

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin

Band: 114 (1988)

Heft: 15

Artikel: Neun Jahre sitzen

Autor: Karpe, Gerd

DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-607456>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 16.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Neun Jahre sitzen

Von Gerd Karpe

Aus Amerika dringt die Kunde, dass nach neuesten Untersuchungen und Hochrechnungen ein Bewohner der Vereinigten Staaten neun Jahre seines Lebens vor dem Bildschirm verbringt. Angesichts dieser Vorstellung brechen die einen in Panik aus, andere versinken in tiefe Depression. Das Zeitalter des Fernsehens hält für den Menschen schwere Prüfungen bereit. Was ist zu tun?

Wir sprachen mit dem Medienexperten John Steintaler vom Institut für multimediale Kommunikation.

«Mister Steintaler, noch lähmst uns die Nachricht von den neun Jahren, die der Mensch unserer Tage glotzend im Fernsehsessel zubringt. Hatten Sie mit derart niederschmetternden Zeitangaben gerechnet?»

«Die Umfragen der letzten Wochen deuten auf Ergebnisse dieser Größenordnung hin. Nun gilt es, Gegenmassnahmen zu organisieren.»

«Was soll das heißen?»

«Aufgefordert sind die Verantwortlichen, die Fernsehmacher.»

«Sollten jene die Sendezeiten einschränken?»

«Das halte ich für zwecklos. Fernsehen rund um die Uhr ist angesagt. Und es wird so sicher kommen wie das Amen in der Kirche.»

«Gibt es keine Rettung?»

«Es gibt immerhin die Möglichkeit einer Rettung.»

«Worin soll die bestehen?»

«In der Qualität der Programme.»

«Wie meinen Sie das, Mister Steintaler?»

«Die Verantwortlichen müssen sich ihrer Verantwortung bewusst werden. Ansätze dazu sind vorhanden.»

«Ich verstehe nicht.»

«Schauen Sie, es gibt zwei Möglichkeiten für die Programmgestalter, die Leute aus dem Zimmer zu jagen. Und darauf kommt es an. Das muss das erklärte Ziel sein und bleiben.»

«Wovon sprechen Sie?»

«Von der Möglichkeit, Zuschauer bewusst zu vertreiben.»

«Auf welche Weise?»

«Entweder durch zu anspruchsvolle oder durch zu seichte Programme.»

«Lässt sich das bewerkstelligen?»

«Aber gewiss. Sehen Sie, ein namhafter Regisseur hat schon erklärt, er drücke sich nicht vor der Verantwortung und habe mit der Produktion von Fernsehfilmen begonnen, die so hochgestochen inszeniert sind, dass sie kaum ein Mensch versteht und auf diese Weise Scharen von Zuschauern dazu bewegen werden, das Fernsehzimmer fluchtartig zu verlassen.»

«Und die intellektuellen Geister, die über so ein Programmangebot total happy sind?»

«Die bekommen am nächsten Tag eine Schmerzkomödie übelster Machart vorgesetzt.»

«Worauf jene die Flucht ergreifen?»

«Garantiert. So werden zwei Gruppen von Zuschauern wechselweise erfasst, denen Fernsehzeit genommen und Lebensart geschenkt wird.»

«Und die übrigen Zuschauer?»

«Sorry, mein Freund! Die müssen ihre neun Jahre absitzen!»

Die neue Mode

lässt die Röcke kürzer und die Beine länger werden, und wem will man(n) es da verwehren, mehr abwärts als vorwärts zu schauen. Bei einem grossen Empfang wird Herr Meier von seiner Ehefrau wegen der vielen Abwärts-Blicke heftig kritisiert. Elegant entschuldigt er sich, dass der schöne Teppich, der sicher von Vidal an der Bahnhofstrasse in Zürich komme, einfach seinen Blick gefangen habe.

Oh wie schön...!
Ein Essen mit Freunden
im Garten - z'friede und
gmüetlech.
Diese wetterfesten und
urwüchsigen Gartenmöbel
sind eine unserer
Spezialitäten.
Sie überleben Wind und
Wetter und lassen sich
leicht pflegen.
Wir beraten Sie gerne.

Anliker
die Möbelmacher



Langenthal, Ringstrasse, 063-22 63 63 Bern, Bubenbergplatz 15, 031-22 63 11