

**Zeitschrift:** Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin  
**Band:** 113 (1987)  
**Heft:** 22

**Illustration:** Wunder der plastischen Chirurgie  
**Autor:** Marsden, Ian David

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 13.02.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**



# Wunder der plastischen Chirurgie

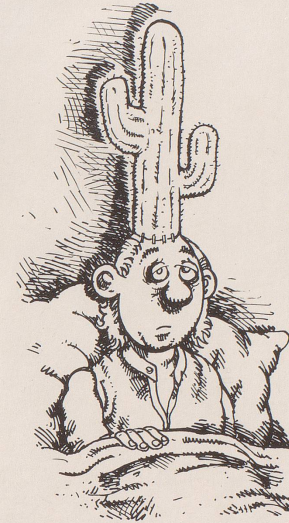
Nebelspalter-Mitarbeiter **Ian David Marsden** musste kürzlich wegen eines harmlosen, aber heilbaren Leidens das Spital aufsuchen. Auf der Abteilung, wo er zwischengelagert wurde, traf er die wunderlichsten Patienten. Er konnte nicht umhin, sie zu porträtieren.



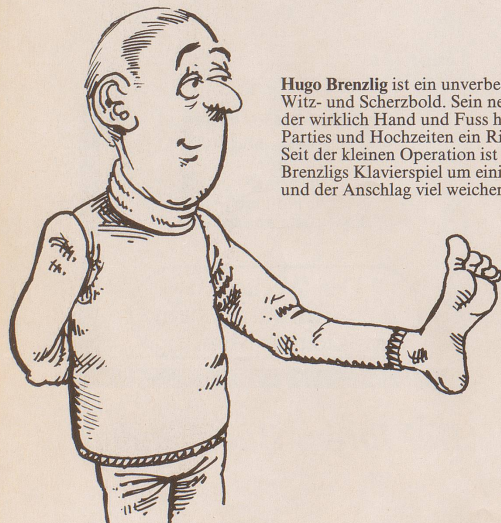
**Detlef Mulmig** ist von Beruf Langstreckenschwimmer. Mit einer kleinen körperlichen Korrektur hat er sich gewisse berufliche Vorteile verschafft und schlägt nun alle bisher bestehenden Rekorde. Bei starkem Wind hat diese organische Ergänzung den Vorteil, dass der Hut nicht vom Kopf geweht wird.



Bauchredner und Alleinunterhalter **Harry Kampe** ist mit seiner Nummer von Meister Lampe weltweit erfolgreich. Der Chüngel, der schon seit zwei Jahren an Harrys Handgelenk lebt, geniesst die unverbrüchliche Partnerschaft genauso wie Harry selbst.



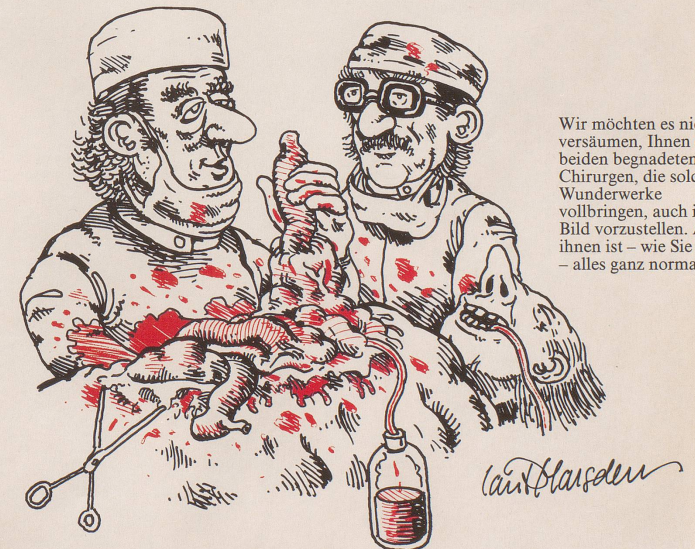
Ein klassisches Problem in der plastischen Chirurgie: Viele Leute leiden darunter, dass sie kleiner sind, als sie sein möchten. Und viele von ihnen klagen auch über Haarausfall oder gar schon eine Glatze. Hier kann Abhilfe geschaffen werden: Der glückliche Patient **Heiri Wurzler** wirkt fast zwei Meter gross und extrem haarig.



**Hugo Brenzlig** ist ein unverbesserlicher Witz- und Scherzbold. Sein neuester Gag, der wirklich Hand und Fuss hat, ist auf Parties und Hochzeiten ein Riesenerfolg. Seit der kleinen Operation ist auch Brenzligs Klavierspiel um einiges besser und der Anschlag viel weicher geworden.



Die beim belgischen Laiendarsteller **Yves Dupré** vorgenommene Operation ist eine klassische «Platella reversa duplex». Dupré liess sich, um die Titelrolle in der avantgardistischen Aufführung «Storchensee» übernehmen zu können, eine beidseitige Kniekehrung verpassen. Dadurch kann er den Storch natürlich sehr echt geben. Welche Hingabe an den einmal gewählten Beruf!



Wir möchten es nicht versäumen, Ihnen die beiden begnadeten Chirurgen, die solche Wunderwerke vollbringen, auch im Bild vorzustellen. An ihnen ist – wie Sie sehen – alles ganz normal.

«Da fällt mir gerade ein ... in der Kantine ist heute Hirschpfeffer auf dem Menüplan.»