

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 114 (1988)
Heft: 19

Vorwort: Asylgesuch im Zoo
Autor: Meier, Werner

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 15.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Asylgesuch im Zoo

Von Werner Meier (rechts im Bild)



SIND SIE TIERFREUNDLICH? WER WÜRD E diese Frage denn mit einem entschiedenen Nein beantworten?! Natürlich sind wir alle tierliebend. Auch jene, die ihren Hund auf der Reise in die Ferien – da er nicht mitfahren darf, weil er nur stört – am Julier oben aussetzen, um das Pensionsgeld fürs Tierheim zu sparen, würden das von sich behaupten. Was hat Tierliebe mit einer Vorliebe für Froschschenkel zu tun? fragt der Gourmand, der nicht wissen will, was diese «Delikatesse» für den Frosch bedeutet, der um seine Beine gekürzt worden ist. Die Sache mit Versuchstieren, die «aus wissenschaftlicher Notwendigkeit und letztlich dem Menschen zuliebe» verängstigt und gequält werden, ist ein bekannt trübes Kapitel für sich.

Und die Mastkälber, welche kaum je Tageslicht sehen, geschweige denn einmal eine grüne Wiese, dafür aber ausschliesslich mit Milch pflanzenreif gezogen werden, bis man sie «human» tötet? Grausig ist es zu hören, dass im Zusammenhang mit dem Schlachten von Tieren oft von «humanen» Tötungsmethoden gesprochen wird. Zynischer kann dieser Begriff eigentlich gar nicht mehr verwendet werden. Oder heisst «human» heute etwas ganz anderes?

LIEBEN SIE TIERE? NATÜRLICH SAGT die ältere Dame, deren Dackel kaum mehr gehen kann, weil er zuviel «Liebe» in Form von bestem Futter – Leberli und hie und da ein feines Gehacktes – bekommen hat. Auch das Büsi, das seit jeher die Wohnung nie verlassen durfte und noch nie eine Maus gesehen hat, wird angeblich aus Tierliebe gehalten. Und der Hamster, den die Kinder am Anfang verhätschelten, dem sie aber die Kiste nicht mehr sauber halten, weil er ihnen als das – in den Augen der Eltern – «pädagogisch wertvolle Spielzeug» verleidet ist? Wenn Liebe erkaltet, ist das vielleicht tragisch. Wo Tierliebe abhanden kommt oder falsch verstanden wird, kann sich das Tier meist nicht einmal wehren. Wie jene Schildkröten, die jeden Winter erfrieren, weil viele Tier«freunde» nicht wissen, wie die gepanzerten Wesen richtig überwintert werden.

WARUM – DIES EINE ANDERE SEITE DES gleichen Themas – werden Namen von Tieren so häufig in negativen Zusammenhängen zitiert? Unliebsame Zeitgenossen sind schnell einmal Saukerle, dumme Leute gelangen zu Titulierungen wie Kamel, Kuh, Ziege oder Hornochse; viele liebe Mitmenschen essen wie Schweine, sind glatt wie ein Aal, falsch wie eine Schlange, frech wie ein Dachs, prahlen wie ein Wald voll Affen, stinken wie Fische und vermehren sich (dennoch) wie Kaninchen. Und wer einmal die «Sau rausgelassen» hat, erwacht bestimmt mit einem Kater.

Wo an sich positive menschliche Eigenschaften in Vergleichen mit Tieren vorkommen, stecken hinter vordergründig gutgemeinten Aussagen meist doch wieder negative Untertöne: gutmütig wie ein Bär (der Tram-pel); schlau wie ein Fuchs (das Schlitzohr); prächtig wie ein Pfau (der eitle Geck); lammfromm (das sagt alles!); stark wie ein Stier (ausweichen oder nachgeben!); gemütlich wie ein Walross; ein flotter Hecht ...

JE MEHR MAN IN SOLCHEN VERGLEICHEN denkt, umso mehr wird einem bewusst, dass es für die Tiere praktisch unmöglich ist, sich vor dem Menschen zu schützen – ausser anscheinend im Zoo, wo ihnen Asyl gewährt wird, wo sie aber gewissermassen auch materielle Werte darstellen.

Natürlich gibt es da Ausnahmen: Die jüngeren unter den Berberaffen von Gibraltar versuchen sich gegenseitig zu imponieren, indem sie in tollkühnen Schwüngen über hohe Felswände hinunterspringen. Dabei verpasst hie und da einer den Halt, stürzt ab und bleibt – im weniger ungünstigen Fall – verletzt liegen. Im Militärspital von Gibraltar befinden sich fast dauernd solche Affen als Patienten im Gips, um wiederhergestellt zu werden. Jedem von ihnen hilft, dass es heisst: Solange es auf dem Felsen Affen gibt, wird Gibraltar britisch bleiben.

Glück für die einen – Pech für die vielen andern Tiere, welche nie zu solch politischer Bedeutung gelangt sind oder gelangen. Und hier beginnen wieder aufschlussreiche Ähnlichkeiten ... Mit wem wohl?