

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 113 (1987)
Heft: 37

Artikel: Das Stossgebet...
Autor: Weingartner, Peter / Felix [Puntari, Sreko]
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-619710>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 12.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

DAS STOSSGEBET ...

Von Peter Weingartner

... des Art-Directors:

Wenn der Reinzeichner blass nicht auf eigene Ideen kommt!

... des Marketingspezialisten:

Hoffentlich merkt niemand, dass ich meine Studien nicht mache, um Misserfolge zu vermeiden, sondern blass, um Misserfolge wissenschaftlich untermauern zu können!

... des Werbetexters:

Wann endlich darf ich wieder einmal einen vollständigen Satz mit zwei Nebensätzen, einer Apposition und einem Strichpunkt schreiben?

... des Werbephotographen:

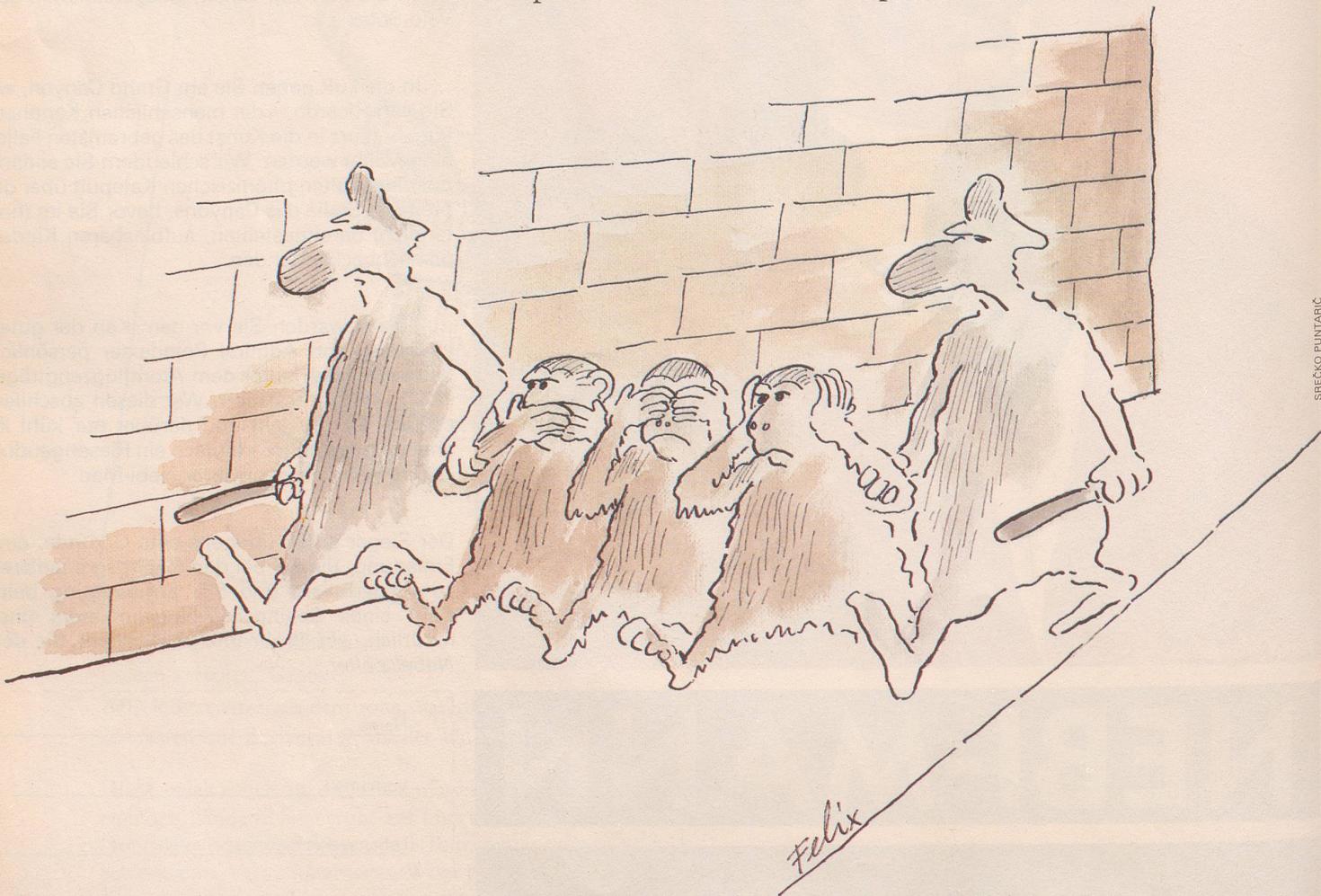
Hoffentlich hat die Flughafenkontrolle meine Filme nicht zerstört, sonst muss ich nächste Woche schon wieder in die Südsee jetten!

... des Photomodells:

Wenn ich doch nur Raucher wäre, dann müsste ich mich bei den Aufnahmen weniger vergewaltigen.

... des Konsumenten:

Verschont mich mit euren Werbespots, sonst kauf' ich überhaupt nichts mehr!



Gönnen auch Sie sich ein freundliches Gesicht. Mit einem Nebelspalter-Abonnement.