

**Zeitschrift:** Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin  
**Band:** 112 (1986)  
**Heft:** 11

## **Werbung**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 21.02.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**



### Anton Tschechow

1860-1904. Der geile Arzt ging schon als Student seiner Leidenschaft nach: dem Schreiben. Witz und Ironie zeichnen sein Werk aus. Lesen Sie hier 47 seiner besten Humoresken wie „Zwei Schönheiten“, „Der böse Knabe“.



### Nikolai Gogol

1809-1852. Staatschreiber, Schauspieler, Lehrer. Humorvolle Stükke; nach einer Wallfahrt nach Jerusalem tiefgreifende Romane. Hier sein Hauptwerk „Die toten Seelen“ mit fast 100 ganzseitigen Illustrationen.



### Iwan Turgenjew

1818-1883. Sohn eines Gutsbesitzers. Lebte in Baden-Baden und Paris. Der Freundschaft mit Storm verdankt er seine gelungenen Naturschilderungen. Lesen Sie hier „Erste Liebe“ und acht weitere seiner Erzählungen.



### Fjodor Dostojewski

1821-1881. Sehr wechselhaftes Leben; Spieler, hochverschuldet. Aus dem Zuchthaus in Sibirien kehrte er als Christ zurück. Liebevoller Vater. Lesen Sie sein autobiographisches Werk „Der Spieler“ und „Ein schwaches Herz“.



### Alexander Puschkin

1799-1837. Der romantische Dichter und Lebenskünstler aus altem Adelsgeschlecht hatte schon als Schüler Erfolg mit seinen Gedichten. Lesen Sie hier „Die Hauptmannstochter“ und „Dubrowski“.



### Michail Lermontow

1814-1841. Auf der Suche nach dem Sinn des Lebens wechselten sich bei ihm Weltschmerz und Weltverachtung ab. Lesen Sie hier sein Hauptwerk, den großen psychologischen Roman „Ein Held unserer Zeit“ ...



