Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin

Band: 115 (1989)

Heft: 25

Rubrik: Prisma

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

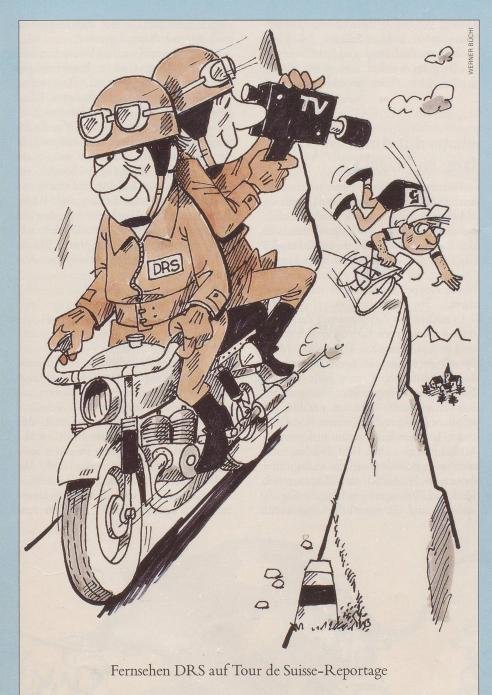
Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 22.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

empfinden



«Prima hanen verwütscht. Dä sändet mer hüt zaabig öppe drümal in Ziitlupe!»

Prisma

Tortouren

Das Rezept für Radrennfahrer hat ein Tourbegleiter so zusammengefasst: «Auf die Zähne beissen, damit Kopf und Beine die täglichen Strapazen durchzuhalten vermögen.»

oh

■ Empfehlung

Lörrach führte auf dem Rathausplatz eine Degustation durch, wobei acht Weinkellereien ihre besten Tropfen offerierten, Bäcker und Wirte Spezialitäten anboten. Zum Auftakt empfahl die Markgräfler Weinprinzessin: «Muesch sürpfle, nit suffe.»

Von Seeleuten

Zum Glück ist das Motto «Zirkus unter Wasser» des diesjährigen Knie-Programms nicht allzu wörtlich zu nehmen. Denn je mehr unter Wasser spielt, um so weniger ist zu sehen.

PS. Von den Wassernixen sieht man nicht nix! bo

Wunschkonzert

In der Radiosendung «Muss Musik Musik sein?» war zu hören: «Di schwigendi Mehrheit, wo us alle Kanäl dröhnt! Denn das isch d Ischaltquote: die schweigende Mehrheit!» oh

■ Ketten-Ironie

Grosskinosterben in Bern: Diesmal trifft es das bequeme «Eiger». An anderer Stelle in der Stadt läuft «Splendor», ein Film über das Sterben eines Provinz-Lichtspieltheaters...

■ Brech-Folgen

Aus dem Pressedienst der Deutschen Bundesbahn: «Wenn Krokusse und Forsythien aufbrechen, dann brechen auch die Radler auf.»

kai