

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 112 (1986)
Heft: 10

Rubrik: Echo aus dem Leserkreis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 13.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Drei Kategorien

Fahr doch endlich und schau nicht immer nach hinten! Es kommen sowieso immer wieder neue Fahrer die Piste herunter. Da kannst du lange warten. Die sollen doch aufpassen, die fahren bestimmt nicht in dich hinein.

So weise sprach ich immer zu meinen Nachkommen, wenn sie am Steilhang klebten und einfach nicht weiter wollten. Kein Verständnis für schlechte Fahrer. Gute Fahrer kennen solche Ängste nicht.

Die guten Fahrer sollen aufpassen, die fahren bestimmt nicht in dich hinein ... Auf den Rennpisten im Fernsehen sind keine unsicheren Fahrer unterwegs. Deshalb können die Rennfahrer so bockbeinig gebückt hinstehen und laufen lassen.

Haben Sie schon moderne Skischulklassen gesehen? Der Ski-lehrer fährt in unmässigem Tempo voraus, und die Horde, oft bis zu zwanzig Stück, rast im gleichen Tempo hinterher, ohne Rücksicht auf Verluste. Auch ich liebe das Tempo beim Skifahren, aber ich habe genaue Fixpunkte (bevor ich das Tännlein nicht passiert habe, lasse ich nicht laufen); ich stehe nicht bockbeinig oben hin, und ab die Post.

Deshalb werde ich neuerdings regelmässig am gleichen Hang von einigen rasenden Skikanonen überholt: zwei rechts, einer links, oder zwei, flitzen sie an mir vorbei. Ich erschrecke jedesmal und denke, es sei noch einmal gutgegangen. Es sind die Schnellsten der nächsten Kabine. Was mögen die wohl denken? Die Langsamen sollen aufpassen. Wir mit unserem Tempo können da nichts machen.

Warum gibt es nicht nur zwei Kategorien Menschen: jene, die selbst fahren, und jene, die vor dem Fernseher die Rennen anschauen? Muss es unbedingt auch noch solche geben, die zuerst schauen und das Geschaute dann nachzumachen versuchen? *Dina*

Hund und Chatz

Sie seien wie Hund und Chatz zueinander, sagt man von gewissen Leuten, und dann weiss man Bescheid. Wie bei uns Menschen gibt es auch in den Beziehungen zwischen den genannten Vierbeinern die verschiedensten Nuancen. Die beiden können sich innig lieben oder grässlich auf die Ner-

ven gehen, und sie können sich einfach ignorieren.

Bei Freunden in England lernte ich kürzlich Leo und Ginger kennen, den schwarzen Labrador und den rotweissen Kater. Beiden stand als Betätigungsfeld ein parkähnlicher, riesiger Garten mit Bäumen und Sträuchern zur freien Verfügung. Sie trafen sich daher vorwiegend zur Ruhe- und Essenszeit, wobei sich der grosse Leo manierlich neben die Katze stellte. «Sie hat ihn unter Kontrolle», sagte die Herrin.

Leo sprang uns freudig bellend entgegen, als wir mit dem Koffer anrückten, und wick fortan kaum von unserer Seite. Ginger erspähte ich irgendwo im Gebüsch, und da mich Katzen faszinieren, lockte ich ihn mit lieblichen Tönen. Er kam nach anfänglichem Zögern, den Schwanz hoch aufgerichtet, tat spröde und geruhte schliesslich, sich von mir begrüssen und liebkosen zu lassen.

Von dem Augenblick an war ich allerdings für Leo mehr oder weniger «erledigt». Er war aufs tiefste beleidigt: Eine, die sich mit Katzen abgibt, ph..!

Meine Schwester wurde zur Angeboteten und Spielgefährtin erkoren, von der er heimlicherweise die weisse Jacke als Fetisch stahl, um sich auf dem Rasen siegesbewusst darauf zu räkeln.

Einmal hielt ich umsonst Ausschau nach dem Kater. Er war wohl auf einer seiner Jagdtouren, denn es wimmelte im Garten und in der Umgebung von «Rabbits», kleinen Kaninchen, die zur Landplage geworden waren. «Leo, where is Ginger?» fragte die englische Lady. Der Hund schaute sie verdriesslich an, und was er sagen wollte, war aus seinem Mienenspiel unschwer zu erraten: Lasst mich doch in Ruhe mit eurem Ginger. Was geht mich diese blöde Katze an! Gutmütig, wie er war, trottete er dann doch davon, den Hausgenossen zu suchen.

Zwischen Leo und Ginger herrschte kein kalter Krieg, eher ein lauwarmer Friede. Charakter hatten sie beide, und sie erhellten uns wie niemand sonst die verregneten englischen Tage.

Isabella

Duftnoten

Leute mit sensiblem Sinn für elementare Gerüche haben es nicht leicht in unserer hochzivilisierten Welt. Nicht, weil es der duftenden Reize zu viele gibt, sondern weil eher das Gegenteil der Fall ist.