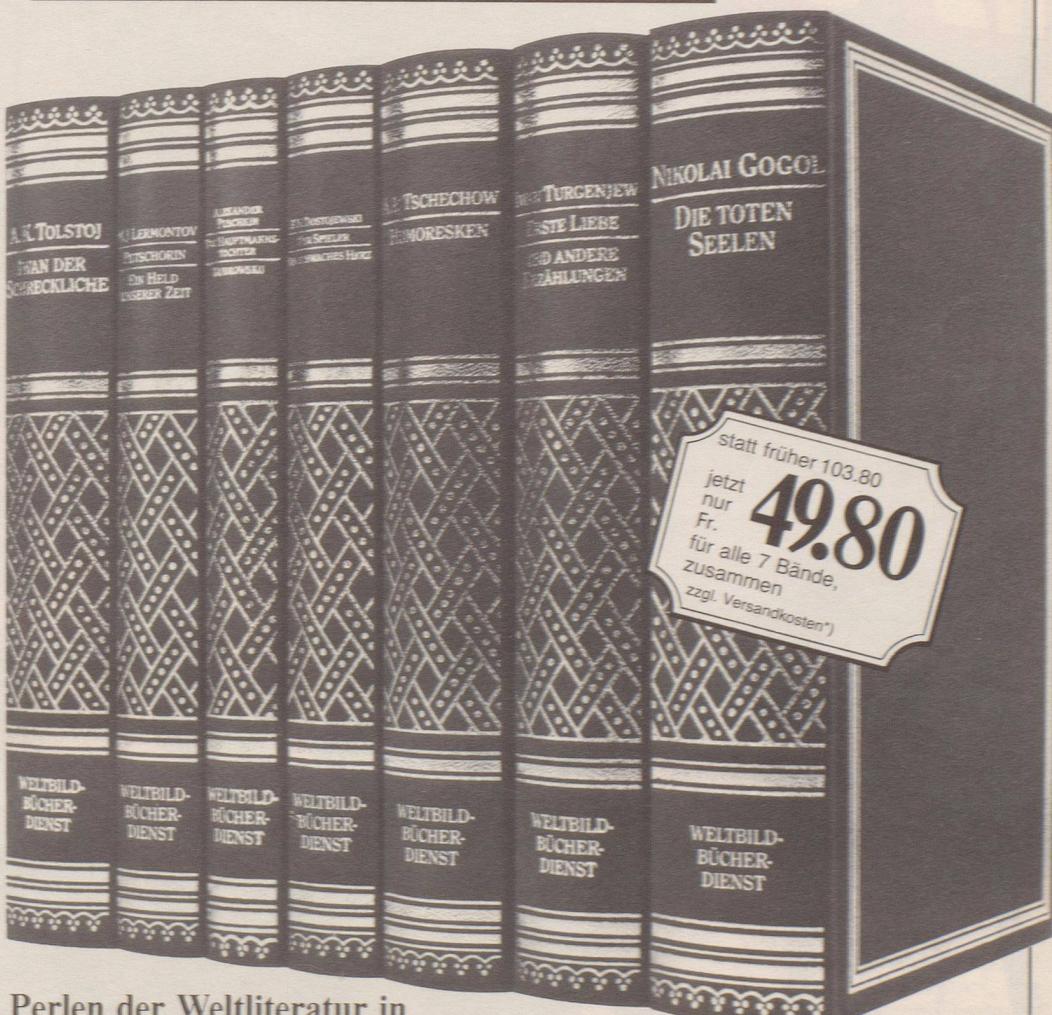
### Alexej Tolstoi

1817-1876. Stammte aus einer berühmten Adelsfamilie. Lesen Sie hier „Iwan der Schreckliche“. In diesem wichtigen Werk läßt er die Zeit des Zaren wieder aufleben, um für immer vor der Tyrannie zu warnen.



Faszinierende Beschreibungen von Land und Leuten, ergreifende Schilderungen der Höhen und Tiefen des Lebens. Ein einzigartiger Abschnitt der Literatur und gleichzeitig der Menschheitsgeschichte.

# Die große Bibliothek der russischen Klassiker



## Perlen der Weltliteratur in einer einzigartigen Liebhaber-Ausgabe

Über 60 Romane, Erzählungen, Novellen und Kurzgeschichten. In 7 prachtvoll ausgestatteten Bibliotheks-Bänden. Zu einem überraschenden Sonderpreis.

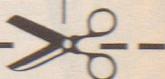
**S**o unergründlich wie die russische Seele für uns Europäer, so unergründlich ist die Faszination, die von den Romanen und Geschichten der großen russischen Schriftsteller ausgeht: die wunderbaren Naturbeschreibungen, die ganze Weite seelischen Empfindens, alle Höhen und Tiefen menschlichen Lebens. Voller Dramatik und innerer Anteilnahme schildern die Schriftsteller das Leben des geknechteten Volkes und die Ausschweifungen der Fürsten. Doch neben den ereignenden Szenen voller Tragik und russischer Melancholie kommen Witz, Humor und deftige Ironie nicht zu kurz.

Eben die ganze Breite dessen, was die große russische Literatur so bekannt und so beliebt gemacht hat, ist in dieser einzigartigen Bibliothek eingefangen. Fordern Sie die 7 Bände noch heute für volle 14 Tage zur Ansicht und Prüfung an.

**Die große Bibliothek der russischen Klassiker:**

7 Bände, zusammen über 2500 Seiten, dunkelbrauner, stabiler Einband mit reicher Silberprägung, Format 18x11,5 cm je Band.

jetzt nur **49.80** komplett für alle 7 Bände  
zgg. Versandkostenanteil\*  
Best.-Nr. 401 803



### Leser-Vorzugs-Coupon

Ja, senden Sie mir bequem per Rechnung mit 14 Tagen Rückgaberecht



— Serien: „Die große Bibliothek der russischen Klassiker in 7 Bänden“, Best.-Nr. 401 803, für nur Fr. 49.80 zzgl. Versandkostenanteil\*

Name, Vorname \_\_\_\_\_

Straße, Hausnummer \_\_\_\_\_

PLZ, Wohnort \_\_\_\_\_

Datum, Unterschrift \_\_\_\_\_

462

Bitte heute noch einsenden an:  
Dreitannen-Vertriebs GmbH  
Weltbild-Bücherdienst  
Jurastr. 2, 4601 Olten Tel. 062 32 15 66

# SELECT. TAKE IT EASY.



7 mg Teer  
0,6 mg Nikotin

