

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 114 (1988)
Heft: 10

Illustration: [s.n.]
Autor: Stauber, Jules

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

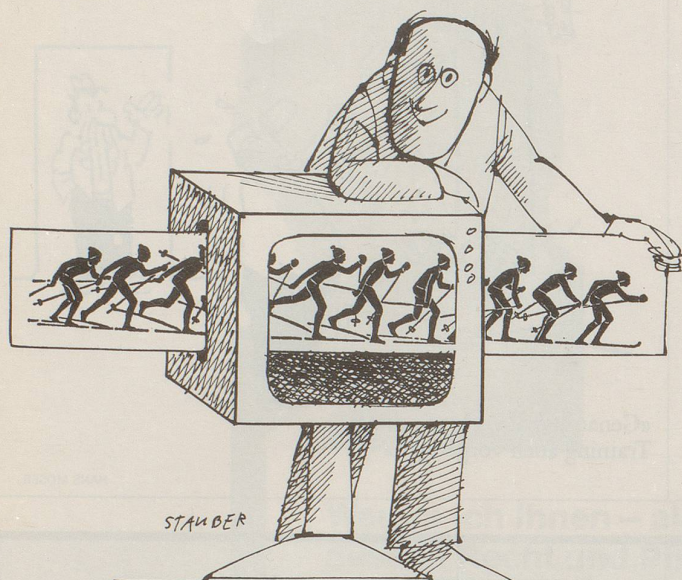
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 14.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



Nebis Bücherfenster

César Keiser
Texte zur Un-Zeit
 Texte, Lieder, Dialoge
 quer durch die
 Cabaretprogramme
 Opus 1 bis Opus 11
 240 Seiten illustriert
 Fr. 36.—



César Keisers Querschnitt durch ein Vierteljahrhundert eigenen Cabaretunternehmens hält der sprachlichen Prüfung stand. Seine Texte zeichnen sich, ob Dialekt oder Schriftdeutsch, durch geschliffene, präzise Formulierungen aus, durch Freude am Spiel mit den Worten und Phantasie mit dem Reim. Die Texte werden unterstützt durch Szenenbilder von Michael Wolgensinger und anderen Theaterfotografen.

César Keiser
Aus Karli Knöpfli Tagebuch
 48 Seiten Grossformat Fr. 12.80

Mit seinem Karli Knöpfli hat César Keiser eine Figur geschaffen, die sich würdig in die Reihe anderer literarischer Schul- und Lausbuben stellt. Der starken Persönlichkeit Karli Knöpfli wurde gebührend Rechnung getragen und sein Tagebuch in der originalen Aufmachung, d. h. grossformatig, eigenhändig illustriert und ohne des Autors Handschrift oder gar seine eigenwillige «Orthographie» anzutasten, veröffentlicht.

César Keiser
Mit Karli Knöpfli durch das Jahr
 56 Seiten Grossformat Fr. 12.80

Als vorwitziger Kalendermann und hintergründiger Chronist der Jahreszeiten zeichnet und beschreibt Karli Knöpfli bauernregelschlau die Alltäglichkeiten unserer zwerchfellreizenden Gesellschaft. Ein heiteres kabarettistisches Stück César Keisers, in meisterhaft gespielter doppelbödiger Naivität.

**Nebelspalter-Bücher
 vom Buchhändler**

AMBASSADOR
 SWISS HOTELS
APPENZELL
 HOTEL
Hecht
 FAMILIE KNECHTLE / TEL. (071) 87 10 25



müllboy Bio
 bedienungsfreundliche
 Abfalltrennung
 Ihr Beitrag zum Umweltschutz

grosse Öffnungen

einfache und saubere
 Abfalltrennung

Fragen Sie Ihren Küchenbauer oder uns.
 Bon für Unterlagen über die verschiedenen Peka-Abfalltrennsysteme.

Adresse: _____
 Peka-Metall AG, 6295 Mosen
 041 / 85 20 40