

**Zeitschrift:** Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin  
**Band:** 114 (1988)  
**Heft:** 22  
  
**Rubrik:** Zu unserem Titelbild

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 23.02.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**





Schlägt man im Duden nach unter «Schmuck», heisst es dort: «schmückende Ausstattung, Zutat; schmückendes Beiwerk; Verzierung», oder auch: «meist aus kostbarem Material bestehende Gegenstände (...), die zur Verschönerung, Zierde am Körper getragen werden». Angefangen hat das Ganze bestimmt in grauer Vorzeit, als irgend ein Höhlenbewohner (wer ist sicher, dass es eine Höhlenbewohnerin war?) sich irgendetwas um den Hals hängte, das zum Leben nicht existentiell notwendig war, sondern einfach bewirkte, dass sich der Träger von der Uniformität der andern Bärenfellträger abhob. Was nachher kam, ist eine lange Geschichte. Was dahinter steckt, kommt wohl im Englischen am einfachsten zum Ausdruck: In dieser Sprache heisst schmücken schlicht «to decorate» ...

(Titelbild: Gradimir Smudja unter Mithilfe eines gewissen Herrn Rembrandt)

## Herzlichen Glückwunsch, Hans Weigel!

Im Verlaufe der letzten 20 Jahre – aber auch schon während des Krieges – sind von Hans Weigel im Nebelspalter unzählige Texte publiziert worden. In diesen Tagen erfährt der bekannte Schriftsteller viele grosse Ehrungen: Er feiert nämlich seinen 80. Geburtstag. (Seite 20)



## Alice Maurer: Ein Gerücht prahlt mit sich selbst

Da schnappt einer eine harmlose Bemerkung aus einem Gespräch auf, das zwei andere Personen miteinander führen, beginnt zu überlegen, wie sich das mit was zusammenreimen könnte, erzählt die Sache unter dem Mantel der Vertraulichkeit weiter ... und schon ist ein Gerücht entstanden, das niemand mehr unter Kontrolle hat. (Seiten 26/27)

## Bruno Blum/Toni Baggenstoss: Macht Regen schön?

Regen sei gut für den Teint, heisst es immer wieder, denn Regenwasser sei nicht kalkhaltig, also weich. So weich und zart wie die Haut davon werden soll. Stimmt das wirklich? Wie schön wird jemand, der sein Gesicht den nassen Streicheleinheiten eines sommerlichen Regengusses aussetzt? Schauen Sie nach auf Seite 41.



|                    |   |             |
|--------------------|---|-------------|
| Heinrich Wiesner:  | Schön ist, was mich schmückt            | Seite 5     |
| Bruno Knobel:      | Höchste Zeit für rütlinahe Reflexionen  | Seite 6     |
| Peter Peters:      | Warum nicht Berge und Täler beschallen? | Seite 10    |
| Peter Weingartner: | Schmuckgeschichten                      | Seite 18    |
| René Fehr:         | Sanatorium                              | Seite 24/25 |
| Ernst Oppliger:    | Sälschtverwücklichung                   | Seite 31    |
| Ulrich Weber:      | Pfingsten '88                           | Seite 46    |



**Nebelspalter**

Die satirische Schweizer Zeitschrift

114. Jahrgang Gegründet 1875

Redaktion: Werner Meier-Léhot (Chefredaktor), Hansjörg Enz  
Redaktionssekretariat: Vreni Schawwalder

Umbruch: Werner Lippuner

Redaktionsadresse: Postfach, 9400 Rorschach  
Telefon 071/41 43 41, Telefax 071/41 43 13

Der Nebelspalter erscheint jeden Montag.

Für unverlangt eingesandte Beiträge kann die Redaktion keine Verantwortung übernehmen. Korrespondenz über solche Beiträge ist nur in Ausnahmefällen möglich.

Der Nachdruck von Texten und Zeichnungen ist nur mit Zustimmung der Redaktion gestattet.

Verlag, Druck und Administration:

E. Löpfe-Benz AG, Druck- und Verlagshaus, 9400 Rorschach,  
Telefon 071/41 43 41 – 41 43 42

Abonnementsabteilung: Tel. 071 / 41 43 41

Abonnementspreise:

Schweiz: 12 Monate Fr. 92.– 6 Monate Fr. 50.–

Europa\*: 12 Monate Fr. 106.– 6 Monate Fr. 57.–

Übersee\*: 12 Monate Fr. 139.– 6 Monate Fr. 73.–

\*inkl. Land- und Seepostporto. Luftpostpreise auf Anfrage.

Bestehende Abonnements erneuern sich automatisch, wenn keine Abbestellung erfolgt.

Postcheck St.Gallen 90-326-1. Abonnements nehmen alle Buchhandlungen und der Verlag in Rorschach entgegen.

Anzeigenverwaltung:

E. Löpfe-Benz AG, Druck- und Verlagshaus  
9400 Rorschach  
Tel. 071/41 43 41 – 41 43 42  
Telefax 071/41 43 13

Büro Zürich: Säntisstrasse 15, 8008 Zürich  
Tel. 01 / 55 84 84  
Postadresse: Postfach 922, 8034 Zürich

Pour la Suisse romande: Presse Publicité SA, case postale 258  
1211 Genève 11, Tel. 022/35 73 40/49

Touristikwerbung: Theo Walser-Heinz, Fachstrasse 61  
8942 Oberrieden, Tel. 01 / 720 15 66

Inseraten-Annahmeschluss: Ein- und zweifarbig: 1 Woche vor Erscheinen.  
Vierfarbig: 4 Wochen vor Erscheinen.

Insertionspreise: Nach Tarif 1988