

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 114 (1988)
Heft: 15

Illustration: Mit andern Augen gesehen... : der Autodidakt aus Brasilien
Autor: Lula [Martinho, Luiz Fernando Palomanes]

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 04.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Mit andern Augen gesehen ...

Der Autodidakt aus Brasilien

In der in lockerer Folge erscheinenden Reihe «Mit andern Augen gesehen ...» stellen wir im *Nebelspalter* von Zeit zu Zeit Karikaturisten aus Ländern vor, die – zumindest aus dieser Sicht – bei uns wenig oder gar nicht wahrgenommen werden.

Diesmal ist die Reihe an:
Luiz Fernando Palomanes Martinho,
genannt **Lula**.



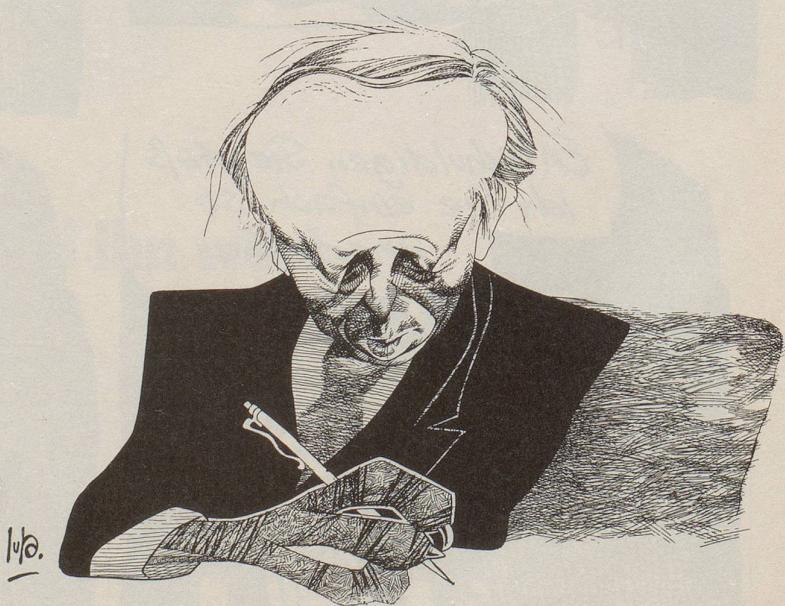
Der in Rio de Janeiro wohnhafte Zeichner wurde am 12. Januar 1963 geboren und begann schon im Alter von drei Jahren zu zeichnen. Lula ist Autodidakt, d. h. er hat sich das Zeichnen selbst beigebracht.

Wer die Zeichnungen sieht, merkt sofort, dass hier ein grosses Talent an der Arbeit ist. In Brasilien publiziert Lula in verschiedenen Zeitungen und Zeitschriften, so etwa in *Pasquim*, *Vestibulando*, *O Espírito da Coisa*, *Jornal dos Bancários*, *Jornal de Miracema* und *Marketing*.

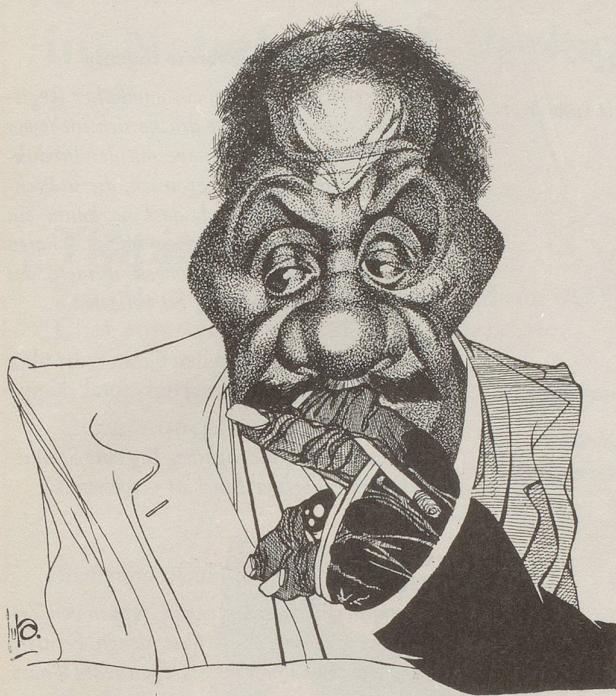
1985 nahm er an den Cartoon-Festivals von Piauí und Niterói teil, wo er jeweils unter den zwölf besten Karikaturisten rangierte.



