

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 112 (1986)
Heft: 6: Apropos Sport

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 25.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Nebelspalter

Die satirische Schweizer Zeitschrift
Gegründet 1875 112. Jahrgang

Aus dem Inhalt

Themen im Wort

| | |
|---|----|
| Bruno Knobel: Wir brauchen neue Statussymbole | 5 |
| Telespalter: Gipsys assyrische Beinröhre | 8 |
| Peter Heisch: | |
| Von Über- und Untertreibern | 11 |
| Fritz Herdis «Limmatspritzer»: Chämfäger, schwarze Maa ... | 15 |
| Heinz Gernhold: Schlagseitenhiebe | 17 |
| Hieronymus Zwiebelfisch: Narrenkarren | 18 |
| Hans Weigel: Ich lybe dich! | 22 |
| «Apropos Sport» von Speer: Es gibt auch andere Zahlen, Herr Bundesrat! | 28 |
| Ulrich Webers Wochengedicht: | |

| | |
|--------------------------------------|----|
| Der arme, kleine Schaufler | 32 |
| René Regenass: Ach der Februar! | 35 |
| Ilse Frank: Sprachzerfall | 38 |
| Lisette Chlämmerli: Bundeshuus-Wösch | 47 |

Themen im Bild

| | |
|--|----|
| Titelblatt: Jüsp | |
| Horsts Rückspiegel | 6 |
| Jürg Furrer: ♂-Statussymbole | 12 |
| Smilby: Fortschritt | 13 |
| Bernd Pohlenz: Zuvorkommende Bedienung | 14 |
| Cartoon von Barták | 16 |
| Hanspeter Wyss: Herr Müller! | 23 |
| H. U. Steger: | |
| Die Politosaurier | 24 |
| Werner Catrina: Wir und die andern | 30 |
| Gigi: Skizirkus | 34 |
| René Gilsi: Sozialwerk im Aufbau | 42 |
| Werner Büchi: Übliche Intensivbehandlung | 45 |
| Michael v. Graffenried: Das Bild für Leute, die immer im Trend sind | 46 |
| Voljevica: Stock Exchange | 48 |

In der nächsten Nummer

Welt der Narren – Narren der Welt

Nebelspalter

Redaktion:
Werner Meier-Léchot, 9400 Rorschach, Telefon 071/41 43 41
Redaktion «Von Haus zu Haus»: Ilse Frank
Unverlangt eingesandte Beiträge werden nur returniert, wenn Rückporto beilegt.
Der Nachdruck von Texten und Zeichnungen ist nur mit Zustimmung der Redaktion gestattet.
Verlag, Druck und Administration:
E. Löpfe-Benz AG, Druck- und Verlagshaus, 9400 Rorschach
Telefon 071/41 43 41 – 41 43 42

Tschugger aus Tschugg

Fritz Herdi: «Schroter, Tschugger und ...», Nr. 2

Nach diesem Beitrag von Fritz Herdi trafen mehrere Leserbriefe bei der Redaktion ein, welche die Herkunft der Bezeichnung «Tschugger» übereinstimmend von der bernischen Gemeinde Tschugg herleiten. Da sich diese Briefe im Inhalt sehr gleichen, drucken wir an dieser Stelle lediglich einen davon ab. Die Red.

Auch ich bin ein Tschugger, aber ohne jenes Metier auszuüben, das allgemein unter diesem Ausdruck verstanden wird. Im Berner Seeland liegt ein Dorf, das den Namen Tschugg trägt. Der Gemeindeschreiber von Tschugg ist zufälligerweise der Verwandte 1. Grades in gerader Linie von mir. Von ihm wurde mir folgende Erklärung geliefert: Die Bezeichnung «Tschugger» für Schutzmänner findet ihren Ursprung in unserem Dorf. Im 19. Jahrhundert hatte die Bernpatrizierfamilie von Steiger ihre Sommerresidenz in Tschugg. Zu ihrem Schutz hatte sie jeweils junge, kräftige Männer aus unserem Dorf engagiert. Da von Steigers hauptsächlich in Bern wirkten, lernte man die jungen Tschugger, als Schutzmänner der von Steigern, natürlich auch in Bern kennen. Die Bezeichnung «Tschugger» für Schutzmänner verwurzelte sich nun so tief in der Gesellschaft, dass heute allgemein die Bezeichnung «Tschugger» für Schutzmänner (= deutsche Bezeichnung für Polizisten) gilt. Thomas Trbolet, Tschugg

Da gibt es aber noch eine weitere Erklärung:

Das Wort Tschugger soll vom italienischen Tschabatshugg herühren, was soviel heisst wie Jagd auf Besoffene oder in Mundart «Bsoffne-Jäger». Das hat mir vor 42 Jahren ein junger, vielseitig interessierter und sehr intelligenter italienischer Internierter übersetzt; er kam mit 18 Jahren auf der Flucht über die Grenze, aus Teglio im Veltlin stammend, wo sein Padre Sindaco war. Es war eine traurig-schöne Zeit. Er war eine Zeitlang «schwarz» bei uns; und es wäre ihm beinahe ergangen wie den heutigen Flüchtlingen: Im Rad der Bürokratie wollte man ihm so richtig die «Schweiz» zu merken geben, wenn ich nicht

Einzelnummer Fr. 2.50
Abonnementspreise Schweiz:
6 Monate Fr. 48.– 12 Monate Fr. 88.–
Abonnementspreise Europa:
6 Monate Fr. 56.– 12 Monate Fr. 104.–
Abonnementspreise Übersee:
6 Monate Fr. 68.– 12 Monate Fr. 128.–
* Luftpostpreise auf Anfrage.
Bestehende Abonnements erneuern sich automatisch, wenn eine Abbestellung nicht erfolgt.
Postcheck St. Gallen 90-326-1. Abonnements nehmen alle Buchhandlungen und der Verlag in Rorschach entgegen.

