

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 113 (1987)
Heft: 20

Rubrik: Prisma

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 12.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Ein Zeitgenosse in Gedanken an besondere Menschen

Warum glauben wir so gerne dem Schaumsläger?

Jedes Kind lernt das Instrument in der Küche kennen: Wenn die Mutter bäckt, dann wird auch etwas zu Schaum geschlagen, Eier zum Beispiel. Früher noch von Hand, heute natürlich mit dem Mixer. Aber auch sonst haben wir immer wieder mit Schaum zu tun. Das Schaumbad ist zum Inbegriff des genüsslichen Badens geworden. Sitzen wir vor einem Bier, dann sollte es einen Schaumkragen aufweisen, er ist so etwas wie ein Gütezeichen. Und was einst Schaumkronen auf den Wellen windbewegten Wassers waren, sind zwar nach wie vor Schaumkronen, nur ist der Schaum nicht mehr aus Wasser, sondern ein chemisches Abfallprodukt.

Schaum also fast überall im Alltag.

Gerade hier: Sagen wir nicht, wenn sich jemand furchtbar ärgert, er schäume vor Zorn oder Wut?

Der Schaum hat die Eigenschaft, dass er nicht hält, was er vorgibt zu sein. Er zerfällt ziemlich rasch, ist nicht fassbar, er entzieht sich unserem Zugriff. Eine vorübergehende Erscheinung. Doch muss er etwas an sich haben, das uns fasziniert. Es gibt Menschen, die kommen ein Leben lang nicht von ihm los. Er wird ihnen zur existentiellen Grundlage. Einen solchen Menschen pflegen wir mit dem Begriff «Schaumsläger» zu etikettieren.

Er ist kein physikalisches oder chemisches Phänomen, ebenso wenig ein technisches Hilfsmittel. Dieser Typ von Homo sapiens hat sich selbst zum Schaumsläger entwickelt; das Produkt, womit er arbeitet, ist der Schaum.

Er bauscht sich mit Schaum auf.

Damit bauscht er seine Person auf. Der Schaum jedoch ist nicht sichtbar. Er ist gewissermassen zu einer geistigen Verhaltensweise geworden.

Und wie sieht nun der Schaumsläger aus, was macht er, um den Schaum an den Mann und die Frau zu bringen?

Ohne Zweifel, der Schaumsläger hat Charme. Er gefällt durch seine Art, wie er auftritt,

wie er sich gibt. Er verfügt über eine beinahe unnachahmliche unverbindliche Verbindlichkeit. Unaufdringlich, aber bestimmt weiß er sich in Szene zu setzen. Gerne zeigt er seine Bildung. Dass es höchstens eine Halbildung ist, stört ihn nicht. Sein Lebensstil richtet sich stets nach oben, dorthin, wo er sein möchte: in der Welt des schönen Scheins, wobei Schein selbstredend auch Geld und Einfluss bedeutet.

Sein Charme ist stets zweckgebunden, nicht eine von der Natur gegebene Eigenschaft. Doch dessen ist sich der Schaumsläger kaum je bewusst. Gerade weil er den Charme so gezielt einsetzt, glaubt er schlüsslich, ihn tatsächlich in die Wiege gelegt bekommen zu haben. Und auch seine Umgebung glaubt ihm, nimmt seine lächelnde Zuvorkommenheit gerne fürbare Münze. Aus

Ein richtiger Schaumsläger schafft den Aufstieg.

dieser Konstellation heraus darf der Schaumsläger durchaus Aufrichtigkeit attestiert werden. Was sich im Untergrund seiner Seele abspielt – wer wollte schon danach fragen? Das wäre nichts weiter als eine Unverschämtheit.

Wer ein richtiger Schaumsläger ist, der schafft den Aufstieg, denn alle sind von Schaumslägern angetan, nur wenige vermögen hinter den Schaum zu blicken, ihm zu entlarven. So ist der Schaumsläger auf jeder Stufe ein angenehmer Mitarbeiter, seine Vorgesetzten sind von ihm begeistert.

Obwohl im Gegensatz zu den am Anfang erwähnten Beispielen niemand den Schaum sehen kann, ist das kein Widerspruch: Der Schaumsläger glänzt. Besonders an Besprechungen und Konferenzen besticht er durch seine Ansichten und Voten. Er weiß das, doch hütet er sich, deswegen überheblich zu werden. Überhaupt: eine ganz besondere Art von Bescheidenheit ist ihm eigen. Auch im privaten Kreis, am Stammtisch oder in irgendem Verein, führt er nicht das grosse Wort, statt dessen sind seine Diskussionsbeiträge gewürzt mit schierem Wissen und mit Einsichten. Dass sie sich meist als

Schaum, bestenfalls als Seifenblasen herausstellen, tut nichts zur Sache. Schliesslich will niemand einem liebenswürdigen Menschen in die Parade fahren, schon gar nicht nachträglich.