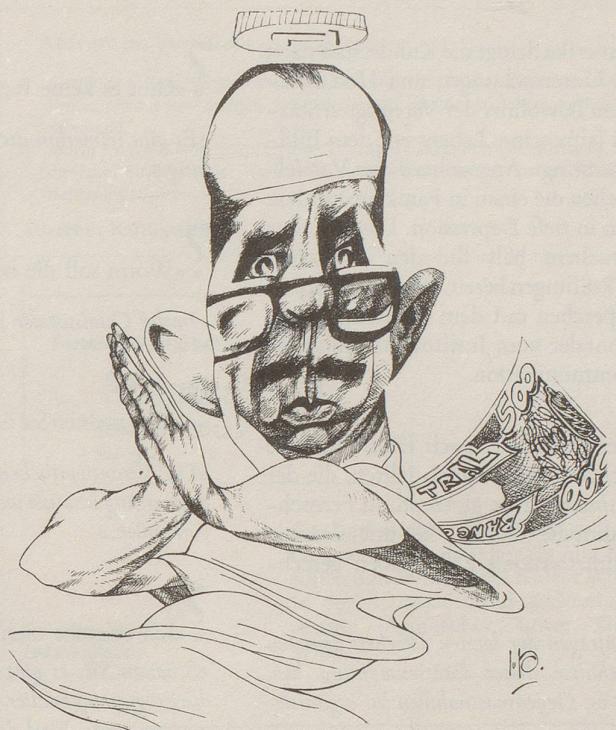
Illustration für *Jornal de Miracema*



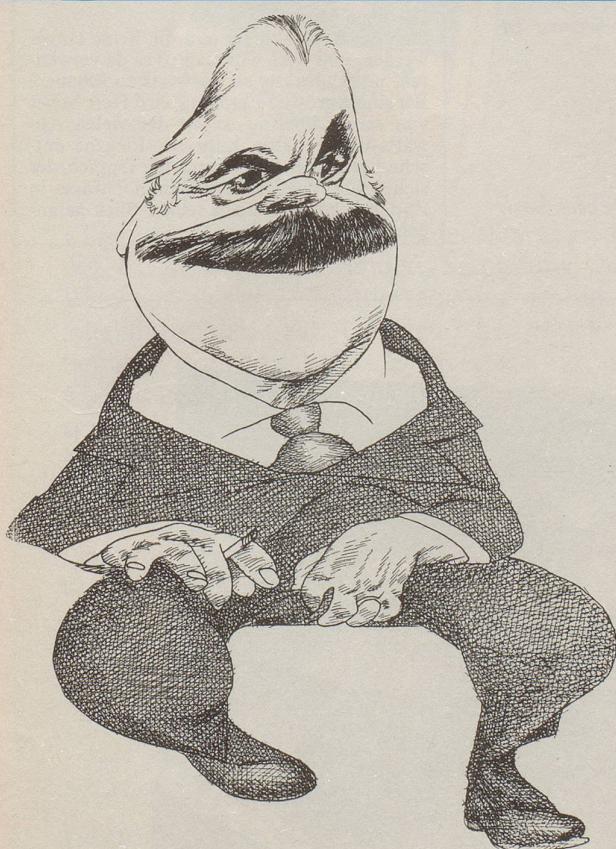
Senator Roberto Campos (Illustration für die Zeitschrift *Pasquim*)



Jamelão, ein Musiker
(Illustration für die Zeitschrift *Pasquim*)



Exminister Ernâni Galveás
(erschienen in der Zeitschrift *O Espírito da Coisa*)



Der brasilianische Staatspräsident, José Sarney,
(erschienen in *O Espírito da Coisa*)



Illustration für die Studentenzeitschrift
Vestibulando