Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin

Band: 113 (1987)

Heft: 33

Artikel: Einfach nicht wahrhaben

Autor: Schnetzler, Hans H. / Urs [Ursinus, Lothar]

DOI: https://doi.org/10.5169/seals-618437

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 29.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Einfach nicht wahrhaben

In den Sechs-Uhr-Nachrichten von Radio Monte Ceneri war die Unglücksmeldung kurz und sachlich: «Gestern am späteren Nachmittag hat ein Auto mit Basler Kennzeichen in Cadenaz-

Von Hans H. Schnetzler

zo ein mit zwei Personen besetztes Motorrad mit Aargauer Kennzeichen von hinten angefahren und zu Fall gebracht. Der Motorradlenker blieb unverletzt, seine 22jährige Mitfahrerin starb

an den Verletzungen.»

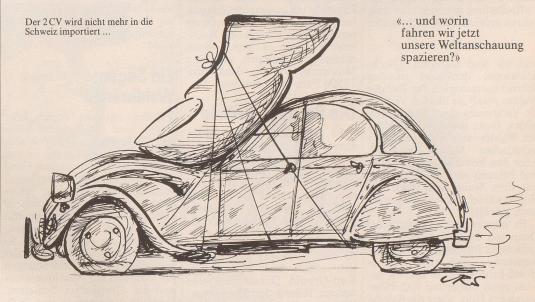
Das Sieben-Uhr-Radio-Journal wusste dann bereits, warum dieser tödliche Unfall sich ereignet hatte. Nun, jeder von uns kann sich ungefähr vorstellen, wie ein derartiger Unfall vor sich gehen kann. Wir alle, die wir täglich unser Leben im Strassenverkehr riskieren (müssen), können uns die Dynamik (wie man so absolut neutral sagt) eines solchen Unfalls leider nur allzugut vor-

Wir alle, nur die Radio-Journalisten nicht. Ich fand ihre Begründung so idiotisch, dass ich es einfach nicht glauben konnte – und die Unfallmeldung auch in der bischöflichen Tessiner Tages-

zeitung suchen ging. Und siehe da, auch sie! Wenn es also vielleicht nicht die Journalisten sind, dann kann es nur noch jener bei der Polizei sein, der die offiziellen Unglücksmeldungen in den Telex tippt. Aber so naive Leute dürfte eigentlich nicht einmal die Tessiner Kantonspolizei beschäftigen. Nun also, Sie werden langsam ungeduldig, und ich verstehe es: Wer war an diesem Unfall schuld? Schon falsch gefragt, denn es geht um ein was!

Und hier die Antwort, so genau wie möglich aus dem «Giornale del Popolo» übersetzt: « ... verlor Automobilist der nassen Fahrbahn wegen die Kontrolle über sein Fahrzeug und fuhr heftig auf das Motorrad auf.» Da haben wir es, das heisst den

Schuldigen! Nicht Unachtsamkeit, Raserei, Übermüdung – nein, die nasse Fahrbahn, die Strasse war wieder einmal schuld. Nach gewissen Journalisten oder offiziellen Stellen ist immer die Strasse schuld. Mal ist sie nass, mal vereist, ein andermal zu trokken und oft gar nicht gerade, weil sie unverantwortlicherweise eine Kurve macht ...



Wie finde ich mein Auto?

Es mehren sich die Stimmen verzweifelter Autofahrer, denen es in den Ballungsräumen unserer Städte nicht gelingt, den auf einem Parkplatz oder in einem Parkhaus abgestellten Wagen

Von Gerd Karpe

nach der Erledigung von Einkäufen wiederzufinden. Schon sind Zeitungsinserate zu lesen, in denen händeringend um hilfreiche Hinweise gebeten wird. Etwa unter dem Motto: Können Sie mir sagen, wo mein Wagen steht? -Zwecks Erhöhung der mitmenschlichen Aufmerksamkeit wird eine angemessene Belohnung in Aussicht gestellt.

Da scheint es an der Zeit, allen, die ein Auto steuern und es gelegentlich verlassen, ein paar gute Ratschläge zu geben, damit der Weg zurück zum eigenen Fahrzeug nicht zum reinen Glücks-

spiel wird.

Vorweg: Vom Spurenlegen halte ich rein gar nichts. Der Faden der Ariadne, die einst mit Hilfe eines Garnknäuels den Geliebten aus dem Labyrinth befreite, ist nicht mehr zeitgemäss. Rolltreppen, U-Bahn-Schächte und Hochhauslifte lassen eine exakte Abwicklung nicht mehr zu. Auch das Verstreuen des Inhalts einer Tüte Erbsen auf dem Weg vom Auto in die Stadt ist nicht ohne Tücken. Ein paar gefrässige Tauben können im Handumdrehen all unsere Bemühungen zunichte machen.

Noch weniger erfolgversprechend ist das Legen einer Spur aus Papierschnitzeln. Abgesehen davon, dass dieses Verfahren von der jeweiligen Windstärke abhängig ist, können jederzeit städtische Kehrmaschinen unsere Absicht durchkreuzen. Zudem besteht die Gefahr, dem einen oder anderen Umweltschützer unangenehm aufzufallen.

Beschränken wir uns also auf die realistischen Möglichkeiten. Sichere Handhabe bietet zum Beispiel eine an Ort und Stelle angefertigte Parkplatzskizze. Damit diese Skizze sich als wertvolle Gedächtnisstütze erweisen kann, ist genau einzutragen, wie viele Reihen parkender Autos vorhanden sind, in welcher Reihe wir die Parklücke gefunden haben und an wievielter Stelle unser Fahrzeug abgestellt worden ist. Jene Stelle ist (auf dem Papier) mit einem deutlich sichtbaren Kreuz zu kennzeichnen.

Was für Parkplätze gilt, ist natürlich auch auf Parkhäuser anwendbar. In diesem Fall dürfen Sie nicht vergessen, der Standskizze Ihres Wagens die Nummer der Etage beziehungsweise des Parkdecks hinzuzufügen. Das hilft Zeit sparen und dient der Vermeidung unnötiger Aufre-

Die Brille, der Kugelschreiber und der Notizblock sind unentbehrliche Utensilien, um den Wagen in kürzester Frist wieder aufzuspüren. Zeitgenossen mit mangelndem Orientierungssinn sollten sich beim Verlassen des Autos eines Kompasses bedienen, weil die eingeschlagene Himmelsrichtung für den richtigen Rückweg von nicht zu unterschätzender Bedeutung ist.

Sollten Sie Ihren Wagen trotz Beachtung aller guten Ratschläge nicht wieder auffinden, so gibt es dafür drei verschiedene Gründe. Erstens: Sie halten die Parkplatzskizze verkehrt herum (dann bitte das Blatt um 180 Grad dre-

Zweitens: Sie haben das falsche Parkhaus (den falschen Parkplatz) erwischt.

Drittens: Ihr Wagen ist - sagen wir es rundheraus - geklaut wor-

Sollte der dritte Grund zutreffend sein, hätten Sie sich die Anfertigung der Parkplatzskizze sparen können.

