Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin

Band: 112 (1986)

Heft: 8

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 27.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Herrreinspaziert! Trommelwirbel! Vorhang auf! «Menschen, Tiere, Sensationen» ab heute bei Ihrem Buchhändler! Lassen Sie sich dies phänomenale Nebelspalter-Buch zeigen.





Ein nostalgisches Panopticum fantastischer Attraktionen von Hans A. Ienny

128 Seiten, reich illustriert, Pappband, Fr. 28.–

Der Leser und Betrachter soll all diese Wundermenschen und Wundertiere so nachempfinden können, wie sie im 19. und zu Beginn des 20. Jahrhunderts dem Publikum präsentiert wurden: Als Kuriositäten aus der Raritätentruhe, als schillernde Kontraste zum Alltag aus der faszinierenden Welt von Zirkus und Variétél

In unserem einzigartigen 86-Nummern-Programm erleben Sie bestaunenswerte Sensationen aus Zirkus und Variété:

Die längsten Riesen und die kleinsten Zwerge

Bartfrauen, Haarmädchen und Bärenweiber

Singende Katzen und rechnende Pferde

«Krinoline», die Schunkelmaschine, das Liebesfass und eine Käferorgie

Doppelschaf und Doppelhase

Siamesische Zwillinge en gros

Loïe Fuller mit ihrem koketten Serpentinentanz

Dompteure, Dompteusen und Kolossalmenschen

Liebestragödien über der Manege

🙀 Hans Röhrl, den lebenden Wasserspeier

Helene Dutrieux mit ihrem Fahrrad-Salto-Mortale

Hungerkünstler, Schlangen- und Krokodilbändiger

Affen am Trapez und Hengste auf dem hohen Seil

Mund-, Kopf- und Schnauz-Artisten

Georg Rodeck, den tollkühnen Luftritter

Resita, Wanda und Anita, die einmaligen Medrano-Sisters

Leopoldo Frégoli, das 800-Rollen-Verwandlungsgenie

Den Todessprung des einbeinigen Velocipedisten, und schliesslich, in einem elefantastischen Finale, Jumbo, den grössten Dickhäuter aller Zeiten!