

**Zeitschrift:** Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin  
**Band:** 115 (1989)  
**Heft:** 39  
  
**Rubrik:** Rätsel

#### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

#### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

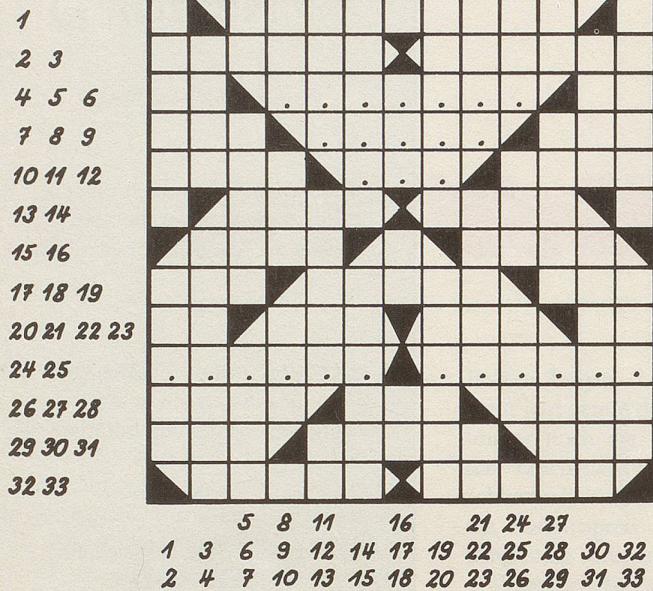
#### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 23.02.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## Rätsel Nr. 39



hsch

### Unentgeltlich

Waagrecht: 1 Trinkbecher für ein alkoholfreies Getränk; 2 Bergtal und -siedlung westlich des Weissfluhjochs, GR; 3 das Erfolgsrezept der Meister und Könner; 4 kurz für: ohne Befund; 5 ??????; 6 kurz für: Angström-Einheit; 7 wer so sieht, wittert Gefahr; 8 ?????; 9 Vorname der amerikanischen Filmschauspielerin Carroll; 10 soll Brot werden; 11 ???; 12 zeigt Kälte oder Wärme an; 13 hohes Bauwerk; 14 griechischer Dichter und Gelehrter (3. Jahrh. v. Chr.); 15 südamerikanischer Staat; 16 Opern-Solo; 17 Merkzeichen; 18 gebrauchsfertig, bereit; 19 leichter, englischer Zweispännerwagen; 20 schreiben Chemiker für: Argon; 21 der frauliche Teil des Paares; 22 griechischer Buchstabe; 23 auf diese Weise; 24 ?????; 25 ?????; 26 misst sechzig Zentimeter; 27 ... und da; 28 österreichischer Physiker (1884-1941); 29 windabgekehrte Schiffsseite; 30 Reihe gleichartiger Dinge; 31 eine (französisch); 32 Hasen, Mäuse, Biber, Eichhörnchen usw.; 33 Schweizer Mundartdichter (1801-77), auch mundartlicher Ausdruck für: steiler Hang oder Weg.

Senkrecht: 1 schwere, grosse Türe; 2 Schandfleck; 3 Blasinstrument; 4 Erkennungswort, Losung (Mz.); 5 schreiben Chemiker für: Mangan; 6 Überschrift eines Buches oder Textes; 7 kurz für: sine loco et anno; 8 ein Mädchenname, oder ein Gebirge auf Kreta; 9 Bergmannsausdruck für: breiige, erdige Flüssigkeit; 10 kurz für: sainte; 11 der Frühling der Poeten; 12 Herrn Gandhis und seines Volkes Zahlungsmittel; 13 schreiben Chemiker für: Selen; 14 zweirädriger Reisewagen der alten Römer; 15 Betäubungsmittel; 16 zehn (englisch); 17 der männliche, nicht herrliche Teil des Paares; 18 Autokennzeichen des Iran; 19 baulich sehenswertes Terrassen-Bergdorf im Unterengadin; 20 Epos des Vergil, handelt vom trojanischen Helden Aneas; 21 langsam, träge (französisch); 22 Familienname des Papstes Pius XI.; 23 und (französisch); 24 arabischer Beiname, auch Abkürzung für: Abend; 25 richtig gekocht; 26 Seufzer unter manchem Dach; 27 Autokennzeichen der Sowjetunion; 28 lieb, brav und anständig; 29 mit .... und Haar; 30 Romantitel von Zola; 31 wintersportliche Disziplin; 32 notierte oder noch zu schreibende Stütze des Gedächtnisses; 33 Strassengraben, Abwasserabfluss, Rinnstein, Sinnbild der Verkommenheit.

### Auflösung des Kreuzworträtsels Nr. 38

Wenn ein Volk gute Sitten besitzt, werden die Gesetze schlicht und einfach.  
Montesquieu

Waagrecht: 1 wenn, 2 ein, 3 Volk, 4 Eisblumen, 5 gute, 6 Zoll, 7 Enz, 8 Slums, 9 Not, 10 Philipp, 11 Italy, 12 Reuse, 13 Galopp, 14 Sitten, 15 Tramp, 16 Tiege, 17 besitzt, 18 Sem, 19 Rache, 20 Alp, 21 Trog, 22 Aida, 23 Haselmaus, 24 Gans, 25 Nea, 26 Fels.

