

**Zeitschrift:** Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin  
**Band:** 115 (1989)  
**Heft:** 41  
  
**Artikel:** Ball und Buch  
**Autor:** [s.n.]  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-617098>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 14.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

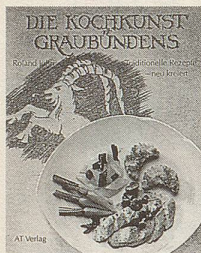


## Bücher mit Liebe gemacht



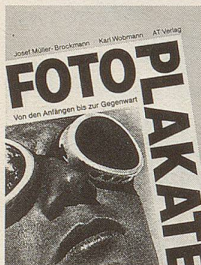
Roswin  
Finkenzeller/Wilhelm  
Ziehr/Emil M. Bühner  
**Schach**  
2000 Jahre  
Spiel-Geschichte

208 Seiten, farbig und  
s/w illustriert, fest  
gebunden, mit  
Schutzumschlag,  
Grossformat, Fr. 74.-



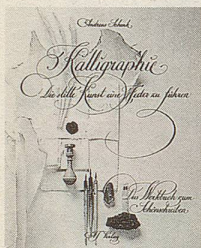
Roland Jöhri  
**Die Kochkunst  
Graubündens**  
Traditionelle Rezepte –  
neu kreiert

176 Seiten, 70 Farbfotos,  
fest gebunden, mit  
Schutzumschlag,  
Grossformat, Fr. 84.-



Josef  
Müller-Brockmann/  
Karl Wobmann  
**Fotoplakate**  
Von den Anfängen bis  
zur Gegenwart

240 Seiten, 100 Farb- und  
200 s/w-Reproduk-  
tionen, fest gebunden,  
mit Schutzumschlag,  
Grossformat, Fr. 94.-



Andreas Schenk  
**Kalligraphie**  
Die stille Kunst eine  
Feder zu führen  
Das Werkbuch zum  
Schönschreiben

104 Seiten, 15 farbige  
und viele s/w-  
Illustrationen, flexibel  
gebunden, mit  
Schutzumschlag, Fr. 26.-

**Jetzt in Ihrer Buchhandlung  
AT Verlag Aarau · Stuttgart**

Demnächst erscheint:

**Hans Waldmann**

**Bürgermeister, Feldherr und Staatsmann**  
Der Hönegger Bericht 1489

Mit einem Versuch über Hans Waldmann von Pfarrer  
Dr. Peter Vogelsanger, der Umschreibung des mittel-  
alterlichen Textes in die heutige Schrift durch Profes-  
sor Ernst Gagliardi und der Übersetzung in die heutige  
Sprache durch Irmgard Vogelsanger-de Roche sowie  
72 Seiten Faksimile-Wiedergabe der Handschrift und  
drei Abbildungen im Text.

**Broschiert, etwa 136 Seiten, etwa Fr. 24.80**  
GS-Verlag Zürich

# DAS BUCH DES NACHBARN

«Sehr geehrter Herr Mayinger, wir danken für das Vertrauen, das Sie uns mit der Zusendung Ihres Buchmanuskriptes bewiesen haben. Leider mussten wir schon beim flüchtigen Durchblättern feststellen, dass Ihr Werk sich weder inhaltlich noch stilistisch in das Konzept unseres Verlagsprogramms einfügt. Die Flut von Manuskripten, die unser Lektorat täglich überschwemmt, macht es uns leider unmöglich, auf einzelne Kriterien unserer Ablehnung einzugehen. Wir freuen uns jedoch, Ihnen Ihr Manuskript zurücksenden zu können, da Sie im Gegensatz zu den meisten Autoren das Rückporto nicht vergessen haben.

Lassen Sie sich von unserer Absage nicht entmutigen. Nach einer zuverlässigen Schätzung findet nur jedes eintausendste Buchmanuskript einen Verleger. Was jedoch nicht ausschliesst, dass sich ein Verlag finden lässt, der Ihr Werk in angemessener Weise zu publizieren versteht. Mit freundlichem Gruss.»

Der Brief des Lektorats erreichte mich, kurz nachdem ich den Bericht über die Frankfurter Buchmesse 1988 gelesen hatte. Ich war deshalb auf die Absage vorbereitet. Man bedenke doch: 340 000 Titel präsentierten dort die ausstellenden Verlage ihren Lesern. Nicht gezählt die Editionen jener

Verleger, die nicht auf der Frankfurter Buchmesse vertreten waren.

Erschüttert von der noch nie dagewesenen Schreibwut beginne ich zu rechnen: Wenn nur jedes tausendste Buch gedruckt wird, so entfallen nach Adam Riese auf 340 000 erschienene 340 Millionen geschriebene Bücher. Säuglinge, Senile und Analphabeten ausgenommen, verfasst somit nahezu jeder in unserem Kulturkreis ein Buch jährlich. Da sage niemand mehr, dass es zu wenig Leser gebe, denn zumindest liest jeder Autor sein eigenes Werk selbst.

Ob ich mit der mir nachgerühmten diskreten Zurückhaltung nicht einmal meinen Nachbarn fragen sollte, ob er sein diesjähriges Buch schon vollendet habe und welchem Verlag er es anbieten wolle?

Hans F. Mayinger

### Ball und Buch

Was haben Tennisbälle mit Büchern  
gemeinsam?

Beide werden aufgeschlagen.

gk

## AUSSTELLUNG

zum 100. Geburtstag von  
Carl Böckli 1889 – 1970

Karikaturist und Nebelspalter-Redaktor

Kursaal Heiden

23. September – 22. Oktober 1989

Öffnungszeiten:

Dienstag – Donnerstag 14 – 17 Uhr

Freitag 14 – 21 Uhr

Samstag + Sonntag 10 – 17 Uhr

Eintritt frei