

**Zeitschrift:** Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin  
**Band:** 115 (1989)  
**Heft:** 29

**Illustration:** Kleines Schweizer Tarot  
**Autor:** Möhr, Ossi

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 07.08.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# Kleines Schweizer Tarot

Sicher kennen Sie «Tarot», das berühmte Kartenspiel, mit dem sich weissagen, orakeln und allerlei prophezeien lässt. Nur konnten Sie mit der mittelalterlichen Symbolik bisher nichts anfangen. Der **Nebi** will hier Abhilfe schaffen und präsentiert erstmals eine Schweizer Version von «Tarot», die spezifisch schweizerische Kulturaspekte wie auch zeitgenössische Inhalte vermittelt und mit dem uralten Wahrsagespiel verbindet.





Der HIEROPHANT



Der WAGEN



Das GERICHT



Der TURM



Der NARR



Die LIEBENDEN



Der EROBERER



Der EREMIT



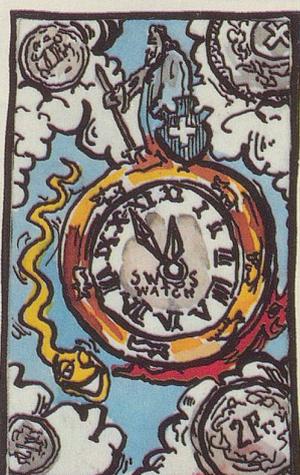
Der GEHANGTE



DIE SONNE



Der TOD



DAS RAD DES SCHICKSALS

*[Handwritten signature]*