Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin

Band: 112 (1986)

Heft: 10

Artikel: Blitzaktuell

Autor: [s.n.]

DOI: https://doi.org/10.5169/seals-602330

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 21.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch



DREI BIBLIOPHILE KOSTBARKEITEN AUS DEM NEBELSPALTER-VERLAG



KOPFSTAND Gelegentliche und alltägliche Geschichten Fr. 14.80

«Diese Geschichten, formal orientiert an der angelsächsischen short story, sind wohl auch deshalb so alltäglich, weil sich der Leser darin, wenn auch oft überraschend, wiederzuerkennen vermag» Appenzeller Zeitung



Heinrich Wiesner NEUE KÜRZESTGESCHICHTEN mit Scherenschnitten von Martin Mächler

«Schwer zu sagen, was zunächst am meisten zu faszinieren vermag: des Autors neue, noch prägnantere und hintergründigere Kürzestgeschichten, Martin Mächlers ausdrucksstarke Scherenschnitte oder die von Erfolg gekrönten Bemühungen des Verlages, den Band in einer so entzük-kenden bibliophilen Aufmachung zu präsentieren.» Brückenbauer kenden bibliophilen Aufmachung zu präsentieren.»



H.-M. Zöllner WAHRHEIT IST EIN ADERLASS DES HERZENS ... Psychologie des Wissenschaftsbetriebes

«Auch in der hohen Wissenschaft, die angeblich so ungemein objektiv ist, lassen sich allzumenschliche Züge entdecken. Der Verfasser glossiert in aphoristischer Kürze solche Züge, teils ernst, teils ironisch, immer aber Glarner Nachrichten

> Lassen Sie sich diese Bücher von Ihrem Buchhändler zeigen!

Sie kommen sich verschaukelt vor

Karl Alpiger, im vergangenen Sommer vielumjubelter fahrtssieger in Argentinien, war nach seinem eher bescheidenen Abschneiden in Morzine wütend auf die Organisatoren, die es nicht geschafft haben, die Startzeit auf zwölf Uhr zu verlegen. Wieder einmal mehr war das Fernsehen stärker als die Veran-

Von Speer

stalter und stärker auch als die Vernunft. Der frühe Start, so Alpiger, habe den Ausgang des Rennens entscheidend beeinflusst. Als nach der Gruppe eins die Sonne auf die Piste schien, wurden Schlag auf Schlag bessere Zeiten herausgefahren. Alpiger: «Mannschaften und Fahrer mussten sich in Morzine zuviel des Schlechten gefallen lassen.» Abfahrer Franz Heinzer meinte: «Wer zahlt, befiehlt. Die Macht des Fernsehens ist zu gross. Was wir in Morzine mit der frühen Startzeit erleben mussten, darf sich nicht wiederholen. Ich komme mir verschaukelt vor.»

Verschaukelt kam sich auch Thomas Bürgler vor, einer unserer besten Slalomfahrer. In der Schweizer Illustrierten packte er aus, was einen beträchtlichen Wirbel, ja eine Krisensituation im Skiverband auslöste. Seine Enthüllungen hatten scharfe Reaktionen, Strafen, Sperren zur Folge, denen dann beidseitige Rückzüge folgten. Auch wenn – aus rein pragmatischen Gründen – der Anschein erweckt wurde, man habe die Krise entschärfen, ja überwinden können, die tiefliegenden Ursachen der verkachelten Situation bleiben bestehen, weil das ganze System des vermarkteten Skirennsportes, die Struktur des künstlich aufgeblasenen Weltcupzirkus angefault ist. Was beim damaligen Interview auffallen musste, waren weniger die Meinungsdifferenzen mit dem «eisernen» Cheftrainer Karl Frehsner, sein umstrittener Führungsstil, sein ruppiger Umgangston und ein anscheinend zu wenig differenziertes psychologisches Verhalten den Fahrern gegenüber, sondern Bürglers Bemerkungen über die Machenschaften der Skifabrikanten respektive der Serviceleute. So sollen einem Fahrer, der am Vortag einen hervorragenden sechsten Rang herausfuhr, ohne dessen Wissen, von den Serviceleuten die Ski weggenommen und einem bekannteren Teamkollegen gegeben worden sein, der sich dann am zweiten Tag prompt um 19 Ränge verbesserte. Der «betrogene» Fahrer fiel beim zweiten Rennen vom 6. auf den 19. Rang zurück. Dieses Beispiel zeigte nicht nur, wie entscheidend das Material sei, es beweise auch, wie knallhart und ohne jegliche persönliche Rücksichtnahme die Skifirmen mitunter mit ihren Werkfahrern umspringen. Kunststück, wenn bei den Skiherstellern nur eines zählt: Erfolge ...

«Me weiss es jo, me weiss es jo!» Die Bezeichnung «Ski-Nationalmannschaft» ist lediglich die Aufschrift auf der Verpakkung. Peter Müllers geschäftstüchtige Meinung: «Wir fahren wohl für die Schweiz, aber dafür gibt's keinen Stutz. Wir sind ein Firmenteam, der Skihersteller ist unser Arbeitgeber. Patriotische Gefühle werden von den Medien in den Vordergrund gespielt. Das Produkt muss Erfolg haben. Wenn ich nicht gewinne, ist es mir lieber, wenn ein Österreicher auf Blizzard siegt, als ein Schweizer auf einer anderen Marke ...»

Weshalb bloss schleppen die Fans überhaupt noch Kuhglok-

ken ins Ausland?

Apropos Kuhglocken-Patriotismus: Drängt sich bei seinem vaterländischen Verhalten Pitsch Müller nicht als idealer 1.-August-Redner auf, wenn er zu diesem Zeitpunkt nicht gerade für seinen Rennstall in den Anden Kopf und Kragen riskiert?



Blitzaktuell

Internationalen der An Spielwarenmesse in Nürnberg dominierte zwar Traditionelles von Puppen bis Teddybär. Aber auch die Schwarzwaldklinik der gleichnamigen Fernsehserie war schon als Bausatz zu haben.