

**Zeitschrift:** Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin

**Band:** 113 (1987)

**Heft:** 7

**Illustration:** Work in progress

**Autor:** Flora, Paul

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 15.02.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# Ein Sport nicht für jedermann: Hoppen

Ist Hoppen eine Sozialkrankheit, ein Auswuchs unserer unsteten Zeit oder nur ein Zeitvertreib unter Lebemännern?

Inzwischen gibt es Bed-Hopping, Partei-Hopping, Job-Hopping und neuerdings auch Restaurant-Hopping.

Bett-Hopping hat seinen Höhepunkt wohl hinter sich – AIDS lässt grüßen; als anekdotisches Memento mori sei jene Geschichte aus glücklicheren Tagen nachgereicht:

Die amerikanische Senatorin Margaret Smith wurde von einem Reporter, der die Diskussion über eine mögliche weibliche Präsidentin aufgriff, gefragt: «Was würden Sie tun, wenn Sie eines Morgens im Weissen Haus aufwachten?»

«Mich bei der Frau des Präsidenten entschuldigen und nach Hause gehen», sagte die Senatorin.

Partei-Hopping war nie so beliebt wie das Wechseln von Bett zu Bett, der Wechsel von einer Partei zur anderen ist Politikern nämlich selten gut bekommen.

Damit wären wir beim Job-Hopping angelangt. Etwas für jedermann, denn nur einigen wenigen Menschen ist Job-Hopping verwehrt: dem Papst und der Queen zum Beispiel. Aber schon ein Ministerpräsident der Sowjetunion kann von einem Tag auf den anderen zum Aufseher eines Kraftwerks ernannt werden. Oder ein Cowboy-Darsteller wechselt ins Präsidentenamt. Oder man kann Flugkapitän sein und zur Abwechslung Ministerpräsident von 800 Millionen Inndern werden.

Der Landwirtschaftsminister im Kabinett des US-Präsidenten Hoover, ein gewisser Arthur Hyde, erzählte einst die Geschichte eines Bankiers, der wegen eines lächerlichen Bankrotts auf Job-Hopping ging: Er kam in einem Wanderzirkus als Löwe unter. Nachdem er in das bereitliegende Löwenfell geschlüpft war, machte er es sich im

Käfig bequem. Bei der Fütterung liess der Wärter die Tür zum Nachbarkäfig offen, der Tiger kam in den Löwenkäfig, und der Bankier schrie laut um Hilfe. «Seien Sie doch still», rief ihm der Tiger zu, «glauben Sie, Sie sind der einzige arbeitslose Job-Hopping-Bankier in Amerika?»

Restaurant-Hopping liegt seit kurzem im Trend. Man bestellt nicht mehr das Menü bei einem und demselben Wirt, man hoppt für jeden Gang zu einem andern Gourmet-Treff. Den Gastronomen in Deutschland, wo dieses Unwesen ungeahnte Formen annimmt, stösst es sauer auf, «ein ausg'machter Schmarrn ist das», knurrt der Küchenchef des Münchner Nobellokalas «Tantris» über die Unsitte.

Der Esskultur mag diese Hoperei mitnichten förderlich sein, doch die hoppenden Yuppies kümmert das wenig. Hauptsache, sie können am Ende des Hopp-Abends aufseufzen: Heute in sechs Restaurants gespeist.

«Ja ja», kann der Freund süffisant bemerken, «du hast dich mal

Anekdotisches  
von Frank Feldman

wieder ganz schön durch die Stadt gefressen.»

«Même le grand Napoléon ne pouvait pas dîner deux fois», heisst ein altes Sprichwort. Man glaubt gar nicht, wie viele kleine Napoleons es mittlerweile gibt, die es trotzdem sechs- und siebenmal an einem Abend schaffen. Ganz zu schweigen von den Table-Hoppers, die nicht still sitzen können, wenn sie einen Gast erspähen, der ihnen vielleicht einen Tip für den nächsten Hopp geben könnte. Sofort wird ein Tischwechsel vorgenommen, denn nur so «verdient sich so ein Hopper seinen Marschallstab im Tornister», wie mir neulich ein Londoner Restaurantbesitzer verriet. «Diese Leute haben keine Bodenhaftung, sie sind immer unterwegs.»

Genau das ist es, was die Hopper auszeichnet: die fehlende Haftung.