Die Gerüche der Kindheit, der prägenden Zeit, verkümmern zu einer Erinnerung an das verlorene Paradies. Es waren unverfälschte Gerüche, die wir erschnupperten. Die später hinzugekommenen synthetischen verabscheuten wir und nahmen sie deshalb auch nicht ernst.

Frische Früchte, gefallen Laub, direkt aus dem Beet gezogene Rüebli und sogar Apfelblüten hatten ihren eigenen Geruch; Blumen und Erde, das duftete. Und ich erinnere mich noch des Augenblicks, als wir nach karger Zeit vor einem Stück Butter wie vor einem Wunder standen und vor dem Verzehren den würzig belebenden Geruch in uns aufso-gen. Das war ein doppelter Genuss.

Gerüche als ein Genuss und Geschmack, der unseren Gaumen reizt, sind selten geworden. Das ist vielleicht ein Grund dafür, dass wir mehr und mehr zur Gewürzmischung greifen. Welch dürrtiger Ersatz! Gehen wir an Äckern und Wiesen vorbei, riechen sie chemisch getränkt; selbst der Miststock ist nicht mehr, was er einmal war. Wo noch duftet ein weichgekochtes Ei, verlockt uns

eine Tomate oder ein Pfirsich, hineinzubeissen?

Wenn wir die Augen schliessen und unserem Geschmacksinn vertrauen, bleibt nichts weiter als fades Zeug auf der Zunge. Nicht einmal der Käse hält mehr, was er verspricht.

Das ist ein weites Feld – um wieder einmal den alten Briest zu zitieren. Doch ich gebe die Hoffnung nicht auf, dass sich bald einmal Leute finden, die sich mit Begeisterung diesem Feld widmen; die Ernte könnte das umwälzende Werk lohnen. Dann würde der uns gefällige Fortschritt mit versunkenen Düften beglücken: In entzückenden oder auch nur ansprechenden, in vornehm edlen oder lieblich rustikalen Döschchen und Fläschlein bereicherten die feinen, kräftigen und urwüchsigen Düfte, synthetisch zubereitet, unser Leben. Vielfältige Gerüche, ein jeder passend zu einem natürlichen Ursprung, wären die Wohltat, nach der wir uns sehnen.

Im Grunde hiesse das, ein Pferd am Schwanz aufzäumen. Aber der Apfel hätte seinen Geschmack wieder.

Bitter. *Marianne Ludwig*

ECHO AUS DEM LESERKREIS

Lob des Bartes

(Nebelspalter Nr. 5)

Liebe Frau Irene Haller
Sie mögen Männer mit Bärten – oder bärtige Männer – nicht; das ist schade. Dabei ist der Haarwuchs im Gesicht eines Mannes die natürlichste Sache der Welt. Zum Glück beginnen in der Zeit der Pubertät die Härchen zu spriessen, so dass bei der Gründung einer Familie der Nachwuchs nicht ausbleibt. Haben Sie sich schon einmal überlegt, wieviel Zeit ein Mann während seines Lebens vergeudet, um seine «sekundären Geschlechtsmerkmale» wegzurasieren? Leben wir doch mit der Natur, nicht gegen sie! Dass das Haar als Zeichen der Männlichkeit und Stärke gilt, dürften Sie auch wissen. Aber bitte nicht auf den Zähnen – das wäre des Guten zuviel (dann schon eher auf den Zehen)! Wer will Männern mit Glatzen verübeln, dass sie die Haare dort wachsen lassen, wo sie gedeihen – nämlich im Gesicht?

Zum Glück gibt's Männer, die noch in ihren Bart hinein murmeln, brummen oder sogar lachen können. Sie haben's gut: Vielleicht geht jemand um ihren Bart herum oder schmiert ihnen Honig um ihre Manneszierde. Andere mögen um des Kaisers Bart streiten; lassen wir sie, dann tun sie

nicht noch Dümmeres! Es gibt aber auch viele, die nicht über ihren Bart spucken können, weil sie noch zu jung sind und noch keinen haben.

Ob Barthli oder Barthel (Bartholomäus), der den berühmten Most holte, einen Bart trug, weiss ich nicht, zutrauen würde ich es ihm schon! Vergessen wir auch den mittelalterlichen Kaiser Friedrich I. aus dem Geschlecht der Hohenstaufen nicht, der in Italien den Beinamen «Barbarossa» erhielt.

Vollbart, Spitzbart, Backenbart, Milchbart, Schlüsselbart ... der Bärte kein Ende! Auch ich trage seit bald dreissig Jahren einen Bart und bin dabei nicht unzufrieden, ich schwör's Ihnen beim Barte des Propheten!

Mit freundlichen Grüssen

D. A. Eglin

Frau – Fräulein

(Echos Nebelspalter Nr. 5)

Die Beiträge haben mich sehr amüsiert. Ich löse das Problem, in der Beiz, mit «Frau ServiererIn». Und ansonsten, bei «Grüezi, Fräulein», ist meine Antwort: «Guten Tag, Männlein.» Und dann weidet sich meine schwarze Seele an dem verwirrt, verunsichert, verärgert (?), schockiert aussehenden Angesprochenen. Liebe Grüsse *A. Disqué*