

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 115 (1989)
Heft: 15

Rubrik: Prisma

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

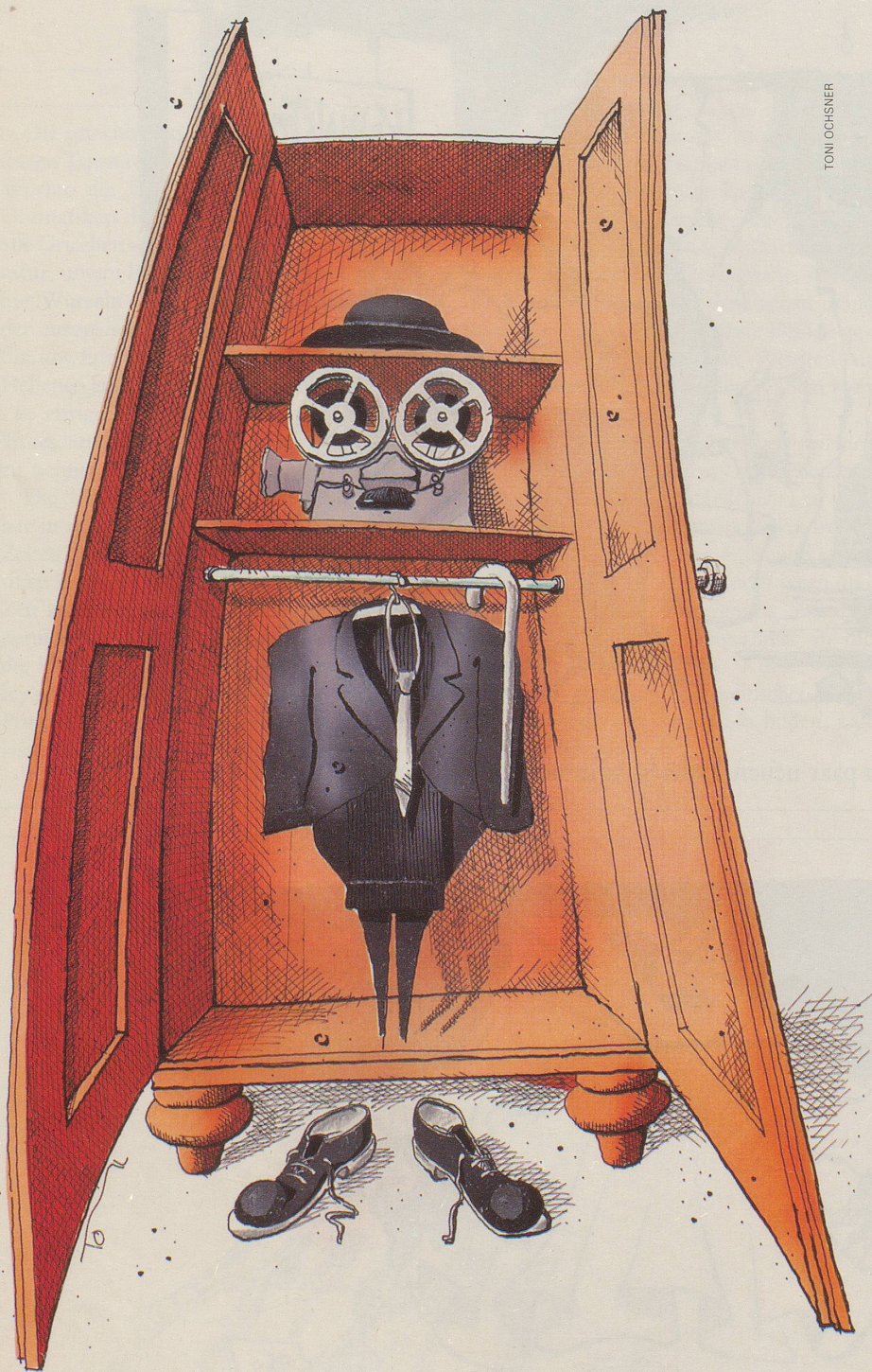
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 18.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



TONIOCHNER

Nicht vergessen!

Wer nicht über sich selbst lachen kann,
über den lachen die anderen. *WV*

Prisma

■ Nostalgiker

Paul Bocuse, Begründer der Nouvelle Cuisine, ist nicht nur in der Küche zu Bewährtem von einst zurückgekehrt, sondern lässt auch alte Sprüche fallen, die schon vor 40 Jahren nicht mehr ganz neu waren. Beispiel: «Kritiker sind wie Eunuchen. Sie wissen es, aber sie können es nicht.» *fhz*

■ Moderne Kunst

In einer August-Macke-Ausstellung in München hing das Bild «Farbkomposition» vier Wochen lang mit dem Oberteil nach unten. Niemand stiess sich daran, nur ein Besucher beschwerte sich, im Katalog stehe es auf dem Kopf... *kai*

■ Aha!

Weichgekochtes aus der *Hamburger Morgenpost*: «In Uptloh, Kreis Cloppenburg, haben Einbrecher 275 000 Eier gestohlen. Jetzt rätselt die Polizei, was die bloss mit den vielen Eiern wollen. Erschwerend bei der Fahndung: Ein Ei gleicht dem anderen.» *kai*

■ Wetterhaftes

Vor Übermut angesichts des frühzeitigen Frühlings warnt die alte Bauernregel: «Maielet's im März, so märkelet's dann im Maiel!» *bo*

■ Schwarzwaldklinisch

Um zudringliche Fans abzuhalten, musste am Klinikportal in Glottertal eine Tafel angebracht werden: «Für die ZDF-Serie «Schwarzwaldklinik» stand die Kurklinik Glotterbad lediglich für Aussen-aufnahmen zur Verfügung. Die Filmschauspieler sind hier nicht anzutreffen.» *oh*

■ Klebriges

Jährlich kleben sich die Menschen 2300 Tonnen Kaugummi zwischen die Zähne! Ein Spass, der 70 Millionen kostet: Dies sind Zahlen zu «100 Jahre Kauvergnügen»! Da hat man doch die alten Griechen und Maya-Indianer glatt vergessen... *-te*