

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin

Band: 115 (1989)

Heft: 39

Artikel: Bitte weitererzählen!

Autor: Christen, Hanns U. / Wessum, Jan van

DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-616446>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 23.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Bitte weitererzählen!

VON HANNS U. CHRISTEN

EINE SCHÖNE GESCHICHTE HABE ich da vernommen. So schön ist sie, dass ich sie Ihnen gern erzählen möchte. Zuvor aber möchte ich Ihnen sagen, woher ich sie habe. Nämlich von einem Journalisten im Badischen, den ich hin und wieder treffe. Er hat eine schlechte und zwei gute Eigenschaften. Die schlechte: Er interessiert sich sehr für Fussball, und manchmal setzt er im Gespräch voraus, dass ich davon eine Ahnung hätte. Habe ich nicht. Dafür sind seine beiden guten Eigenschaften bemerkenswert. Die eine: Er schreibt ausgezeichnet und sehr zuverlässig. Die zweite: Er hat eine ebenso reizende wie gescheite Frau mit Namen Christiane. Einen Fussball, der so gross wäre, dass er Christianes Charme aufwiegen könnte, gibt's überhaupt nicht.

Also, mein lieber Kollege Reinhard hat mir eine Geschichte berichtet. Ihre Personen sind zwei Männer, ein Hund und ein Kängel. Ausserdem kommt ein Cognac drin vor sowie eine Badewanne, ein Fön (so schreibt man das Ding gemäss Duden) und noch einiges mehr.

DER EINE MANN HEISST AUGUST und lebt zusammen mit einem prächtigen Jagdhund namens Bello. Der Hund heisst in Wirklichkeit viel vornehmer, vielleicht Leonidas von der Schreckenburg oder so. Hunde, wenn von Geblüt, haben ja solche Namen, nicht wahr? Der andere Mann züchtet Kaninchen und heisst Ferdinand. Beide wohnen in einem Dorf in Baden, in Reihenhäusern, die gerade aneinandergrenzen. Hinten haben sie einen Garten (die Häuser, nicht die Männer) mit einem Gartenzaun hindurchzuschaun. Die beiden Männer pflegen nachbarliche Freundschaft. Der Hund Bello pflegt Kaninchen sehr zu lieben, aber nicht platonisch, sondern als Objekte seiner Jagdglü-

ste. Das hat dazu geführt, dass August und Ferdinand den Gartenzaun erhöhten, damit Bello nicht über ihn springen und den Kängeln Böses antun kann. Hohe Gartenzäune erhalten die Freundschaft.

Nun geschah eines Abends ganz Entsetzliches. Als August sich anschickte, ins Bett zu gehen, und zuvor nach seinem Hund Bello schauen wollte – was musste er erleben? Hund Bello kam ihm im Garten wedelnd entgegen, hielt vor ihm an, machte ein sehr stolzes Gesicht und legte ihm etwas vor die Füsse. Ein totes Kaninchen. Den allerschönsten und teuersten Rammler aus dem Gestüt des Nachbarn Ferdinand. Nicht nur tot war das arme Tier – es war über und über verdreckt und zerzaust. Ganz offensichtlich hatte es versucht, ein schützendes

Loch zu graben, bevor Bello es packte, und dann hatte es mutig um sein Leben gekämpft. Was aber kann ein noch so schöner und teurer Rammler gegen einen Jagdhund ausrichten, der Leonidas von der Schreckenburg heisst (vulgo Bello)?

DAS NACKTE GRAUEN ERFASSTE August mit eiskalter, knöcherner Hand. Was würde geschehen, wenn Nachbar Ferdinand bemerkte, was Bello da getan hatte? Ganz sicher wäre es das hintere Ende der nachbarlichen Freundschaft, wenn nicht Ärgeres. August musste etwas tun, um das Unheil vom Hund und von sich selbst abzuwenden. Aber was? Er nahm das tote Kaninchen und trug es ins Haus. Bello



Und dann war da noch ...

... der Hund, der sich freute

■ Tuusigschrottezüüg

In der Zeit findet sich das Inserat: «Suche Literaturstellen, Erfahrungsberichte zum Thema: Angst des Menschen vor Kröten, Kröte als Inkarnation des Menschen.» fhz

■ Bleifreier Schluck

Münchner von einst rotieren im Grab: Mit einer einzigen Ausnahme wird in den Bierzelten am Oktoberfest München heuer auch alkoholfreies Bier, gemeinhin «bleifrei» genannt, ausgeschenkt. Überdies gibt's erstmals Milch, vor allem auch Milch-Mischgetränke wie «Kefir-Weisse» und «Grüne Minna», deren Preise erheblich, auf Littermass gerechnet, über dem Bierpreis stehen. wt

■ Geld und Geist

Endlich scheint es gelungen zu sein, Geist und Geld unter einen Hut zu bringen. Eine neue Wirtschaftszeitung verspricht «Geld- und Geistreiches Lesevergnügen». ea

■ Zufriedenheit

Ein Achtzigjähriger auf die Frage, ob es etwas gebe, das er noch lernen möchte: «Nein, ich bin eigentlich zufrieden mit dem, was ich nicht kann!» bo

■ Griechische Tragödie

Zum Start der Saison bringen die Basler Theater Sophokles (5. Jahrhundert vor Christi Geburt) mit Walkman und Büchsenbier auf die Bühne ... oh

■ Power zum Sieg?

Angeblich kraftspendende «Iso-Drinks» sind Getränke-Renner, doch Wissenschaftler kritisieren die unterschiedlichen Zusammensetzungen und sprechen vom «mutmasslichen Placebo-Effekt». (Du schaffst es!) Für Ex-Olympia-Arzt Friedhelm Beuker ist der Schluck aus der Blechbüchse «alles Mummitz». ks