gibt es deshalb erst am Nachmittag zum Jass. Allerdings, um unsere Kundschaft zufriedenzustellen, haben wir gegen einen kleinen Aufschlag einen Schneldienst eingerichtet. Wer mehr bezahlen möchte, bekommt auch am Morgen seinen Gaffe pünktlich wie immer. Der Schweizer hat schon immer gern etwas mehr bezahlt, um gut bedient zu werden.

1. Klasse, sozusagen.»

«Ja, das müssen wir wohl akzeptieren, die Idee mit den drei Klassen ist gar nicht dumm», meint einer der Gäste und verlangt eine Quittung. Er notiert auch noch etwas in seine Agenda. Die anderen Herren zahlen auch, etwas zögernd zwar.

«Wer war denn der nette Herr mit der Quittung?» fragt Herr Clivaz. «Er kommt mir irgendwie bekannt vor.»

«Das war Herr Latscha, der Wirt vom Bahnhöfli!» sagt Herr Törig.

Das Ohr in der Suppe

Kürzlich habe ich im ***** gegessen, doch ich bin enttäuscht. Erstens war der Kellner mürrisch, zweitens der Martini warm. Und drittens lag ein Ohr in der Suppe, und zwar ein menschliches. Mein Appetit war halbwegs verdorben, aber ich habe mir nichts ammen lassen. Direkt habe ich das Ding in die Serviette gepackt und in die Rocktasche geschoben. Was hätten Sie getan...? Hätten Sie es verzehrt?

Ted Stoll

PS 1: Heutzutage nützt das Reklamieren gar nichts mehr.

PS 2: Ich weiß, dass das nur ein Traum gewesen ist. Doch wie kommt das Ohr in meine Tasche?

Der Beweis

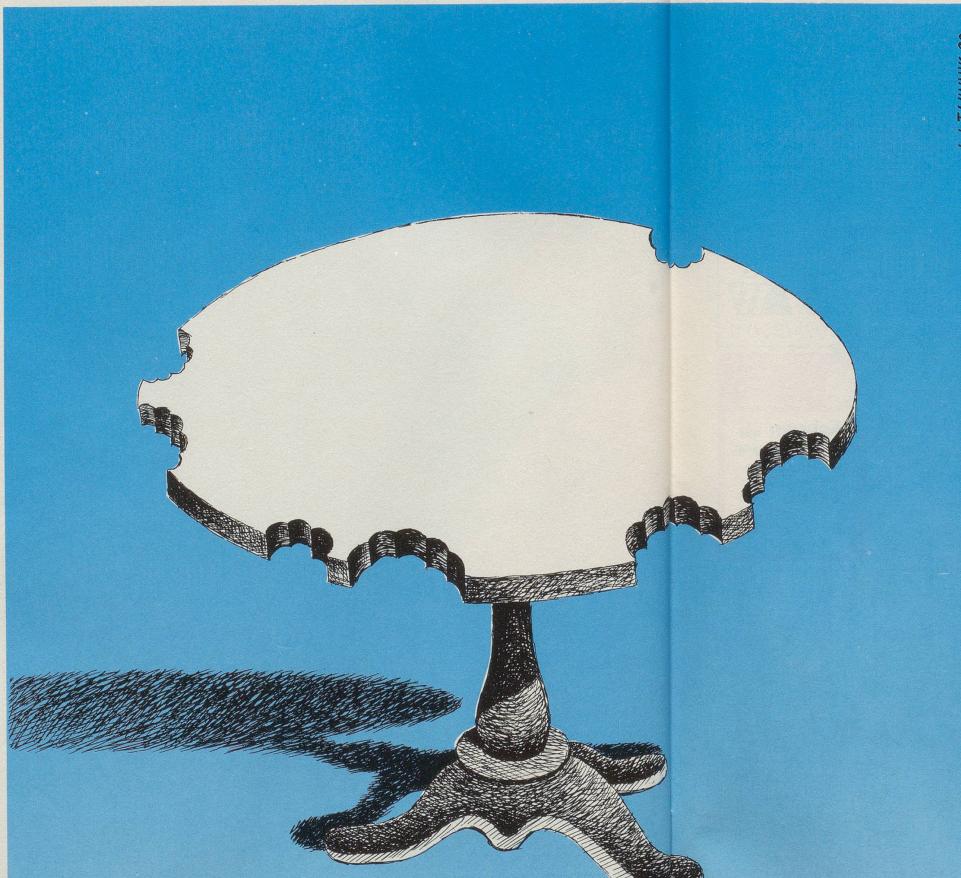
«Wie willst du beweisen, dass ich weniger geliebt werde als du?» sagte die Kartoffel zu Zwiebel.

«Wenn du geschält wirst, vergisst kein Mensch eine Träne.»

gk

**HOTEL I
KREUZ ★★**

1987/88 umfassend
erneuert und modernisiert.
Erstklass-Komfort zu
Mittelklass-Preisen
180 Betten, ruhige Zentrums-
lage, nahe Bahnhof und
Metro-Parkhaus
Zeughausstrasse 41 / Waisenhausplatz
Tel. 031/221162
Telex 912365 Telefax 223747
Inh. Albert Fankhauser



Der Ess-Tisch