Bei seiner eigentlichen Arbeit – was das auch immer sei – versteht es der Schaumsläger, das Nebensächliche so aufzublähen, dass das Wesentliche darunter verschwindet. Immer bemüht, Schaum zu schlagen, ist er ein quiriger Zeitgenosse, dem nichts mehr zuwider scheint, als sich in den Vordergrund zu drängen. Dennoch passiert es ihm beinahe ununterbrochen, er lebt davon. Als Schaumsläger muss es geradezu seine Vorliebe sein, ansonsten würde er sich glattweg verleugnen.

Ja, der echte Schaumsläger ist ein widersprüchliches Wesen! Sein Wort hat kaum Gewicht, kommt aber gewichtig daher. In den wenigsten Fällen bringt er

Neues, doch der Schaum gebiert die Maus erst, wenn alle wieder einmal darauf hereingefallen sind. Da er genau im Gefühl hat, wo er Schaum schlagen kann und

Zu wissen, wo Schaum geschlagen werden kann, ist Gefühlssache.

wo nicht, ist der Schaumsläger eben nicht leicht von den andern zu unterscheiden. Allerdings muss er bestrebt sein, schnell aufzusteigen, bevor er entzubert wird; und das bedeutet: er muss delegieren. Tüchtige Untergebenen sind des Schaumslägers Sprossen für seine Karriere. Auf dem steilen Weg nach oben türrt sich der Schaum, den er produ-



ziert, zu einem Berg; wie ein kleiner Gott steigt der Schaumsläger eines Tages daraus hervor, ehrfurchtsvoll bestaunt, nunmehr in unanfechtbarer Position.

Der Schaumsläger ist in jedem Beruf anzutreffen. Verständlich freilich, dass er Berufe bevorzugt, wo er besonders zur Hörung kommt, genauer: wo sein Schaum bereitwillig eingeschlürft wird. Unter Politikern ist er eine hervorragende Gestalt, in der Verwaltung ist er ebenso zu Hause wie in der Privatindustrie. Was er unbedingt braucht, sind Bewunderer, kleine Höflinge; sie beflügeln ihn. In unserer Zeit, die der Blending so willig erhegt, fällt es nicht sonderlich schwer, sich solche Anbetner heranzuziehen und sie um sich zu scharen.

Kommt hinzu, dass der Schaumsläger auch von gewinnendem

Ausserem ist. Er kleidet sich gut, modisch, aber dezent. Immer eine gepflegte Erscheinung, kann er sich der Sympathie seiner Umge-

bung sicher sein. Seine Devise lautet: mit dem Strom, nie aber gegen ihn schwimmen.

Noch etwas: Der Schaumsläger ist nicht nur grammatisch eine männliche Person, sondern auch in der Realität. Eine Schaumslägerin gibt es höchst selten. Woran das liegt, bleibt

Schaumslägerinnen sind eher selten.

wohl ein Geheimnis. Dass jedoch die Männer den Frauen in vergleichsweise ähnlicher Stellung immer mehr abfordern, stets den Beweis der Leistungsfähigkeit verlangen, mag daran liegen, dass der Geist dieses betreffenden Menschen. Dass die Getäuschten nicht gerne zu geben, getäuscht werden zu sein, ist begreiflich. Deshalb kann der Schaumsläger ungern seinen Schaum schlagen. Mit Stäuben hängt man an seinen Lippen. Dort schäumt es gar mächtig.

PRISMA

Trial and error?

Nun haben wir auch den ersten Jahrestag von Tschernobyl überstanden. Wieder einmal wurde der Spruch «Der Mensch lernt nur durch seine Fehler» laut. Solte dieser Spruch kein Irrtum sein, so steht uns – betrachtet man die wachsenden Atomwaffenarsenale – noch Grauenhaftes bevor. wr

Im Kulturwald

Der Kleinkünstler und Arzt Beato Cello meint: «Me redt immer vom Waldstärbe. Aber sGmütsstärbe macht au ba dRunde...»

Ausbeutung

Er könnte nicht neun Stunden im Tag arbeiten und dann dafür dem Staat noch Geld abliefern, erklärte ein junger Rechtsbrecher vor Gericht. ea

Wortwörtlich

In einer deutschen Medienreport-Sendung fiel die Bezeichnung «Zeitungsjournalisten». ba

Merci

Professor Wolf Linder an der Uni Bern: «Die Presse kann es nie allen recht machen. Das ist aber auch nicht ihre Aufgabe.» ks

Wucht verloren?

«Man kann heute DRS 3 noch so laut einstellen, die Wildschweine fallen gnadenlos in die Felder ein», so resignierend Gemeindeammann Fehrmann von Oberbözberg AG über seine tödlichen Tierscheuchen... kai

Käse-Satire

Der Bund rät vor Vorsicht bei Intimitäten zu Aids-Zeiten: «Das Fondue nur noch mit Pariser-Brot servieren» ... kai

Mode ...

... im Jahr der Bürokraten: Man trägt Kreativitätsdämpfer, Assoziationschoner und Intelligenzpuffer. wr