

**Zeitschrift:** Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin  
**Band:** 113 (1987)  
**Heft:** 42

**Illustration:** Mit andern Augen gesehen  
**Autor:** Seth, Vijay N.

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 12.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

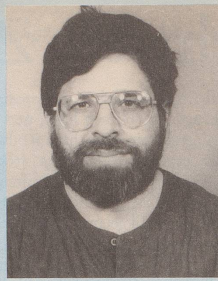


# Mit andern Augen gesehen

Am Festival de la Bande Dessinée in diesem Jahr in Sierre war Indien Gastland. Seit 1977 erlebt Indien einen Cartoon-Boom, keine Zeitung erscheint mehr ohne täglichen Cartoon. Aus der Fülle der indischen Zeichner möchten wir in dieser und einer der nächsten Nummern zwei vorstellen. Diesmal ist es ...

**Vins**

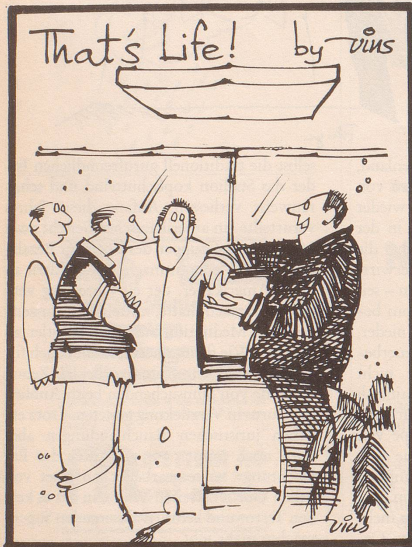
Vijay N. Seth  
Bombay



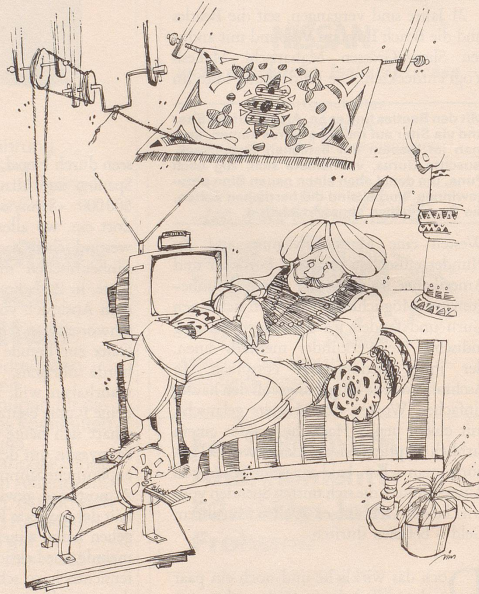
Vins wurde am 10. März 1944 in Neu-Delhi geboren. Seine Schulzeit verbrachte er in Bombay, 1967 schloss er dort seine Kunststudien an der Sir J.J. School of fine Arts mit dem Diplom ab.

Seither arbeitet er als Zeichner und Cartoonist für Magazine (indische Ausgabe von *Reader's Digest*, *Lord Magazines* u. a.), täglich publiziert er eine Rubrik «That's life» im *Indian Express*, einer der grössten Zeitungen Bombays.

Als Hobbys gibt Vins Fotografieren, Malen und seine Familie an. Seine Frau unterrichtet klassischen indischen Tanz. Die Seths haben eine 5jährige Tochter namens Eshna.



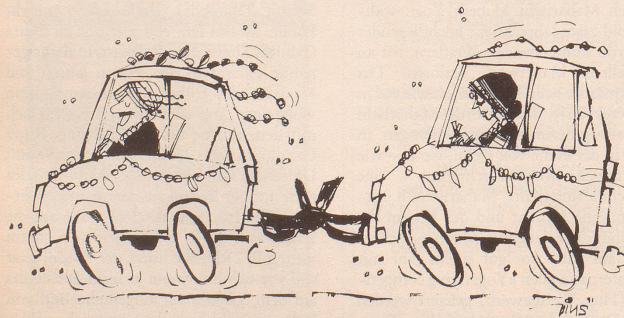
«Dieser Computer ist genau auf unsere Bedürfnisse zugeschnitten. Er schafft keine Anpassungsprobleme und auch keine neue Arbeitslosigkeit. Er funktioniert nämlich gar nicht.»



«Nein, gerade jetzt ist er nicht in einer Sitzung. Er bereitet sich eben vor, die gegenwärtige Krise mutig, mannhaft und staatsmännisch in den Griff zu bekommen.»

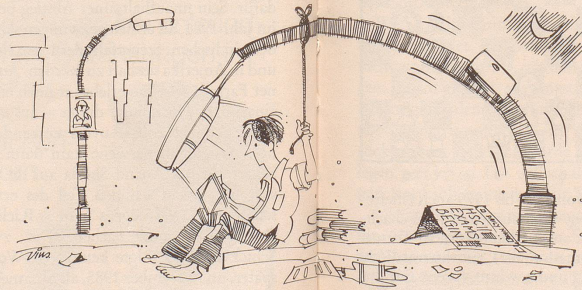


«Sie können wieder hervorkommen, Sir! Der Inspektor aus Delhi hat sich davon überzeugen können, dass Sie fest in Ihrem Sessel sitzen!»



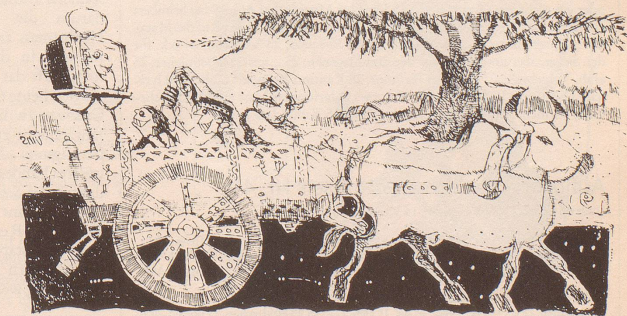
## Heirat auf Indisch

Bei traditionellen Indern ist es immer noch Sitte, dass die Frau sieben Schritte hinter dem Mann geht, wenn der Mann allerdings das Auto benützt ...



Elektrisches Licht ist noch nicht in allen Haushalten in Indien eine Selbstverständlichkeit. So gehört es vor wichtigen Schulprüfungs-

terminen zum indischen Strassenbild, dass Schüler und Studenten unter Strassenlaternen sitzen, um das Licht zum Lernen auszunutzen.



Sonntagsausflug