Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin

Band: 113 (1987)

Heft: 3

Rubrik: Prisma

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

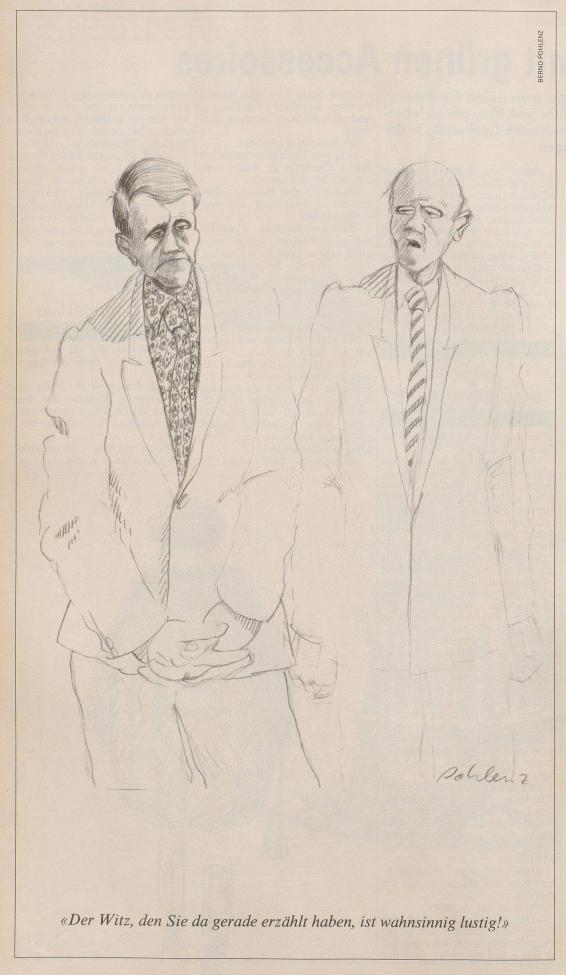
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 23.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch



PRISMA

Occasion

Die zweimal jährlich stattfindenden Aus- und Sonderverkäufe haben die Tendenz, länger zu werden, weil auch die Leute, die immer länger in den Ferien sind, davon profitieren können sollen.

Wald und Kunst

Diesmal eine Nichtübereinstimmung aus dem Sektor Plakatkunst: Der gleiche Hans Erni, der das Plakat «Rettet den Wald!» schuf, malte auch dasjenige für die Ski-WM in Crans (für welche hektarenweise Wald gerodet werden «musste»).

Lustige Weiber

Sowohl Opernhaus Schauspielhaus Zürich spielen zur gleichen Zeit «Die lustigen Weiber von Windsor» (Oper von Nicolai resp. Schauspiel von Shakespeare). Dabei sind doch die lustigen Weiber von Windsor in London: Diana und Fergie!

Frisch geforscht

Wir modernen Menschen merken doch einfach alles. Neuen «Forschungen» zufolge sollen schon die neun Monate vor der Geburt den werdenden Menschen nachhaltig

Motivierung

Eishockey-Star Sergio Soguel (Davos) ist der langsamste im Ankleiden! Letzter Ärger: Phototermin für «Slapshot». Dazu Mazzoleni: «Gebt ihm fünf Franken, und er ist in 2 Minuten da» ...

Spätklassiker

Schwarz-Humorist Kreisler: «Heute kann ich im Radio und im Fernsehen alle Texte der 50er und 60er Jahre bringen, dafür wieder nur wenige aus den achtzigern » ... te