Senkrecht: 1 Wege, 2 IGT, 3 Steg, 4 Unitarier, 5 Netz, 6 Ala, 7 Mohn, 8 nie, 9 plomb, 10 Gas, 11 shipper, 12 Eboli, 13 Sagen, 14 il, 15 Uli, 16 Pic, 17 le, 18 Nurmi, 19 Thema, 20 Spritze, 21 Vez, 22 petit, 23 auf, 24 Onon, 25 Ute, 26 aise, 27 Loesegeld, 28 kalt, 29 Ene, 30 Pass.

## GESUCHT WIRD . . .

Er war ein Philosoph, der das Gesicht nie zum leisen Lachen verzog, weil er von seiner Philosophie her unfähig dazu war. Es war, als hätten ein Trauma und eine böse Erfahrung seine Lachmuskel für immer erstarren oder verkümmern lassen. Das machte ihn andererseits wieder komisch, und so musste er oft erleben, dass man über ihn lachte, denn seine unerschütterliche Melancholie (Valentin?) konnte man nur ertragen, wenn man sie auslachte. Seine Philosophie: Ihm behagte nie, was ihm geschah (oder Grogg?). Durch nichts liess er sich aus seinem Fahrwasser bringen; er blieb ernst. Und eben das machte ihn so komisch. Er glich dem Witzezähler, der tieferst seinen Witz erzählt, damit sich die andern kugeln vor Lachen. Er war stets der zum vornherein Unangepasste. Darum geschah ihm stets, dass der Gute seine Strafe bekam und der Böse seinen (guten) Lohn. Vergeblich versuchte er mit den Mitteln der Logik diesem Widerspruch zu begegnen. Er fand allenfalls heraus, dass diese Unlogik mit den Mitteln der Logik nicht zu erfassen ist. Weil er sich niemals damit abfinden konnte, begann er wieder von vorn. Als unerbittlicher Philosoph durfte er sich nicht mit der Einsicht begnügen, dass es in der Welt eben nicht immer mit rechten Dingen zugeht. Das Ergebnis seiner Betrachtungen aber machte ihn nur noch trübsinniger, während andere sich gerade wegen seines Trübsinns bogen vor Lachen. Nicht alle; die Philosophen unter ihnen nicht. Er glich durchaus Chaplin, wenn dieser am Fliessband immer schneller Schrauben anzog und nicht mehr aufhören konnte, selbst als längst keine Schrauben mehr da waren. Solch tragische Verwechslung der Realitäten passierte ihm noch und noch (also doch Chaplin?). Stets lachten die andern, während es für ihn selbst nichts zum Lachen gab.

Wie heisst der Philosoph, über den andere sich halb totlachen konnten?  
hw

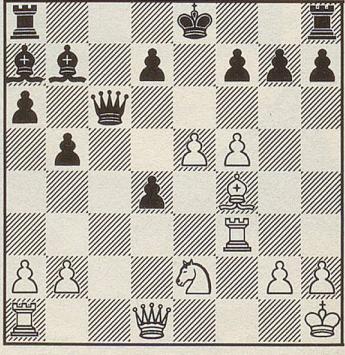
Die Antwort finden Sie auf Seite 38

LUFTSEILBAHN  
**Chäserrugg**  
UNTERWASSER

Ein Erlebnis täglich bis 5. November!

S C H A C H

Ein zweites Turnier des Bieler Anlasses fand mit Beteiligung ausländischer Grossmeister statt: die international ausgeschriebene Schweizer Landesmeisterschaft. Man wollte damit eigentlich vor allem den Schweizer Spielern Gelegenheit geben, endlich selbst eine Norm zum Grossmeister zu erzielen. Im von ursprünglich vierzehn Teilnehmern begonnenen – später gab es zwei äusserst peinliche Rücktritte – vollständigen Turnier schien der in Berlin studierende Lucas Brunner zunächst auf dem besten Weg dazu. Doch zwei Niederlagen warfen ihn zurück, so dass er gar noch den Schweizer Meistertitel an Beat Züger aus der March abgeben musste. Daniel Campora, Berns argentinischer Spielertrainer, siegte schliesslich vor dem Österreicher Josef Klinger, der sowjetrussischen Vize-Weltmeisterin Nana Ioseliani und Miso Cebalo aus Jugoslawien. Aus abgebildeter Stellung kam Klinger mit Schwarz gegen GM-Kollege Ivan Nemet zum Kurzschlag. Ganz klar, Nemet – er hatte zuletzt, gegen die Mattdrohung auf g2, Tf1-f3 gezogen – hatte wieder mal «geschlafen». Wie schon in der Partie gegen Ioseliani, wo er schon nach 17 Zügen die Segel streichen musste. Hier dauerte die Sache einen Zug länger, genau den Paukenschlag, den Klinger mit Schwarz jetzt folgen liess. Was zog unser österreichischer Turnierzweiter?  
j.d.



Auflösung auf Seite 38