Leserbriefe

die nötigen Beziehungen hätte spielen lassen.

Viel schöne Grüsse und beste Wünsche den Mitarbeitern am Nebiven Otto Helfenstein, genannt Josef Otto, Hochdorf

Hauchdeutsch

Peter Heisch: «Immer wieder Tagesschau», Nr. 2

Nein, lieber Herr Heisch, man geisselt nicht die Aussprache und hofft, das freie Wort zu treffen, wie Sie den oft unbeholfenen Leserbriefen unterstellen. Bleiben wir ganz bei der Sprechweise und sehen vom Inhalt ab: Das Sprecher-Wort ist mitnichten frei, sondern sehr streng an norddeutsches Aussprachetraining gebunden. Vom «Heilischabend» ist nicht die Rede, doch können Sie von Tag zu Tag «heilich», «wanzlich», «nöttich» etc. hören, nebst «Schpua» (Spur), «Ua» (Uhr) oder «Gachten» und «wachten» (Garten, warten) und «Lebm», «gehoobm» (Leben, gehoben); auch «Gebu-äts» und «gebo-än» (Geburt, geboren) seien nicht unerwähnt.

Das nennen Sie «einigermaßen korrektes Deutsch»? Ist denn eine süddeutsch gefärbte Sprechweise – zum Beispiel mit dem gerollten R, das man offensichtlich unseren Sprecherinnen energisch abgewöhnt – nicht ebenso berechtigt wie die Hannoversche Norm? Läge uns sprachlich München oder Wien nicht näher?

Man sollte tatsächlich in unserer Schweizer TV-Sprechschule die norddeutschen Trainer verabschieden. Man braucht sich nicht dem schlechten Bundeshaus-Deutsch zuzuwenden; schon längst haben einheimische Linguisten angemessene Regeln für eine gute Aussprache des Hochdeutschen in Schweizer Verhältnissen erarbeitet.

Pfr. Heinz Egger, Müllheim

*
Was hat wohl der Satiriker Peter Heisch gegen die satirischen Attacken der Leserbriefschreiber? So unrecht haben die ja nicht.

Heischs Plädoyer für Peter Achten in Ehren – das ändert aber nichts daran, dass das Problem der deutschen Sprache in unseren elektronischen Medien nicht gelöst ist. Gewiss, so wie Bundeskanzler Kohl spreschen sie nicht, die Medientägen – manchmal aber fast. Mit der Endung -ig werden sie zumeist nicht auf natürliche Weise fertig – fertig. Das gehauchte ch am Wortende ist für einheimische Ohren so artifiziell wie der gespreizte kleine Finger der elegant sein wollenden Dame mit der Teetasse für die Augen. Und daran entzündet sich eben die Satire.

Zudem gibt es noch handfestere Gründe zu ernster Kritik an den Sprechern und -innen: Sprechen ist ihr Beruf (sie sollten das gelernt haben), so wie das Spielen eines Instruments der Beruf von Musiker ist – und bei denen sind Fehler streng verpönt. Wieso aber leisten sich unsere Berufs-Redekünstler fast ausnahmslos in jeder Sendung mehrfach Fehler? Zahlen sind für sie oft Rätsel mit 70 Siegeln. Herr Heisch aber sollte nicht nur an Herrn Achten achten. Ursula Haguener, Zürich

*

Lieber Herr Heisch

Es ist zwar sehr freundlich von Ihnen, sich für die Moderatoren der «Tagesschau» einzusetzen, aber leider muss ich auch an Ihrem Sprachgefühl zweifeln, wenn Sie in Ihrem Artikel fragen: «Sollte die schweigende Mehrheit nicht zunächst einmal versuchen, genau zuzuhören, bevor sie zu zetern anfängt?»

Ich fühle mich ausserstande, zetern zu schweigen, auch schweigend zu zetern fällt mir schwer. Die Empfehlung des genauen Hinhörens habe ich befolgt. Das Wetter ist bei uns in der Schweiz tatsächlich «sonnich» oder «sonnisch», obwohl mir «sonnig» auch genügen würde. Ein dürtiger Beitrag «beinhaltet» plötzlich etwas, anstatt einen Gehalt zu haben, usw.

Leute, die kein Sprachgefühl haben, sollten nicht mit der Sprache arbeiten. Indem sie uns ein «sch» für ein «g» vormachen, werden ihre Fähigkeiten auch nicht grösser. I. Oswald, Zürich

Inseraten-Regie:
Walter Vochezer-Sieber
Postfach 1566, 8700 Küsnacht, Telefon 01/55 84 84
Inseraten-Regie Touristikwerbung:
Theo Walser-Heinz, Fachstrasse 61, 8942 Oberrieden
Telefon 01/720 15 66
Régie pour la Suisse romande: Presse Publicité SA
5, av. Krieg, 1211 Genève 17, Téléphon 022/35 73 40/49
Inseraten-Verwaltung:
Hans Schöbi, 9400 Rorschach, Telefon 071/41 43 41
Insertionspreise: Nach Tarif 1986/1
Insetaten-Annahmeschluss:
ein- und zweifarbig Inserate: 15 Tage vor Erscheinung.
vierfarbige Inserate: 4 Wochen vor Erscheinung.