

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 115 (1989)
Heft: 39

Artikel: Kein neuer Rekord im Dauerfernsehen
Autor: Peters, Peter / Urs [Ursinus, Lothar]
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-616555>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 16.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Kein neuer Rekord im Dauerfernsehen

VON PETER PETERS

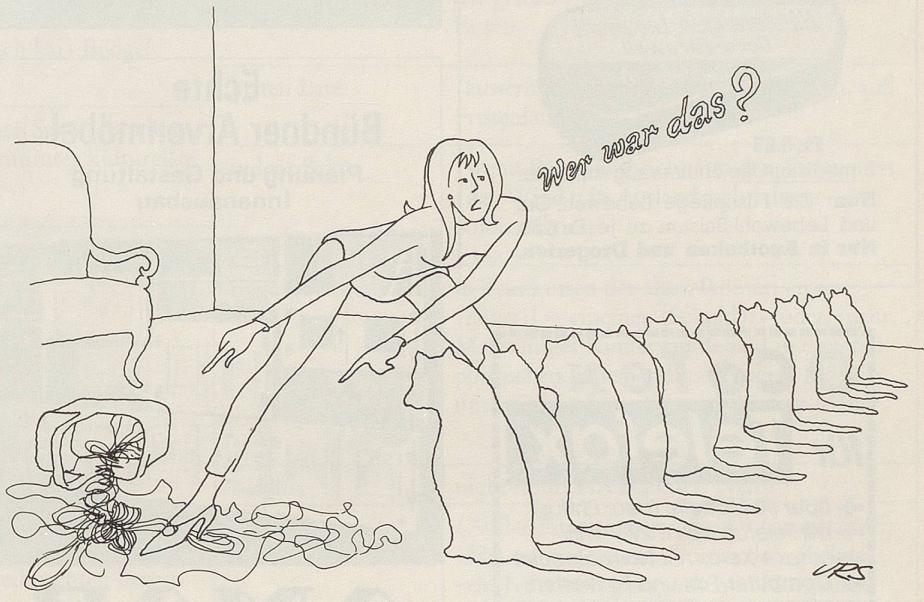
Nicht weniger als vier Personen waren in der vergangenen Woche in der Mehrzweckhalle von Oberflimmern angetreten, um einen neuen Weltrekord im Dauerfernsehen aufzustellen. Ein schwieriges und gewagtes Unterfangen, wenn man bedenkt, dass die alte, im «Buch der Rekorde» verzeichnete Höchstleistung des Japaners Takisho Tifi, 109½ Stunden, schon über 10 Jahre alt ist und schon in 2387 vergeblichen Rekordversuchen angegangen wurde.

Bereits am zweiten Tag, nach nur 39 Stunden kam dann auch das Aus für die erste Mitstreiterin, eine 78jährige Rentnerin, die von sich behauptet, die Weltbeste in insgesamt mit Fernsehen zugebrachter Lebenszeit zu sein. Die dabei von ihr angegebenen 81 922 Stunden werden wegen Nicht-Nachprüfbarkeit offiziell jedoch nicht anerkannt. In Oberflimmern jedenfalls machte sie ihrem Spitznamen «die Fern-Seele» keine Ehre.

Nachdem sie schon dreimal wegen zu häufigen Augenreibens verwarnzt worden war, schließt sie ausgerechnet während einer abendlichen Unterhaltungs-Show so tief ein, dass die Wettkampfrichter sie mit den herkömmlichen Mitteln nicht wecken konnten. Es war ein höchst unerfreulicher Anblick (den die über 700 Zuschauer denn auch mit gellenden Pfiffen quittierten), als die alte, laut schnarchende Dame während einer sehr ansprechenden Musiknummer auf einer Bahre herausgebracht wurde.

Schlaf «dank» Bildstörung?

Zu einem weiteren unerquicklichen Zwischenfall kam es in der darauffolgenden Nacht. Gegen vier Uhr morgens, die Rekord-Uhr stand auf 46 Stunden, entglitt der zweite Kandidat, ein 12jähriger Schüler, aus dem Wachzustand in Morpheus Arme und musste ausscheiden. Sein Vater und Coach legte beim Schiedsgericht unverzüglich Protest ein, und zwar aus folgendem Grund: Man hatte zur Überbrückung der während der späten Nacht- und frühen Morgenstunden leider immer noch klaffenden Sendelücke verschiedene Video-Bänder aufgelegt. Dabei hatte man versehentlich



eine siebenminütige Bildstörung mit aufgezeichnet, während der dem bedauernswerten, hinterher in Tränen aufgelösten Jungen die Augen zufielen. Der zunächst abgewiesene Protest dürfte ein gerichtliches Nachspiel haben.

Von da an ging es fast 48 Stunden lang gut, so dass sich die beiden verbliebenen Rekordversuch-Teilnehmer der 100-Stunden-Marke näherten und die Spannung wuchs, zumindest bei den Zuschauern. Die beiden, eine Hausfrau und ein Hausmann, überstanden mehrere kritische Situationen und wirkten zuletzt fast wie ein Team. Er schloss in der 55. Stunde gefährlich lange die Augen, blieb aber dabei mit 1,97 Sekunden haarscharf unter der zulässigen Zwei-Sekunden-Grenze, welche das Reglement als «schlafähnlichen Zustand» definiert. Sie musste nach 71 Stunden durch heftiges Fäuste-Trommeln ihrer Betreuerin vom WC geholt werden, wo sie offenbar eingenickt war und beinahe das pro acht Stunden zugestandene dreiminütige Austreten überzogen hätte.

Schlummer nach 4 Tagen

Nach vier vollen Tagen TV-Konsum war es dann soweit. Die beiden hatten zu-

fällig auf ihren Bildschirmen denselben von einem Privatsender ausgestrahlten Billig-Spielfilm aus den fünfziger Jahren erwischt. Sie kannten ihn schon und langweilten sich so sehr, dass sie ein regelrechtes Gähn-Duett anstimmten, indem einer den anderen immer wieder ansteckte. Beide fühlten sich hundemüde und zu schwach, um aufzustehen und umzuschalten (eine Fernbedienung war aufgrund der Rekordversuchsanordnung nicht vorgesehen). Allein das laute Tam-Tam und Hallo der Werbespots, von denen die sterbenslangweilige Handlung immer wieder unterbrochen wurde, schreckte sie ab und zu auf.

Zum Schluss half auch das nichts mehr. Als die beiden, jetzt praktisch im Atemrhythmus gähnenden Dauerfernseher erfuhrn, dass der Spielfilm noch über 70 Minuten dauern würde, fassten sie sich ein Herz. Mit den Worten «jetzt wird umgeschaltet» und «da hilft nur noch der öffentliche Kanal» schlepppten sie sich zu den Geräten und drückten fast zeitgleich auf die entsprechende Taste. Doch was dann kam, liess sie nur noch in ihre Sessel zurücksinken und innerhalb von Sekunden in den süßesten Schlummer verfallen. Es war die Ziehung der Lottozahlen.

Übrigens ...

Obwohl die Lottozahlen ständig gezogen werden, sind sie noch nicht länger geworden am