Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin

Band: 114 (1988)

Heft: 31

Rubrik: Rätsel

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

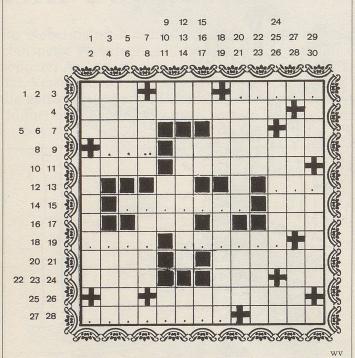
Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 29.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Rätsel Nr. 31



Die grosse Freiheit ...

Waagrecht: 1 bunter Vogel im brasilianischen Urwald oder in schweizerischen Volièren; 2 der Rütlischwur wird mit 26 waagrecht zu Schweizern; 3 ???z²; 4 besiegelte den Bund vom Rütli; 5 ragt auf Korsika über 1500 m aus dem Meer; 6 erhebt sich auf 731 m im westfälischen Sauerland; 7 nur ein kleiner Moment; 8 ??? (ch= 1 Bst.); 9 all die vielen Plätze auf denen einst um Freiheit gekämpft wurde und jetzt um Pokale gekämpft wird; 10 sprudelt aus deutschen Flaschen; 11 dieser Ritterkampf wurde zur Sportveranstaltung; 12 zwar Doktor, aber nicht unbedingt Arzt; 13 ???; 14 K???n??; 15 gekürzte Runde; 16 so heisst der Triumphbogen in Paris; 17 die Initialen der Internationalen Artistenloge; 18 ????-; 19 ??????; 20 zur alten Münze fehlt das Ende; 21 Dorf im unteren Wallis; 22 Irland in keltischer Zeit; 23 ein geladenes Atom; 24 ist noch ein König in Rom; 25 zwei Vokale für ein Flüsschen; 26 Gesinnungsfreunde zu 2 waagrecht; 27 z??a????; 28 was da so kreucht und fleucht.

Senkrecht: 1 damit kleiden sich Araber; 2 einst liessen sich die Mehrbesseren darin gar auf Alpweiden tragen; 3 Tolstoi hat ihn immer wieder trefflich beschrieben; 4 Karpatengipfel in der altrumänischen Bukowina; 5 altmodisch auf die feine teure Art; 6 Prophet aus Thisbe im ostjordanischen Gilead; 7 leuchtet in Kerzen und Öllämpchen (ch= 1 Bst.); 8 über ihre Leistungen staunen auch die Fachleute; 9 stecken im Meer und im See; 10 Artikel für Männliches; 11 die altmilitärische Gasmaske; 12 Zeichen von der Insel der Geysire; 13 pflegen Jasser auf Tafeln zu malen; 14 Titel des Europameisters; 15 wichtigstes Büchlein der Schweizer Armee; 16 Autozeichen aus Nordafrika; 17 hier werden nicht nur Pendulen gebaut; 18 mit den Engländern heulen; 19 die Herausgabe von Musikalien und Büchern; 20 Station am alten und neuen Gotthardweg; 21 kein Tempeldorf im Thurgau; 22 Estland für die Esten; 23 ein Männername, vielen Schweizern ins Gesicht geschrieben; 24 knappstes Telefon; 25 rasend in London; 26 der eifrig begackerte Hühnererfolg; 27 Pablo, der Nobelpreisträger aus Chile; 28 Departement und Zufluss zur Sarthe in Nordfrankreich; 29 Stadt und Schloss am gleichnamigen Schweizer See; 30 die göttliche Frau im Mond.

Auflösung des Kreuzworträtsels Nr. 30 Das Gedächtnis nimmt ab, wenn man es nicht übt.

Waagrecht: 1 Das, 2 Tamina, 3 Rp, 4 Sudan, 5 Siam, 6 Lt, 7 Inwa, 8 Claes, 9 Gedaechtnis, 10 bar, 11 ell, 12 toise, 13 nimmt, 14 SE, 15 Fe, 16 Bise, 17 ab, 18 wenn, 19 Tomar, 20 BK, 21 SK, 22 man, 23 gar, 24 Arten, 25 Shakespeare, 26 es, 27 Iten, 28 Sinne, 29 nicht, 30 uebt, 31 Spa, 32 Aedile, 33 GE.

