

**Zeitschrift:** Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin  
**Band:** 113 (1987)  
**Heft:** 36

**Illustration:** So ein Zirkus...  
**Autor:** Graffenried, Michael von

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 24.04.2026

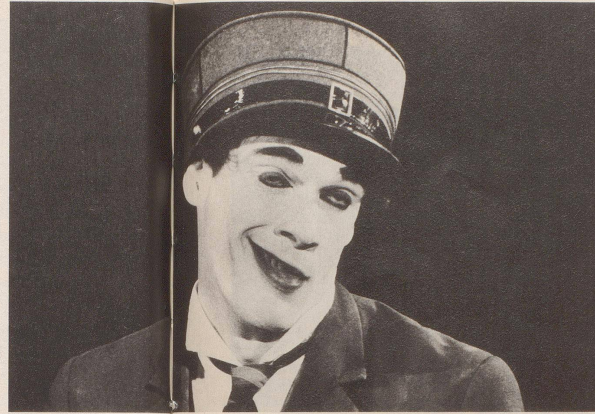
**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

SO  
EIN  
ZIRKUS  
KUNST...

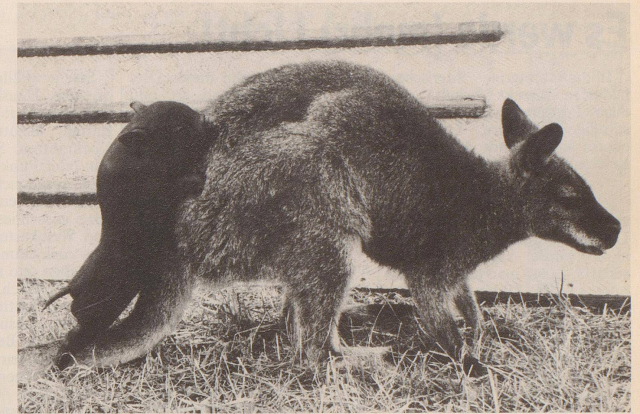
... hat schon mancher gesagt, der gar nicht im Zirkus war. Michael von Graffenried (Bild) und Ueli Schmezer (Text) aber waren dort. Und deshalb meinen sie's genau so: So ein Zirkus ...



... braucht ständig neue Attraktionen: anspruchsvolle Dressnummern, ...



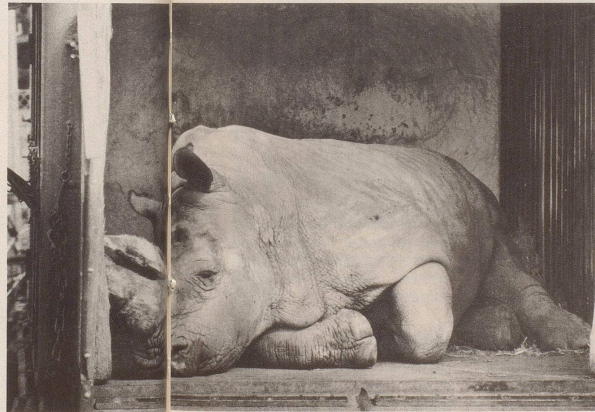
... Menschliches, ...



... Tierisches (oder umgekehrt?).



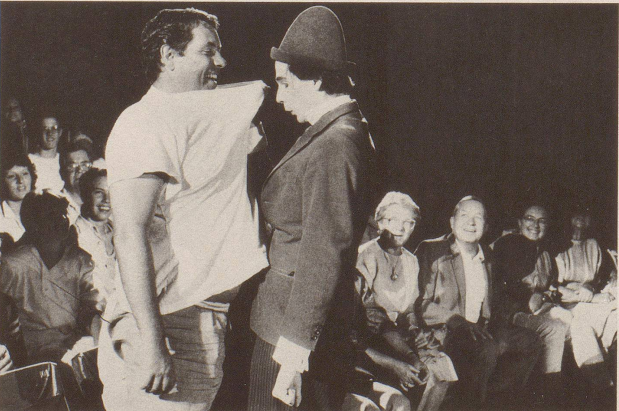
Schlangen allerdings sind auch im Zirkus nur ausserhalb des Zeltes zugelassen, ...



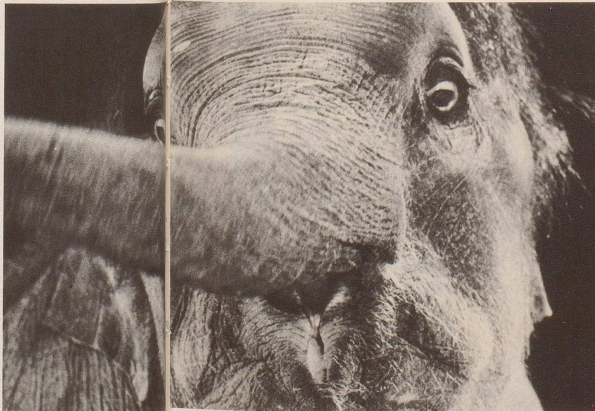
... abends arbeitender Artisten ist viel Schlaf vor Mittag zu gönnen, ...



... auch wenn manche von ihnen selbst in ihrer Freizeit nicht mehr anders können.



Unanständige Kleidung wird im Zirkus nicht geduldet, ...



... Elefanten rümpfen darob längst die Nase — ...



... und wer zum Schluss der Clown ist, weiss sowieso keiner mehr.