

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin

Band: 114 (1988)

Heft: 51-52

Illustration: [s.n.]

Autor: Wessum, Jan van

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 22.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Mit Schreiben Freude bereiten

Ein von René Regenass aufgezeichnetes Gespräch zwischen einem Mann und einer Frau, die verheiratet sind.

Er: Die besten Wünsche zum neuen Jahr. Zum neuen Jahr die besten Wünsche. Herzlichen Glückwunsch zum neuen Jahr. Zum neuen Jahr alles Gute. Wie viele Karten muss ich denn noch schreiben? Dem Onkel Walter, sagst du?

Sie: Ja, dem Onkel Walter.

Warum ausgerechnet dem Onkel Walter?

Weil er dein Onkel ist.

Aber er ist doch im Altersheim.

Und?

Er kennt uns nicht mehr, das weisst du auch.

Dann lass es. Aber den Feigenwinters musst du noch eine Karte schicken.

Den Feigenwinters?

Ja, den Feigenwinters.

Aber die haben schon so lange nichts mehr von sich hören lassen.

Eben darum.

Die könnten ja auch schreiben.

Vielleicht tun sie es.

Wir sind die älteren.

So wart eben erst mal ab. Deinen Chef darfst du jedoch nicht vergessen.

Dem wünsch' ich im Geschäft alles Gute.

Letztes Jahr hast du aber gesagt, der Müller habe ihm trotzdem eine Karte geschickt, und der Chef sei hocherfreut gewesen.

Hab' ich das? Der Müller ist ein A ... lecker.

Paul, ich bitte dich! In der Adventszeit!

Es ist trotzdem so.

Meinetwegen, musst ja dem Chef nicht schreiben, wenn du nicht willst.

Doch, dieses Jahr mach' ich es, und wenn es nur wäre, um den Müller zu ärgern. Der erfährt es sicher.

Ich meinte immer, man schreibe Neujahrskarten, um dem andern eine Freude zu bereiten, ihm zu zeigen, dass man ihn nicht vergessen hat.

Das ist ja auch meine Ansicht. Glaubst du, ich hätte sonst fast vierzig Neujahrskarten geschrieben?

Jetzt übertreib nicht: Es sind höchstens dreissig.

Das ist auch nicht wenig.

Und bei den meisten hast du bloss den Namen hinsetzen müssen.

Also nächstes Jahr schreibst du die Karten.

Mit dir kann man wirklich nicht reden.

Umgekehrt auch nicht. Überhaupt: Die meisten Karten gehen an deine Verwandten.

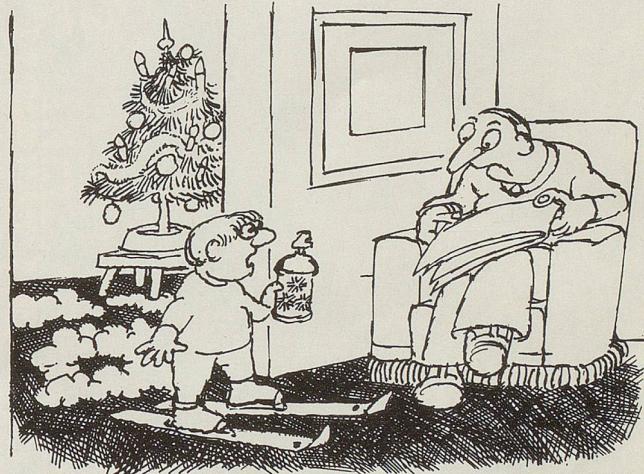
Wenn du noch weiter so schwierig bist ...

Hör endlich auf! Dir würde ich jedenfalls keine Karte schreiben.

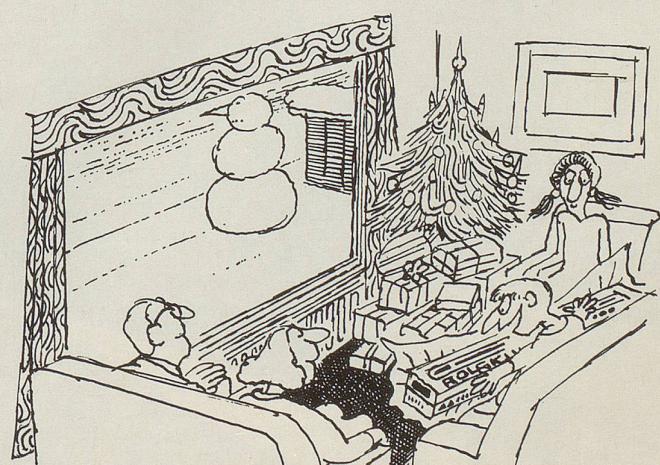
Dein Glück, dass wir verheiratet sind.



«Prima, alles Après-Ski-Artikel!»



«Die Skis sind super, aber der Kunstsneeu bringt's gar nicht.»



«Lässig, Rollskis! Jetzt muss ich nur noch den Schnee vom Trottoir räumen, dann kann ich sie ausprobieren!»