

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 114 (1988)
Heft: 5

Rubrik: Stichwort

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 16.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Us em Innerrhoder Witztröckli



Zwee Spetzbuebe sönd innere Drogerie iiproche. Säät de escht zomm zweite: «Du, i nemme d Kasse ond du e Gottere gege din saublöde Hueschte.»

Sebedoni

Köln schimpft

Im Buchhandel ist ein «Kölner Schimpfwörterbuch» erschienen. Ein «Flutschohr» ist, wie die *Kölnerische Rundschau* daraus zitierend erwähnt ein Besitzer grosser, absteckender Ohren. «Kackstivvel» trägt man nicht nur zur Dreckarbeit, sondern so nennt man auch einen charakterlich schlechten Menschen. Ein «Mömmesdrieger» ist ein notorischer Nasenbohrer, ein «Murkes» ein wortkarger Griesgram. Und eine «Kaffeemöhn» ist nicht einfach eine Kaffeetante, sondern eine geizige Frau, die sozusagen jede Kaffebohne einzeln zählt.

fhz

Informationsdefizit

In der Münchner *tz* vom 14.1.88 warben «Die Zeitungen in Deutschland» mit dem hübschen Spruch: «Ohne Zeitungen hätten Sie weniger zu sagen.» Komisch – ich habe bisher immer die Beobachtung gemacht, dass stets die am meisten reden, die am wenigsten lesen.

wr

Apropos Provi

Was lange währt, wird dauerhaft. So erstarrt manches Provisorium zum Providurium.

ba

Was sagte ...

... der vor dem Konkurs stehende Chef einer Abbruchfirma zu seinen Mitarbeitern?
«Jetzt müssen wir uns wirklich etwas einfallen lassen!»

wr

Werbepot

In einem Schaufenster eines Coiffeurs stand in grossen Lettern geschrieben: «Wir bringen Ihre Haare zum Blühen.»

Ich wäre bereits froh, die meinen würden etwas dichter wachsen ...

pr

Stichwort

Esskalation: Einfach essen ist out – Delikatessen müssen es sein.

pin

Wäre das Telefon

nicht erfunden worden, so hätten sehr viele Leute viel mehr Zeit für anderes als zum Schwatzen am Telefon. Schön ist es aber doch, dass man so durch die Telefonleitung einen kleinen Besuch machen kann. Statt dass man der Freundin den Tee serviert, verpflegt man sie mit den neuesten Neugkeiten. Herr Huber hat sich einen Bart wachsen lassen, Frau Müller ist allein in die Skiferien verreist, und bei Meiers ist der Camion von Vidal aus Zürich vorgefahren und hat eine Auswahl herrlicher Orientteppiche gebracht.

Herr Müller!

HANSPETER WYSS

YOGA ist das einzige Mittel gegen Arbeitsüberlastung, Herr Müller.



Unabänderlich

Noch einmal sind wir davongekommen. Aber zu Weihnachten 1988 soll in den Kinos ein Film zu sehen sein, den jetzt die Münchner Regisseurin Monica Teuber in Angriff nimmt: die Geschichte des berühmtesten Weihnachtsliedes «Stille Nacht». Laut Hamburger *Stern* spielt Steve Bond den Pfarrer Joseph Mohr, der den Liedtext verfasste. Und Nastassja Kinski ist im Film eine als Käufliche verschriene Dorf schönheit, die sich in Pfarrer Mohr verliebt. Stille Nacht? Vielleicht doch eher: Gute Nacht!

H.

Goethes «Elfer»

Der Siegerländer *Wochen-Anzeiger* meldete: «Der Wein des Jahrgangs 1911 ging sogar in die Weltliteratur ein. Weinfreund Johann Wolfgang von Goethe setzte ihm im *«West-östlichen Diwan»* ein unvergängliches Denkmal.» Nun, Goethe ist zwar alt geworden, aber doch 1832 gestorben. So kann er nur den Tropfen von 1811 gemeint haben, als er schrieb: «Setze mir nicht, du Grobian, den Krug so derb vor die Nase! Wer mir Wein bringt, sehe mich freundlich an, sonst trübt sich der Elfer im Glase!»

Gino

Dies und das

Dies gelesen (in der *Basler Zeitung* als Schluss der Kritik der Uraufführung von «Ach + Och» im Zürcher Theater am Neumarkt): «Den beiden Schauspielern ein halbbatisches Bravo oder ein Klatschen mit nur einer Hand.» Und das gedacht: Wohin? Kobold

Gesucht wird ...

Der auf Seite 34 gesuchte Politiker heißt:
Willi Brandt (geb. 1913),
der ursprünglich **Herbert Ernst**
Karl Frahm hieß

Image-Korrektur

Eine Emmentaler Druckerei teilt werbend mit: «Wir setzen keinen Käse – Wir drucken keinen Mist – Wir binden Ihnen keinen Bären auf – nur weil wir im Emmental sind! Denn das Emmental ist anders.»

fhz

Auflösung von Seite 34: Zysk antwortete **1. Sg5+!** und Short kapitulierte. 1. ... hxg5 2. Dh5+ Lh6 3. Dg6+ Kh8 4. Dxh6 und 1. ... Kh8 2. Sf7+ Kh7 3. De4 lauten die beiden Mattvarianten.

Freiheit für Nüsse! Weg mit den Schalen! -an