

**Zeitschrift:** Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin  
**Band:** 113 (1987)  
**Heft:** 2  
  
**Artikel:** Lohnendes Rauchen  
**Autor:** [s.n.]  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-597680>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 23.02.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**



## Sprüche und Witz vom Herdi Fritz

**P**olier in der Pause zum Stift: «Hier ist das Geld. Hol für unsere Equipe zwölf Flaschen Bier und drei Wurstbrote!» Stimme aus der Mannschaft: «Nana, was sollen wir denn anfangen mit den vielen Broten?»

«**N**immt mi scho wunder, wie de Brockhaus sis Lexikon gschriben hät.» «Welewäg hät er Schrit ghah mit sinere Frau, und do hät halt eis Wort sander ggää.»

«**S**timmt das, das mini siinerzittig Sekretärin jetzt bi Ine schafft?» «Stimmt! Aber reged Sie sich nöd uuf, ich glaube nid d Helfte vo däm, was sie von Ine verzellt.»

**D**er Richter zum Angeklagten höchst unwillig: «Zum Donnerwetter, können Sie denn nicht leben, ohne zu klauen?» Der Angeklagte: «Doch, doch, aber nicht so gut, wie ich gerne leben möchte.»

«**W**änn mini Frau und ich Lämpe händ, schicked mir üseri zwee Chnöpf immer veruse.» «Aha, drum händ beidi immer sone uverschämte gsundi Gsichtsfarb.»

«**W**elewäg gaht dä Sängler uf de Bühni immer hin und här, will beweglich Ziel schwächer z traffe sind.»

«**I**ch kann euch nur sagen: Im Jahr 2200 wird die Welt von Frauen regiert.» «Immer noch?»

**Der  
Schluss-  
punkt**

Stettenheim sagte: «Es tanzt manches Kalb um den goldenen Menschen.»

## Hauslieferdienst

Auf dem Schild der Pizzeria «Domino» im Londoner Stadtteil Muswell Hill steht: «Wir liefern überall hin frei Haus.» Den Besitzer beim Wort nahm der Gefreite David Anderson, der sich eine Pizza auf die 14000 km entfernten Falklandinseln einfliegen liess. Vermutlich wird der Pizzeria-Besitzer das Schild abnehmen, bevor Weltraumstationen bewohnt sind. *wt.*

## Speisekartenbundesdeutsch

Der Schriftsteller Peter Turrini hat dem österreichischen Fremdenverkehr sinngemäss vorgeworfen, er werfe sich dem Gast in der Werbung dirnenhaft an den Hals. Als darauf der Wiener *Kurier* fragte, wie weit Österreichs Liebe zum Gast gehe, antwortete der Schriftsteller Hans Weigel: «Ich bin verzweifelt, wie es schon Friedrich Torberg (an der Sahne-Front) gewesen ist, über das Speisekartenbundesdeutsch bei uns, vor allem im Westen. Doch ich glaube nicht, dass im langjährigen Durchschnitt unser Anbieder die zulässigen Grenzen überschreitet.» *Gino*

## Lohnendes Rauchen

In allen Gebäuden der US-Bundesverwaltung ist ab Februar 1987 ein generelles Rauchverbot zu beachten. Hingegen erfährt man aus Mailand etwas Positives über die Raucherei: Piero Manfredi, von seiner Frau verlassen und zudem ohne Arbeit, war des Lebens überdrüssig, öffnete den Gashahn. Weil's ihm zu lange dauerte, zündete er sich eine Zigarette an, flog durch die berstende Zimmerwand ins Freie, blieb fast unverletzt und entschloss sich, ein neues Leben zu beginnen. *Gino*

## Heiteres Beruferaten

Nach seinem Beruf befragt, antwortete er: Ich bin Architekt. Immer, wenn er gefragt wurde, was er mache, sagte er nichts anderes als das: Ich bin Architekt.

Einer, der ihm nicht glauben wollte, beharrte: Können Sie mir ein Gebäude nennen, das Sie entworfen haben?

Nein, das nicht, noch nicht, sagte der Mann.

Ein paar Jahre später.

Wieder einmal wurde er gefragt, was für einen Beruf er habe, und wieder sagte er: Ich bin Architekt.

## Herr Müller!

HANSPETER WYSS



## Straussenfedernoase

Die «Folies-Bergère» in Paris feierten den Hundertsten. Trartrara und so weiter. *Bild*-Kolumnist Michael Grater indessen lässt wissen, was das wahre Alter dieser «Busen- und Straussenfedernoase» angehe, so sei es genauso geheimnisvoll wie das von Marlene Dietrich. Nachblättern im Archiv ergab: 1869 wurde das Haus als Operetten-Theater gegründet, vom Gründer nach seinem Tod den Klosterschwestern von Quinze Vingt mit der Auflage vermacht, das Haus müsse immer für Vergnügungszwecke benützt werden. Die Folies jedoch seien erst 1918 mit Paul Derval gestartet. Fazit: Für den 100. ist das erste Datum zu früh, das zweite zu spät. *H.*

«Ich liebe Politiker auf Wahlplakaten.» – «Warum gerade auf Wahlplakaten?» «Da sind sie tragbar, geräuschlos und leicht zu entfernen!»

«Ist dein Chef wirklich so geizig?»

«Und ob. Selbst wenn er lacht, tut er das nur auf Kosten anderer!»

Es läutet an der Haustür. Fritz öffnet. Seine Freundin steht vor der Tür. Sagt sie: «Ich war gerade zur Untersuchung beim Arzt. Möchtest du uns nicht reinlassen ...?»

«Rambo» Sylvester Stallone in einem Interview: «Manche Leute haben eine Leiche im Keller, ich habe einen ganzen Friedhof.»

Aber Sie sind mir völlig unbekannt, als Architekt, sagte der Neugierige.

Das wird sich bald ändern, erwiderte der Mann.

Nochmals ein paar Jahre später.

Niemand fragte ihn mehr nach seinem Beruf. Alle kannten ihn nun.

Er war tatsächlich Architekt. Weniger ein berühmter als ein berühmter.

Ein Architekt seiner Macht. Jetzt hatte er sein Ziel erreicht.

rr