Senkrecht: 1 Lob, 2 Moe, 3 Ast, 4 Anita, 5 SnP, 6 SU, 7 Grisons, 8 iA, 9 die, 10 Mem, 11 hic, 12 Tandem, 13 Agatha, 14 Anwalt, 15 Rakete, 16 ael (Lea), 17 Ren, 18 IS, 19 SBB, 20 u.i., 21 Nichte, 22 Kapsel, 23 Aalto, 24 Reibe, 25 Manifestant, 26 Eisenkern, 27 Posse, 28 Neefe.

Gesucht wird ...

Er war mit seinen 1,92 m Körpergrösse, seiner schlaksigen Gestalt mit dem sauber gescheitelten Haar, dem unnachahmlich verzögerten Schlenkerschritt, seiner auffällig gedehnten Sprechweise, welche die einzelnen Worte wie im Schleppnetz nachzuziehen schien und seinem scheinbar unbeholfenen Auftreten geradezu prädestiniert für die Rolle des idealen Partners im Film «Ein ideales Paar». Der heroische Kraftakt vor Gericht, einzig im Namen der Wahrheit (Anatomie eines Mordes), passte zu seinem unerschütterlichen Patriotismus republikanischer Prägung. In «Mr. Hobbs macht Ferien» durfte er seine Spiellaune und seinen Hang zum beiläufigen Humor ausleben. Dann war er in «Der Mann aus Laramie» die klassische Westernfigur, die furchtlos der bösen Gewalt trotzte. Furchtlos war er. Das bewies er, als er als erster prominenter Schauspieler Amerikas in die Armee eintrat. Als einfacher Soldat begann er bei der Air Force, wurde Bomberpilot, stieg bis zum Rang eines Colonels auf und wurde erst 1968 als Brigadegeneral der Reserve in den Ruhestand versetzt. Den ersten Film nach dem Krieg drehte er wieder unter Capra (It's a wonderful life). Das Kriegserlebnis war der tiefgreifende Einschnitt in seinem Leben. Die Unschuld der Augen hatte sich verloren. Sein Kinn büsste den Zug ins Unbekümmerte ein. Der Idealismus von ehedem war in die Nähe der Resignation geraten. «Die Prinzipien und Massstäbe, die ich dort kennengelernt habe», sagte er im Hinblick auf seine Kriegsjahre, «haben mich zu einem besseren Zivilisten gemacht.» Und weiter: «Am meisten mag ich die Rollen verletzbarer, sensibler Männer, die den Konflikten des Lebens nicht mit einer schnellen Entscheidung beikommen können. Vielleicht, weil ich selbst ein bisschen ähnlich bin.»

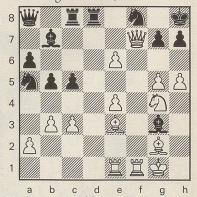
Wie heisst der solide, patriotische Schauspieler?

hw Antwort auf Seite 39

Die Schachkombination

Vergangenen Juli wurde zum dritten Mal nach 1982 und 1985 die Schweizer Einzelmeisterschaft in Silvaplana ausgetragen. Und wie bei den vorangegangenen Ausmarchungen im Engadin, als der aus Leningrad stammende Viktor Kortschnoi siegreich blieb, setzte sich mit

Roland Ekström auch dieses Jahr ein Spieler an die Spitze, der gar nicht im Besitze eines Schweizer Passes ist. Der Schwede lebt allerdings seit mehreren Jahren in Zürich und in Basel, und im Schach können Ausländer, die seit mehr als einem Jahr in der Schweiz wohnhaft sind, den Titel Schweizer Meister erringen. Ebenfalls noch als «Ausländerin» startete bei



«Ausländerin» startete bei a b c d e f g h den Männern die einzige Dame, Tatjana Lematchko. Seit sie vor zwei Jahren in Basel das Damenturnier mit 100prozentigem Ergebnis gewonnen hatte, «wechselte» sie die Kategorie und probiert es seither bei den Herren. Ganz an der Spitze vermochte die in Zürich wohnende Ex-Bulgarin zwar nicht mitzureden, sie wurde Achte von zwölf Teilnehmern im Meisterturnier. Gegen den Winterthurer Lehrer Walter Bichsel kam sie aber aus abgebildeter Stellung mit Weiss zu einem schönen Sieg. Schon zwei Züge zuvor hatte Tatjana eine Figur geopfert, nun folgte der zweite Schlag, der schwere Mattdrohungen aufstellte und damit langfristig auch Materialrückgewinn mit Zinsen einbrachte. Was spielte die einzige Dame im Feld?

Auflösung auf Seite 39