

**Zeitschrift:** Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin  
**Band:** 114 (1988)  
**Heft:** 13

## Inhaltsverzeichnis

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 03.04.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

Zu unserem Titelbild



Viel fiel unsern Mitarbeitern ein zum Thema Ostern: Ostereier International, Astern statt Ostern, der obligate Osterstau, und vor allem ... der Osterhase.

Nur ein gewisser Jesus von N. taucht nirgends auf. Eignet er sich vielleicht gar nicht für Satire? Schon die Tatsache, dass er als Hauptperson im ganzen Festrummel untergeht, beweist doch eigentlich das Gegenteil, wäre Stoff für Satire. Nur, beim Thema Religion tun sich nicht nur Mitarbeiter, sondern auch viele Leser schwer. Kaum taucht Jesus in einer satirischen Zeichnung auf, regnet es Leserbriefe, droht man mit Liebesentzug. Gotteslästerung wird laut geschrien. Scheinheiligkeit oder echte Besorgnis?

Doch, was sollen solche Überlegungen, so kurz vor Ostern, freuen wir uns lieber auf den Osterhasen.

*Titelblatt: Jiří Sliva*

In dieser Nummer

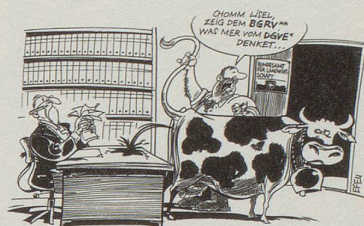
### Bruno Hofer: Tücken für den Bauern Klötzli

Schweine, Schafe und Kühe stünden in seinem Stall, glaubte Bauer Klötzli bis zum bitteren Ende. Rettende Bundeszahlungen entgingen ihm, der nicht begreifen wollte, dass es sich in Tat und Wahrheit um ganze, halbe und vierte Teile von Grossviehdüngerheiten handelte, die sich in seinem Feld und Stall tummelten. (Seite 7)



### Alice Maurer: Der frustrierte Osterhase

Früher war es der Osterhase, der bei den guten Hühnern die Eier bezog (gratis?), sie bemalte und den Kindern zu Ostern ins Nest legte. Seit einiger Zeit sieht man aber Ostereier das ganze Jahr auf Wirtshaustischen, eine Kommerzialisierung hat stattgefunden. Wen wundert es deshalb, dass sich auch die Hühner nicht mehr an die althergebrachten Spielregeln halten wollen. (Seite 27)



### Gerd Karpe: Ein flüchtiger Besucher

Für Schokoladenliebhaber müsste es ein Traum sein, in einer Osterhasenfabrik zu arbeiten, dort den Finger jederzeit in die süsse Herrlichkeit tunken zu können. Dass allzuviel auch unerträglich werden kann, beweist die Geschichte von Otto Lemming, der nach Monaten den treuerzigen Blick von Schoggi-Osterhasen nicht mehr ertragen konnte. (Seiten 30/31)



Werner Meier:	Diesmal reisen wir etwas früher ...	Seite 5
Bruno Blum:	Berufswunsch: Feldgrau	Seite 14
Max Wey:	Beim Schlafittchen gepackt	Seite 18
Johannes Borer:	Ostereier International	Seiten 20/21
Hanns U. Christen:	Biondina macht Sie reich	Seite 23
Markus Fricker:	News vom Bundesamt für Heraldik	Seiten 32/33
Sergio Cavallerin:	Televisioner	Seite 51



**Nebelspalter**

Die satirische Schweizer Zeitschrift

114. Jahrgang Gegründet 1875

Redaktion: Werner Meier-Lécho (Chefredaktor), Hansjörg Enz  
Redaktionssekretariat: Vreni Schawwalder  
Umbruch: Werner Lippuner

Redaktionsadresse: Postfach, 9400 Rorschach  
Telefon 071/41 43 41, Telefax 071/41 43 13

Der Nebelspalter erscheint jeden Montag.

Für unverlangt eingesandte Beiträge kann die Redaktion keine Verantwortung übernehmen. Korrespondenz über solche Beiträge ist nur in Ausnahmefällen möglich.

Der Nachdruck von Texten und Zeichnungen ist nur mit Zustimmung der Redaktion gestattet.

Verlag, Druck und Administration:  
E. Löpfle-Benz AG, Druck- und Verlagshaus, 9400 Rorschach,  
Telefon 071/41 43 41 - 41 43 42

Abonnementsabteilung: Tel. 071/41 43 41

Abonnementspreise:

Schweiz: 12 Monate Fr. 92.- 6 Monate Fr. 50.-

Europa\*: 12 Monate Fr. 106.- 6 Monate Fr. 57.-

Übersee\*: 12 Monate Fr. 139.- 6 Monate Fr. 73.-

\* inkl. Land- und Seepostporto. Luftpostpreise auf Anfrage.

Bestehende Abonnements erneuern sich automatisch, wenn keine Abbestellung erfolgt.

Postcheck St. Gallen 90-326-1. Abonnements nehmen alle Buchhandlungen und der Verlag in Rorschach entgegen.

Anzeigenverwaltung:

E. Löpfle-Benz AG, Druck- und Verlagshaus  
9400 Rorschach  
Tel. 071/41 43 41 - 41 43 42  
Telefax 071/41 43 13

Büro Zürich: Säntisstrasse 15, 8008 Zürich  
Tel. 01/55 84 84  
Postadresse: Postfach 922, 8034 Zürich

Pour la Suisse romande:

Presse Publicité SA, case postale 258  
1211 Genève 11, Tel. 022/35 73 40/49

Touristikwerbung:

Theo Walser-Heinz, Fachstrasse 61  
8942 Oberrieden, Tel. 01/720 15 66

Inseraten-Annahmeschluss:

Ein- und zweifarbige Inserate: 1 Woche vor Erscheinen.  
Vierfarbige Inserate: 4 Wochen vor Erscheinen.

Insertionspreise:

Nach Tarif 1988