Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin

Band: 111 (1985)

Heft: 50

Artikel: Die stumme Glock

Autor: [s.n.]

DOI: https://doi.org/10.5169/seals-620387

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 27.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch



- 1 Baselbieter Kirsch, alt «vom ganz guten»
- 2 Pflümliwasser, alt «vom ganz guten»
- 3 William d'Or Walliser Williamsbirnenbranntwein

Für den Kenner ist nur das Beste gut genug.

• Zum Schenken

• Zum Geniessen

• Zum Mixen, Kochen und

Erhältlich im guten Fachgeschäft.



Jetzt auch diese praktische Kassette mit 77 Exklusivrezepten von Marianne Kaltenbach. Eine Fundgrube für Freunde der guten Tafel. Zum Vorzugspreis.



NORDWESTVERBAND 4132 MUTTENZ/BL

Die neue Schallplatte

Von Nostalgie bis Zukunftsmusik

Nostalgisch klingt «Das sind no Zyte gsy» (LP 11234, MC 12234) aus der Reihe «50 Jahre Schweizer Evergreens» (Gold Records, Oberrieden ZH) mit den grössten Schweizer Hits aus den Jahren 1933 bis 1960, darunter «Nach em Räge schiint Sunne» (Mumenthaler/Pfyl), «Margritli-Lied» (Geschwister Schmid), «Silberfäden» (Vico Torriani), «In the Mood» (Theddy Stauffer), «Grüss mir Lugano» (Walter Wild), «Min Hund de Fitzli-Butz» (Hegetschweiler), «Der Herr mit der schwarzen Melone» (Roderer) usw. Aus dieser Oldies-Reihe wurden übrigens innert anderthalb Jahren über 51000 LP und MC verkauft!

Vorsorge für allfällige nostalgische Anwandlungen können jene Leute treffen, die wissen, dass sie dem (scheidenden) TV-Sprecher Paul E. Spahn nachtrauern werden. Auf «Zum Abschied herzlichst Ihr Paul E. Spahn» (LP 11260, MC 12260) rezitiert er Gedichte von seinen Lieblingsautoren Kästner, Morgenstern, Busch, Spitteler, Claudius und Robert Walser, musikalisch nach Spahn-Geschmack umrahmt. Und der Reinerlös ist erst noch bestimmt für die Schule für Blindenführerhunde. (Gold Records.)

Eine grosse Zukunft wird von Branchenkennern Roli Berner vorausgesagt, der als erster Bauchredner gleich vier Stimmen miteinander imitieren kann. Mit «Ich han halt en Vogel» (LP 11255, MC 12255) bietet der junge Rorschacher eine einstündige lustige Vorstellung von Rolis Puppet-Show mit seinen Puppen Erna, Gerry, Karli und Guschti. (Gold Records.)

Diskus Platter

Die stumme Glocke

Vor Zeiten, als die Menschen noch nicht allergisch waren auf das Geläute der Glocken, hatte ein Mesmer einmal vergessen, Frühglocke zu läuten

Als ihm das Missgeschick endlich bewusst wurde, sagte er erschrocken zu sich selber: «Hoffentli häts niemer ghört!»

Pausenplatzprobleme

Schulrektor Richard Sousa hat, wie man im Hinblick auf seinen Namensvetter, Komponisten John Philip Sousa, vielleicht formulieren darf, in der US-Stadt Warwick den Schülerinnen den Marsch geblasen: Buben und Mädchen müssen in Zukunft ihre Pausen getrennt verbrin-Begründung: Die Mädchen treten die Buben gegen die Schienbeine, ziehen sie an den Haaren und «versetzen ihnen auch Tritte in besonders empfindliche Körperteile».

Dazu eine Elfjährige: Der Rektor habe nur für die Buben Partei ergriffen, weil er selber ein «Bub» sei. In der Tat weiss, wer sich auf Pausenplätzen umsieht.

dass die Buben mit den Mädchen auch nicht zimperlich umgehen. Mindestens bis sie in jene Bubenjahre kommen, in denen sie nicht recht wissen, ob sie ein Mädchen verhauen oder küssen sollen.

Selbst ist die Frau

In Deutschland bekam eine kluge, politisch aktive Feministin den Brief einer unternehmungslustigen Frau: «Ich habe meinen Mann verlassen, weil ich mich emanzipieren will. Was soll ich jetzt tun?»

Wohl wissend, dass man nicht einfach ausziehen kann, das Emanzipieren zu lernen, antwortete die Feministin einfach und klar: «Kehren Sie zurück!» Boris

